

尽管距离北京冬奥会落幕已经过去两个多月,但这项盛会的余热以及冠军运动员们的人气却依旧处于高位。其中,苏翊鸣和谷爱凌无疑就是年轻一代中的最典型代表。那么,近期他们又有哪些新动态可以跟大伙儿分享呢?

本版撰稿 本报记者 章丽倩

难度纪录高速刷新 下一个目标是2340

满脑子天马行空的人未必能攀上单板滑雪的竞技高峰,但能登高成功的人,一定都是“很敢想”的人。年方十八便已功成的苏翊鸣,他为自己定下的新目标是去挑战2340度。

“我觉得这项运动的魅力就是永无止境,大家会不断地去尝试刷新纪录。现在我的目标是2340(度),下赛季我一定会去尝试完成2340(度)。”想要长时间跻身一流行列,就要不断地去挑战新难度,不断地提升自身实力,安于现状的人会很快掉队——这就是苏翊鸣眼中真实的单板滑雪世界。

单板滑雪的难度纪录提得有多快?从以下数据的更迭中便可见端倪。

去年10月,苏翊鸣在奥地利斯图拜公园的一次训练中,成功完成内转1980度抓板的超高难度动作。就此,他也成为了全球首位完成该动作的运动员。今年1月,吉尼斯宣布苏翊鸣以该动作刷新世界纪录。然而,就在这短短

的几个内,单板滑雪的难度标杆已被刷新。“现在,其实很多人都能做到1900(度)了,这不算什么。世界上第一个2160(度)也已经有人完成了。”

苏翊鸣是一个敢立目标并会为了接近目标而拼尽全力的年轻人。他记得很清楚,四年前他与教练有过这样一段交流。“我说自己想在冬奥会上拿金牌,教练说那你至少得有完成1800(度)的能力。在当时来说,这个数字对我几乎是遥不可及的,那会儿我还在练习900(度)和1080(度)的动作。但你看,现在我已经能做到1800(度)甚至是1980(度)了。我一直相信自己,并在朝着目标不断努力。”

对年仅18岁的苏翊鸣来说,尽管他已在北京冬奥会上收获了一金(单板滑雪男子大跳台)一银(单板滑雪男子坡面障碍技巧),但显然,现在还不是该止步的时候。苏翊鸣,未来更可期。

期待单板滑雪大电影

众所周知,除了是单板滑雪的世界级高手,苏翊鸣还有另一重身份——参演过多部影视作品的演员。其中,最著名的一段经历便是他参与了电影《智取威虎山》的拍摄,在片中饰演精通滑雪的小栓子。见多了“体而优则演”的先例,那在体育和表演上均有所长的苏翊鸣,他会有重操旧业的一天呢?

苏翊鸣给出了一个非常直接的答案,“我肯定会再演戏的。”实际上,他还有一个更为具体的构想,“我的梦想之一就是去演一部以单板滑雪为主题的电影,我想把表演和单板滑雪结合起来,想通过这样一部电影来让更多

的人了解单板滑雪,来为项目做推广。”

近些年,体育主题在影视作品中的出境率有明显增加。以电影舞台为例,观众们就看到了镜头语言中的“郎平”“中国女排”“李娜”等。无论是从演员中挑选身体素质好的,还是从运动员中挑选比较有镜头感的,抑或是直接用上“替身+特效”组合,这可能都没有苏翊鸣在单板滑雪主题电影中亲身上阵来得原汁原味、浑然天成。

所以,尽管苏翊鸣的这个大电影之梦很可能需要比较长的时间去努力和推进,但大家还是可以耐心期待一下哦。

苏翊鸣 设下恋爱门槛

米兰冬奥会立志弥补遗憾

已经比较明确了。

他的目标是金牌,而且是在张家口遗憾错过的单板滑雪男子坡面障碍技巧的金牌。

“对米兰冬奥会肯定是有目标的,想在米兰拿一块坡面障碍技巧的金牌。教练说除非我能拿到这块金牌,不然不能谈恋爱。所以我肯定要再努力一点。”苏翊鸣在接受采访时讲出了这条“恋爱门槛”,虽然听得出是玩笑口吻,但也可以看到这对师徒想要携手走得更远的决心。

苏翊鸣和日籍教练佐藤康宏,他们的关系非常亲近,正是佐藤教练领着他走入了单板滑雪的竞技世界。在北京冬奥会的赛后,他们曾感

动得一起抱头痛哭,苏翊鸣也曾多次公开感谢佐藤,表示是后者“改变了我的人生”。“他是我的老师,也是我的朋友,有时还会像父亲一样。在遇到他之前,我没想过自己能成为一名专业的单板滑雪运动员。之前只把滑雪当爱好。在佐藤教练的指导下,我看到了更大的世界和更多的可能。”

自评没有多少语言天赋的苏翊鸣,如今他能说得一口流利的英语和一部分日语常用语,他与这段跨国师徒缘有关系。“四年前的我,基本是一点英语都不会。但因为我的教练是日本人,他不会说汉语,为了能和他在训练中做到有效交流,我才开始学英语。因为我知道,如果要想在单板上取得进步,就一定要能理解教练所表达的意思。现在我也在学习一些日语。”

比下赛季更遥远的是四年后的米兰冬奥会。尽管这会儿距离北京冬奥会闭幕才过去了两个多月,但在苏翊鸣心里,这个远期目标也



谷爱凌

从北京冬奥会落幕到自由式滑雪下赛季启幕,这中间有足够的^{时间}来供谷爱凌自由发挥。于是,人们在更多场合看到了那个侃侃而谈的谷爱凌。

不希望小孩都变成谷爱凌

在雪道上熠熠生辉的谷爱凌,不仅吸引到了体育迷的目光,还让不少家长热血澎湃。北京冬奥会期间,将“谷爱凌”这个名字嵌入到标题中的教育类文章大批量上市。对此,她是怎么看的呢?

谷爱凌的真心话是,“我不希望全世界有很多小孩都变成谷爱凌。”

“我知道全天下所有家长最爱的当然是自己的小孩,如果他们拿我举例,说希望孩子像我一样,我知道这对我是很大的夸奖。但我还是想说出真实的想法,就是我不希望全世界有很多的小孩变成谷爱

别把我当成“鸡娃”模板

凌。你不觉得不应该这样简单地复制吗?我一直在说,每个人都要有自己的选择,小孩也是。他们可以找到^{自己的方向},每个人都是独一无二的,要相信这一点。”谷爱凌分享道。

自信是可以学来的

在近期的公开活动中,谷爱凌还跟大家分享了这样一条经验之谈,那就是——自信是可以学来的。

谷爱凌说,她最大的自信来源就是滑雪。“我八岁时刚开始滑雪,我是我们队里唯一一个女孩。而且我当时的学校是女校。所以我见到这些男孩时觉得,我怎么和他们去交流呢?我不敢跟他们说话。”但是,每当谷爱凌比男生们更快地学会一个新动作,或者是有男生更快学会动作时,促成交流的转机就出现了。“通过滑雪,我找到了友谊。通过滑雪,我找到了自信。不是通过长相,是通过滑雪,通过运动。”

想用体育架起更多“桥梁”

在谷爱凌的身上,可以看到不

少中美文化的交融,而现在她也觉得,除了要在体育竞赛场上继续争取佳绩外,自己还可以肩负起促进国际交流和传播健康生活方式的使命。

“我认为这两个国家对造就今天的我同样重要,这方面没有竞争,没有哪一个比另一个更好。”谷爱凌说,“真正的意义在于欣赏每一种文化的不同方面并吸收其中的养分,这就是我的视角。它给了我所拥有的文化弹性,它让我懂得欣赏世界各地的不同文化。”

谷爱凌不鼓励家长们照着自己的样子去培养孩子,但她希望能凭借自己的能量,去让更多人了解自由式滑雪。“我最大的目标是激励更多的中国孩子,尤其让年轻女孩们知道自由式滑雪,并亲身尝试。我专注于利用我从冬奥会上获得的平台影响力发声,继续推广滑雪运动和健康的^{生活方式},改变美丽的标准,促进自信和健康,而不是让自己挨饿和远离户外。这是我现在想说的一些话,无论何时我都会大声说出来。”

