



# 九人申花艰难求和,VAR“消点”吃哑巴亏 吴导揽责,贵在自救



“1、2、3，申花！”全队围在了一起，紧紧拥抱着彼此，这一通常在赛前上演的画面第一次在比赛结束后出现了。申花更像是胜者，在一场以九人残阵逼平对手的比赛能够昂首离开。杨旭赛后说：“我们被罚下两人，在足球比赛中很难碰见。比赛后我们也抱团互相鼓励，我们配得上这个平局。”

这场支离破碎的比赛中，两张红牌的判罚基本准确，争议并不大，真正决定比赛走势的是那粒点球的改判。当时，VAR的介入存在原则性错误，导致比赛中断数分钟，裁判员成主角。

本版撰稿  
本报记者 丁梦婕

申花此役共有11人无法出战。随队出征大连的于汉超、钱杰给、王毅、李运秋、朱建荣因伤无缘比赛名单，伤及骨头的毕津浩、吴曦尚未归队，朱辰杰、蒋圣龙、温家宝、刘若钒仍处于隔离期。尽管三名完成补报的球员犹如及时雨，但球队依然没能凑齐23人大名单，只报了21名球员。

其中，冯潇霆、金洋洋迎来本赛季的第一次出场，博拉尼奥斯首次首发。开场后，反倒是人员充足、整体更为稳定的亚泰失误不断，申花的攻势渐起，连续获得打破僵局的机会。第13分钟，巴索戈送出横传，曹赟定推射破门，但因越位在先，进球被判无效；第18分钟，曹赟定带球突入禁区后穿裆过人，此时被穿裆的亚泰后防球员眼看即将失去球权，顺势用右肩部位对他进行了推搡，曹赟定因此倒地，主裁判马宁果断做出了点球的判罚。但数分钟后，因VAR介入，点球被取消。

马宁取消判罚前，他通过耳麦与视频助理裁判之间具体说了什么？我们不得而知。但通过转播画面可以看到，VAR在点球的判罚后的第一时间进行了介入。根据国际足球理事会针对VAR操作规范的官方文件，VAR仅针对有关进球/未进球、点球/不是点球、直接红牌或纪律处罚对象错误，出现“清晰而明显的错误”和“严重的遗漏事件”（比赛官员未看到的事件）时使用。

原则上裁判员在场上的最初决定不可更改，除非在上述可回看分析的几类事件中出现了清晰明显的错误。若非“清晰的错误”，决定不可更改。换言之，其他任何情况下，哪怕裁判员发生错判误判，VAR都不能介入。

曹赟定倒地时，及时到位的马宁正在大禁区线附近，视线全程未受遮挡，曹赟定与后防球员之间的接触都是在他眼皮子底下发生的，显然不存在“严重的遗漏事件”（比赛官员未看到的事件）。同时，曹赟定的倒地不存在假摔和越位的任何嫌疑，暂且不说被犯规的程度如何，他受到了犯规而倒地是清晰而明显的事实，也不存在“清晰而明显的错误”。在此情况下，VAR是不允许介入的。

而在VAR“错误”地介入后，向来以坚持自我著称

的马宁放弃了自我，作出了执教生涯中少有的改判。根据中超裁判部门的最新评议机制，如主裁判回看视频并根据VAR进行改判，将不再是扣分项，甚至有可能因此加分。马宁看似合规地为自己保住了分数，甚至可能加了分，比赛却被迫中断近5分钟，场上的焦点已不是两队球员。

撇开点球改判的因素，此后以少打多的申花抢下1分，无疑是幸运的。当然很大程度上来自于对手的萎靡，这支外援齐全、阵容稳定、无欠薪的球队似乎出现了新的问题，陷入了难赢球的新困境中。不仅仅是亚泰，事实上，多支中超球队都在应对各自的内部问题。比如赛季初股改陷入僵局的广州城队，球员曾集体拒绝入驻赛区以此“讨薪”。河北队的股改之前没有太多进展，球队欠薪问题持续已久，老将王海峰在赛后采访中提到：“俱乐部已经欠薪一年，一分钱也没给我们发。我觉得球员能够站在球场上，就已经非常不容易了。”第二阶段开打前，武汉长江队又被曝出罢赛危机，俱乐部及时补发部分薪水后，球队才得以出发前往客场，危机暂时解除。

各支球队正在展开一场又一场的“自救”，申花的自救方式从始至终只有一个——不摆烂地去赢下比赛。这或许也是主教练吴金贵从不责怪球员、态度主动揽责的原因：“双方包括我在内情绪都比较激动，在场上没控制好情绪，可能也影响了球员，在这个问题上我需要自我检讨。”某种程度上来说，当前情况下，对比赛保持求胜欲的球员已是近乎无可挑剔的了。

## 受海南疫情影响，申花四将无法归队

四名国足选拔队成员朱辰杰、蒋圣龙、温家宝、刘若钒已经解除“7+3”的隔离，原定于今天从海口启程飞往大连和球队会合。但在昨天下午，根据海口市防疫部门发布的最新消息，近7天有三亚及其他涉疫市县(区)旅居史的，暂不允许离岛。在严格做好健康管理的前提下，自即日起完成7天风险排查(即七天内第一、第二、第三、第五、第七天核酸检测阴性)后，经

## 赛后全队拥抱了他 七年坎坷 杨泽翔不该被责怪

申花教练组并没有放大“红牌”的错误。任何一名球员，他的成长可以发生在任何年龄和任何时刻，但杨泽翔的首秀留下的印记还是需要他好好消化一段时间了。比赛结束之后，教练和队友都在帮助他摆脱阴影。

杨泽翔出生于1994年，职业生涯起步于天津，9岁加盟天津泰达(现更名为天津津门虎)梯队，21岁升入一线队。年少时的他作为为数不多被提拔的梯队球员，并不缺乏天赋和勤奋。但之后的大部分时间里，杨泽翔都是一个被机遇抛弃的人，切身体会着何为“时运不济”。

在他升入一线队时，天津队内人才济济，司职右后卫的他要和多名更有经验、更有能力的球员竞争。尤其在当时迫于保级压力的球队不会贸然派遣U23球员担任后防关键位置的职责。2015至2016赛季里，杨泽翔仅在足协杯中出场一次，但没能等来中超首秀。

2017年，杨泽翔在足协力推的U23新政中重燃希望，但球队决心在后防线继续起用老将，将其外租至后防薄弱且U23人员匮乏的保定容大进行锻炼。初登职业联赛的杨泽翔尽管难以改变保定容大降级的命运，但他交出了一份亮眼的成绩单，是该赛季中甲联赛U23球员出场时间第一人和抢断王。2018赛季，杨泽翔正式转会大连超越，继续在中甲赛场打拼，共代

表大连超越出场28次，并打入一球，但球队同时降级和解散的结局让他不得不再寻下家。

2019年，受一线队转会名额限制，以业余球员身份加盟大连一方的杨泽翔只能征战预备队联赛。2021年，申花将其签下后租至成都蓉城，他仅出场三次。2022年，杨泽翔结束租借期回归，夏窗期，享有补报名额的申花为其完成报名。

踢中超，是杨泽翔过去七年来梦寐以求的时刻，为此，他从21岁熬到28岁，其间先后历经两支中甲球队的降级或解散，此后又在大连人预备队蛰伏了两年。可惜的是，这个梦1分钟后就碎了，毁于一个红牌犯规动作。

满脸尴尬的他还没完全缓过神来便在柏佳骏的安慰下黯然走下了场。赛后，吴金贵通过发布会为他减压：“杨泽翔刚刚来踢中超，可能在心理控制上做得不够好，当然我们回去需要加深他对规则的理解，希望大家对他宽容一些。第一场比赛上去一会儿就下去了，他也觉得过意不去，导致球队又少一人应战。我觉得他的行为是可以得到原谅的，他不是故意伤害对手。”比赛后，教练和队友都在更衣室拥抱了杨泽翔。

在多名球员无法出战的情况下，对阵亚泰的比赛是他理应抓住的机会，经历了这次失败的出场后，他要面对的可能是又一个漫长的等待过程。

