



日本撞上“纳”堵墙 死亡之组悬念依旧

完成对德国队史诗般的胜利，日本足协公开了这场比赛的幕后故事，一句句堪比热血漫画的台词从森保一和他的球员们口中说出。正当全世界都以为日本队将先于西班牙队和德国队、成为“死亡之组”首支上岸的球队时，日本队却“翻车”了。

本报记者 葛敏



日本队主帅森保一自上任一直饱受诟病，卡塔尔世界杯亚洲区预选赛十二强赛首战爆冷输给阿曼队，球迷对其忍耐到达极点，满屏的“无能”直观体现出球迷不满的情绪。

而在日本队2比1逆转击败德国队后，球迷们对森保一的态度发生180度转变，大家纷纷在社交媒体上排队道歉：“对不起，森保先生”“我沉迷于森保一在下半场的变阵”。

都拿下原世界杯冠军德国队了，对于状态、心气均处于最高点的日本队来说，似乎全取首轮0比7落败的哥斯达黎加成了顺理成章的事，结果却让所有人大跌眼镜，日本队在艾哈迈德·本·阿里球场0比1不敌哥斯达黎加，断送了大好的出线形势。这一次，轮到森保一道歉了：“对不起支持我们的球迷，我们后面会好好准备接下来对西班牙的比赛。”日本媒体纷纷

用“大失态”评价“蓝武士”亲手葬送晋级主动权的行为。

论实力，以旅欧国脚为班底的日本要强于青黄不接、仰仗老将的哥斯达黎加，森保一却照搬首场胜利的“剧本”，在如此重要的世界杯比赛当中，将伊东纯也、浅野拓磨、南野拓实和三笺薰四大攻击手全部放至替补席，上半场先留力下半场再出击。不过，哥斯达黎加识破了这一招，经历了首轮七球落败的惨痛教训，哥斯达黎加显然已深知防守的重要性，更何况防守本身就是其特长。缺少了四名攻击特点鲜明的突击手，日本队看似占优的传控，却给人重拳打在棉花上的感觉。

待到森保一在比赛最后30分钟换上四大将，准备故伎重施做最后强攻时，哥斯达黎加的防线已如铜墙铁壁般越打越坚挺。机会总是留给有准备的人。在顶住对手的狂攻后，哥斯

达黎加把握住了全场唯一的机会。森保一主导的后发制人“第二集”，就此玩砸了。

毋庸置疑，在本场比赛之后，森保一又一次站上舆论的风口浪尖，很多球迷质疑他的排兵布阵，难道依靠相马勇纪和上田绮世两个国家队新人、依靠四个连90分钟都没配合过的前场球员就能取胜？也许当首发名单出炉的那一刻，便注定这是失败至极的一战。

日本队与哥斯达黎加一役终场哨响后七小时，“死亡之组”迎来了最受瞩目的西班牙对战德国，四队都将在最后一轮为出线“死磕”。“最差至少得拿1分……总之，得马上转换情绪了。”日本队主力后腰远藤航在赛后说道，“到第三场比赛之前也无法确定出线的情况，在我们最初的设想之中。不论如何，现在要做的只有好好准备与西班牙的比赛。”

失意到得意，“哥”没“纳”么弱

首席记者 刘闯超

全场占尽优势的情况下0比1输掉比赛，日本队为自己的托大买了单。在负于哥斯达黎加队后，E组的形势彻底混乱，极端情况下最后一轮小组赛结束时可能出现比较净胜球决定出线名额的局面。

首轮0比7负于西班牙后，哥斯达黎加队成为卡塔尔世界杯最“失意”的参赛队，尤其是对于门将纳瓦斯来说，这显然是种打击。要知道，上一次他单场比赛丢掉7球还是在遥远的2013年，当时他所效力的莱万特0比7不敌巴塞罗那，而过去两届世界杯中，担任主力门将的纳瓦斯八场比赛一共也就失了七球。

作为哥斯达黎加队中最知名的球员，纳瓦斯在开赛之前显得动力十足，在接受西班牙《国家报》采访时，纳瓦斯曾吐露了自己在巴黎圣日耳曼的处境。“如果要我来说为什么在巴黎踢不上球的情况，那并不是因为我的水平低，而是有人不想让我上场，仅此而已。”这位哥斯达黎加队国门上赛季还曾为大巴黎出战26次，今年目前为止却只有可怜的一次，在意大利国门多纳鲁马加盟后，纳瓦斯基本淡出首发阵容，有些讽刺的是，前者甚至还没能出现在世界杯的舞台上。

话虽如此，首战丢掉七球还是令纳瓦斯倍感压力，哪怕这些丢球中，真正属于他的责任并不算多。至于哥斯达黎加队，如果无法在对阵日本队的比赛中抢分，那么他们将提前告别卡塔尔，在这种绝境下，全队展现了十足的斗志，实力稍逊一筹的他们全场仅四次射门，对手则是13次，而哥斯达黎加仅仅在日本队的禁区内有两次出球，结果正是在这种被动局面下，他们依靠富勒的制胜球力克对手，拿下宝贵3分。

赛后，富勒当选了本场最佳球员，不过纳瓦斯在门线上的发挥同样有目共睹，尤其是在在门线前用脚挡出镰田大地点球点附近的推射，成为本方守住胜局的关键。

哥斯达黎加的胜出，也进一步搅乱该组出线形势，北京时间今天凌晨西班牙与德国的比赛无论出现什么结果，都不会有任何一支球队提前出线或者出局。

当然，对于日本和哥斯达黎加来说，最保险的方式，还是分别战胜西班牙与德国，只是要想实现这一切，肯定不会容易。

原国足主帅李铁被调查，扫不完的假赌黑？

亚洲足球向前，中国足球向后

本报记者 李冰

跟中国男足国家队和世界杯有关的消息不是没有——带领国足冲击卡塔尔世界杯未果的原主帅李铁，涉嫌严重违法，目前正接受中央纪委国家监委驻国家体育总局纪检监察组和湖北省监察委员会的调查，而原本他应该会以解说嘉宾的身份，“参加”这次他没能去成的世界杯赛。

当亚洲对手大踏步地缩小着与世界强队之间距离的同时，随着李铁这位堪称过去十年间“风云人物”的被带走调查，中国足球也大踏步地回到了12年前“反赌扫黑”的原点，等待着从两年前便因为欠薪等诸多问题而千疮百孔的职业联赛的，或许是又一次无奈的推倒重建。

小组赛第二轮还没打完，亚洲球队就已经在本届世界杯赛上取得了四场胜利，追平了上届俄罗斯世界杯的赢球场次。作为足球“鄙视链”最底端的“鱼腩”，一直贴在亚洲球队身上写着一个“弱”字的那张标签，随着沙特、日本和伊朗队不可思议的表现，终于有了被撕下的可能。

如果说伊朗队是靠着顽强的斗志和一拼到底的精神，将拥有贝尔的威尔士队斩落马下，日本逆转德国以及澳大利亚战胜突尼斯队的比赛，从数据来看，绝非“意外”。与德国队的那场比赛，虽然日本队在控球率上处于绝对下风，但这当中既有实力上的差距，更是主教练森保一战术思路的体现，这一点从两队的威胁进攻次

数与射正球门次数之比当中不难看出——全场比赛中，德国队平均85次进攻形成一次打中球门范围内的射门，而日本队只需要七次。此外，日本队全场获得了六次角球机会，这一数字与日本队持平，而这就意味着，日本队在前场进攻当中的效率更高，毕竟他们的这六个角球，是在64次进攻当中获得的，而德国队的进攻次数是151次，也就是说，德国队绝大多数的进攻，在日本队更加高效的防守面前，全都成了无用功。

作为世界杯的常客，首战大比分输给法国的澳大利亚队迅速调整好了状态，在与突尼斯队一场的生死大战中，以比对手更强硬的态度和更高效的进攻效率获得胜利，保留了小组出线的希望。

事实上，无论日本还是沙特、澳大利亚，包括前两轮都没有赢球的东道主卡塔尔队，都正在越来越“欧洲化”，原本外界对于亚洲足球“日本、沙特球员技术好但是球风偏软”以及“伊朗、澳大利亚强调身体但脚下粗糙”的印象，至少在这届世界杯赛上已经被颠覆了——浅野拓磨第83分钟时的绝杀进球，是在扛住了比他高出一个头并且比他壮了不止一圈的德国中卫吕迪格的贴身逼抢的情况下打进的，而伊朗队雷扎伊安打进锁定胜局一球时的脚法，精巧与细腻程度，丝毫不逊色以技术著称的南美球员——不断地学习欧美足球的长处并且与自身相融合，这才是亚洲球队能够在卡塔尔世界杯赛爆发的关键，也是到现在都没有找到真正属于自己发展道路的中国足球最需要反思的。

