

## 一路过关斩将八连胜夺冠全国锦标赛

# 上海男排新周期打出新意

11月的第一天，2021年全国男子排球锦标赛在秦皇岛训练基地完赛。上海男排一路过关斩将，凭借一波八连胜成功夺得全锦赛冠军。至此，今年的男排、女排全锦赛冠军皆被上海队收入囊中。

本版撰稿 本报记者 吴钧雷

## 新“顶梁柱”全锦赛诞生

决赛中，上海男排状态火热，连下三局战胜天津男排，成功问鼎。从首发阵容来看，上海男排属于“四老带三新”，由于戴卿尧和张哲嘉不在，郭成、武昉智、韩添伊三位老将将成为核心。曲宗帅虽然年纪小，但是在联赛和全运会上有过做主力经验，也算老将了。三位年轻人，分别是陶子轩、田聪和陆天斌。

虽然以八连胜的傲人战绩问鼎，但将时间拨回开赛之前，大家对于冠军并不抱太大期望。“这个阵容究竟能发挥出什么水平，我们谁都没底。”方颖超说道，“打了全运会的队员还在养伤病与恢复体能，年轻队员们的技术还有待提升，所以我们将初始目标定在八强。”不过，“全运会冠军”的头衔始终挂在头顶，他们受到了各支队伍的猛烈冲击。“总觉得，球网对面的每一个人都憋着一股劲，想跟我们掰掰手腕。”郭成说，冠军的压力在此刻全部体现了出来。

最艰难的，就是小组赛与天津一役。上海男排在先丢两局的情况下，连扳三局，艰难地实现逆转。武昉智回忆道：“天津队准备得特别好，在我看来是超水平发挥了，一下子把我们打蒙了。”关键的第三局，上海男排的经验优势凸显，顶住冲击、减少犯错，为逆转做好了铺垫。

赛后，全队聚在一起好好总结。方颖超说：“你们面对对手的冲击不适应，无法执行战术思想，随即产生了情绪波动。努力做好自己，耐心寻找机会，才能掌握主动权。”随着比赛进行，上海男排渐入佳境，队员之间的默契度不断上升，直到决赛再遇天津男排，小伙子们再也不怕了。“我们特别强调比赛作风与团结精神，每个人都认识到了其中的重要性，融入团队，并积极努力地提高自己。排球是集体项目，我们的目标是将‘1+1’算到远远大于2。”

“绝地求生”般的经历，对于年轻人而言是莫大的财富。而方颖超给予了核心球员高度表扬：“郭成、武昉智、韩添伊、曲宗帅，敢于冲出来挑担子，很好地将其他队员凝聚在一起。”事实上，全锦赛不仅是对年轻队员的考验，更是对年轻主力们的试炼。当老大哥们不在身边时，他们就是上海男排的“顶梁柱”了。



上海男排全胜问鼎2021年全国男排锦标赛

## 郭成：定要扛起“上海男排”的大旗

时间回到2018年，郭成的职业生涯遭遇低谷。因为种种原因，他不得不离开福建男排，选择退役。但平心而论，这并非他的本意。“那年我23岁，还年轻，还想打球，并且觉得自己还有能力。”

退役之后，郭成曾尝试转型，去学校里当老师。“厦门有一个高中招聘排球老师，他们想要在那年的市运会冠军。”这所高中排球成绩平平，建队十几年以来从未拿过前三名。虽然任务重，但工资真不少，郭成来了兴致：“交给我，我来带。”

事实证明，他确实是块当老师的料，这支高中排球队的进步飞快。不过，在他心里仍然没有放弃职业球员的梦想。郭成回忆道：“我仍然保持着身体训练，一周至少四次，业余时间也会跟朋友们打打球，总之尽力保持着状态，万一有球队看上我了呢，哈哈。”

## 武昉智：遇到困难不要紧，把球给我

时间过得很快，转眼间，武昉智就从初出茅庐的新秀，成为球队的老将了。他第一次首发出战，是去年的男排联赛，距今不过一年多而已。

成长的道路并非一帆风顺，只有武昉智自己知道有多坎坷。2020年男排联赛，他以黑马之姿打得所有球队摸不着头脑，迅猛的球路令人难以招架，是当年上海男排夺冠的“奇兵”。然而，半年后的新赛季，武昉智就迎来了“新秀墙”。

“不怪别人，是我自己心气高了。”究其原因，小武说得非常坦诚。“当时产生了一种奇怪的想法，网前攻防，我赢了别人是应该的，别人赢了我是不应该的。”球路被摸清，加上状态起伏

看上他的，是沈琼。接到上海男排的试训邀请，郭成毫不犹豫就动身了。机会总是交给有准备的人，他的表现完全不像一个退役球员。不过，当时距离厦门市运会还有一个多月，郭成打算好好带着他的徒弟们打比赛，结束后再归队。沈琼同意了。最终，冠军到手，郭成立即奔赴上海，称得上双喜临门。

彼时，老队长詹国俊因伤不能出战，郭成一下子接过了主力位置，这让他很忐忑。2020年的联赛，郭成迎来人生第一次决赛之旅。“上海男排是冠军之师，他们的眼神是不一样的，那是很自信的眼神。”他感受到了经验的差距，“他们不会受到任何因素的影响，始终平稳发挥，而我就打不好，特别拘谨，可能是阅历不够。”

比赛瞬息万变，刚加入球队，郭成与队友沟通时比较困难。私下，沈琼经

常找他聊天。“沟通时有什么问题，告诉我，我来帮你解决。”慢慢地，大家默契上来了，比赛中只需要一句话就能明白彼此，郭成的表现愈加成熟。

这两年，同为二传手，郭成和詹国俊在一起训练，他觉得受益良多：“詹叔，别看他话不多，而且一副睡不醒的样子，实际上特别聪明，且坚信自己的传球。”全运会期间，郭成坐在替补席上，紧盯着詹国俊的传球，总结差别。从老队长身上，他学会了冷静、自信与信任队友。

詹国俊退役，郭成正式成为主力二传手。“这两年进步挺大的，技术、心态上都是。”他已经做好了准备，“希望自己挑起这面大旗，上海男排四个字荣耀太重，前辈们的努力不能在我们手里毁了。”

把注意力放在下一个球。”全运会，上海男排众志成城，一举夺魁。那一刻，武昉智与队友激情相拥，眼眶已红，但他强忍着眼泪不流出来。长时间积累的压抑，在半个月不到的时间里得到了释放。和半年前相比，他已是球队稳定得分点之一。

一个人是很难体会到自己的变化的，旁人反而清楚得多。尤其是这次全锦赛，有更多年轻小将在身边，微妙的身份变化让核心球员的心态发生了改变。郭成回忆道：“举个例子，原来球队遇到困难，张哲嘉或者戴卿尧就会说，把球给我，我来打。这次全锦赛，身边都是小朋友，说这句话的变成小武了。”成长，大概就是一瞬间的事。

## 曲宗帅——冠军，我要拿回来

八一男排解散后，队员们分散到了各个球队。曲宗帅的很多队友都去了天津男排，比如从青年队就呆在一起的袁党毅和沙义杰。而上海男排向他抛出了橄榄枝。

对于曲宗帅而言，加入上海男排令人兴奋：“这是一支强队，在全国属于领军级别的队伍，我当然愿意加入。”不过，让他没想到的是，来到上海参加的第一次联赛，他就成为了主力自由人。

要知道，在此之前，曲宗帅在八一男排担任替补，很少有做主力的机会。沈琼有他的考虑：半年后的全运会要求必须报名四个1999年以后出生的人，从排兵布阵方面来看，他选择让曲宗帅提前接棒，通过实战锻炼曲宗帅。联赛开赛后，沈琼一直在给曲宗帅注入信心：“你放开打，球队出问题有老队员承担，你失误了责任就算我的。”这句话可太令人安心了。

虽然上赛季在决赛中饮恨，但曲宗帅的发挥得到了认可，获得了联赛“最佳自由人”的称号。不过，他觉得自己远远达不到这一标准，还要接着努力。尤其是平日与同是自由人的童嘉骅在一起训练，让他觉得差距巨大。“那可是国内第一自由人，哪怕是放到现在都数一数二。他的经验太多了，我想学都学不过来。”

从全运会、全锦赛，曲宗帅一直是主力。从传承、新老交替等方面考虑，童嘉骅选择了退役，曲宗帅已正式接棒主力自由人的位置。这次全锦赛，他觉得自己变了：“原来我失误了没事，有别人兜着。现在不会这么想了，青年队来的小朋友失误了，我们会主动兜着，让他们放开了打。”新周期，以全锦赛为起点，曲宗帅的目标除了提高自己的技术能力外，直指明年联赛冠军：“这个冠军在我来了之后断了，我要把它拿回来。”