

尽管在职业球员生涯初期有过被“下放”到四川冠城队的经历,体验过每个月只有3000多块钱还要被拖欠克扣的生活,但是总体来讲,曾经跟梅西和佩莱一起被评为“世青赛十大新星”的冯潇霆,不但赶上了巨量资本注入的“黄金时代”,而且一直都走得稳稳的,用“人生赢家”四个字来形容2010年就拿到500万年薪的冯潇霆,一点都不为过。

专题撰稿 本报记者 李冰

他,头脑清晰

## 拿捏了职业生涯

冯潇霆的身上,从小就被贴上了各种标签,而且大多跟“年轻”有关。

2002年,冯潇霆跟随徐弘加盟四川冠城队的时候只有17岁,在后者的大力支持和培养下,很快便坐稳了主力中卫的位置。在重回大连实德队之前,冯潇霆在四川冠城创造了两项甲A纪录:一是在2003年7月3日与辽宁队的比赛中,冯潇霆成为甲A联赛历史上最年轻的射手;二是在2003年8月客场对阵山东鲁能队时,冯潇霆成为甲A历史上最年轻的队长。

一直以来,司职中卫的冯潇霆都不以身体条件或者能拼著称,曾经踢过前锋的他,更愿意用脑子而不是用身体去跟对方的前锋抗衡。也正因为如此,冯潇霆从小就是一个“学习型”的球员,不但读了远比其他球员更多的书,也喜欢比别人多想一些“为什么”和“怎么办”,用一位带过他的教练的话说,就是“他是个脑子特别清楚的年轻人”。

脑子清楚的冯潇霆也一直在规划着自己的足球道路。在大连实德队效力了四个赛季后,冯潇霆在2009赛季加盟韩国K联赛的大邱队。值得一提的是,去大邱队之前,不少中超俱乐部向这名当时已经是国家队常客

的球员伸出过“橄榄枝”,并且给出了不比韩国球队差的待遇,但冯潇霆依然选择了远离当时乱象丛生的中超。

在大邱踢了一个赛季后,冯潇霆加盟了一支K联赛强队全北现代,成为亚洲名帅崔康熙麾下的一名外援。效力全北现代队的那个赛季,冯潇霆不但占据了K联赛和亚冠联赛的双线主力,而且作为外援,拿到了300多万人民币的薪水,这些都足以让那些在国内时不时遭遇“三停”和欠薪的球员羡慕不已。

对于国内足球形势的清楚判断,帮助冯潇霆又一次地拿捏好了自己的职业节奏,更是让他在“淘金”的道路上,再一次领先了一步。2010年底,准备在中超大干一场的广州恒大向冯潇霆发出邀请,尽管当时业内很多人并不看好挥舞着支票到处“买买买”的土豪球队,认定恒大队的烧钱模式维系不了多长时间,夺取中超和亚冠冠军的规划,更是被当成了痴人说梦,但冯潇霆并不这么认为,义无反顾地加入了这支中超新军。

广州恒大为冯潇霆开出了500万元的年薪,赢球奖金另算,按照当时中超普遍只有几十万的收入来看,他一年挣了别人五六年甚至七八年的钱。

他,运气爆表

## 赶上了金元足球

2012年3月7日,广州恒大队在队史亚冠首战中5比1大胜韩国全北现代队,俱乐部老板许家印开出了1400万元的赢球奖金,其中600万元是赢球奖金,其他800万元则是每球200万的净胜球奖金。那场比赛,作为主力出战的恒大队员,分别拿到了90万到100万元不等的赢球奖金。

2013赛季,广州恒大队不但卫冕中超联赛冠军,在亚冠赛场也是一路过关斩将,最终站到了冠军领奖台上。除了改写中超球队征战亚冠的历史之外,广州恒大队员在“奖金争夺战”中同样大获全胜,单是按照俱乐部公开的亚冠赢球奖金方案计算,便达到了1.57亿元,再加上中超联赛的近7000万元,光是赢球奖金一项,像冯潇霆和郑智这样的绝对主力,便可以轻松超过1000万元了。

2015年,广州恒大再次获得亚冠联赛冠军,这一次,他们的亚冠赢球奖金略有缩水,只有1.265亿元,但是他们在中超联赛中的赢球奖金却达到了7900万元,两项加在一起,跟2013年相差不多,这也意味着,球员的收入基本跟两年前持平——仅仅是夺得亚冠联赛冠军的这两个赛季,恒大队主力球员的收入,就已经成为了一些球员整个职业生涯都无法企及的“天花板”。

除了赢球奖金,按照广

州恒大俱乐部的规定,只要球员的表现达标,薪酬也会逐年递增。据公开资料显示,2011年刚到广州恒大队时,冯潇霆队年薪为500万,到了2014年,他的年薪为1050万元,位列中国体坛财富榜第10位;而按照坊间人士的说法,在租借加盟上海申花前的2019赛季,冯潇霆在广州恒大队的薪水更是达到了1850万。

作为帮助球队建立起中超“恒大王朝”的功勋老臣,冯潇霆也是恒大队内最早一批购买了恒大楼盘的队员,而且因为第一次拿到中超冠军,在许家印的关照下,给了相当大的折扣。不过跟当时买了超过200平方米豪宅的郑智和郜林相比,只买了一套130平方米房子的冯潇霆显得“保守”了一些,但即便如此,该处房产的价格也翻了四到五倍,从投资的角度来看,绝对算得上是超值了。

效力广州恒大队的10年(2020年租借至申花队)当中,冯潇霆总共拿了八个中超联赛冠军、两个亚冠联赛冠军以及两个足协杯冠军和三个超级杯冠军,个人则在2017赛季拿到了首届中国金球奖,并且多次入选中超联赛最佳阵容——毫无疑问,一个最好的冯潇霆,赶上了一个最好的恒大队,赶上了金元足球时代。

他,手不释卷

## 做起了文青书虫

冯潇霆爱读书,至于外界所说的读过“37本”或者“50本”,他自己倒并不是很在意:“一本读完了就去读下一本,有时候一本书可能要回过头来再看一遍,关键是从书里面得到了什么,具体读多少本并不是最重要的。”

最近一次引发外界关注甚至热议的,是冯潇霆通过个人社交媒体发布的一篇2200多字的长文,针对的是小品演员巩汉林前段时间提及的关于中国足球的话题。虽然这段文字给冯潇霆带来了不小的争议,但是在身边了解和熟悉他的人看来,无论行事还是行文风格,都非常的“冯潇霆”。“文章里的东西肯定都是他(冯潇霆)认真想过的,不管说得对还是不对,在中国足球跌入低谷的这个时候,能够静下心来思考总结,愿意为中国足球发声,真的很难得了。”

去年的世界读书日,冯潇霆给自己列了一份必读书单,有《1984》、《老人与海》和《动物农场》等共计10本。冯潇霆在申花康桥基地的宿舍里,各种读过的、在读的以及还没有读的书,大多放在触手可及的地方,平时喜欢玩电子竞技的他,一旦进入“读书模式”,用队友的话说,就是“拉都拉不动他”。

对于读书,冯潇霆也有着自己的理解,就像苏格拉底说的那样:“我有很多书,

一本书就是一个老师。和这么多老师在一起,时时刻刻都可以向他们请教。”

跟有些人盯着一种类型的书看不同,冯潇霆读书的“食谱”很杂,涉猎面很广,由此带来的好处,就是让他在跟人交往的时候,总能找到共同感兴趣的话题。这两年,冯潇霆看了不少魔幻现实主义作家的作品,像马尔克斯的《百年孤独》和《族长的秋天》等等,虽然有些内容比较艰深晦涩,但他还是坚持读完了。至于日本作家东野圭吾的系列推理小说,冯潇霆更是如数家珍,所以身边朋友对于他时不时有这样那样的感触并不意外:“很多事情上面,他都有自己的理解,而且喜欢思考,毕竟不是随便拉出来谁,都能去参加吐槽大会的。”

喜欢跟自己较劲的冯潇霆,几年前给自己定下了一个写读书笔记的目标,并且一直坚持到了现在。因为跟队友聊天的时候,经常会冒出一两句“金句”,冯潇霆成了一些队友眼中的“大厨”,但是这样的“鸡汤”,冯潇霆也没少给自己灌上几口:“每个人呢,都是有熬不过去的时候,那就把人生路上已经取得的成就和攻克的难关一个一个地写下来,数一数,告诉自己已经走了很远了,今天的负重前行是因为我们向往今后的岁月静好。”

# 冯潇霆与中国足球的黄金时代

