

中国陕西 2021  
SHAANXI CHINA

【夺牌】

第十四届  
全运会特刊

9月15日-9月27日



全运会艺术体操集体全能决赛上演女神竞技

## 上海运动员领衔联合队夺魁

9月13日下午,第十四届全运会艺术体操集体全能决赛在西北大学长安校区体育馆结束,由上海运动员刘鑫、郭崎琪领衔的奥运联合队凭借出色发挥以总分87.450的全场最高分获得冠军。

由刘鑫、郭崎琪、黄张嘉洋、许颜书、郝婷组成的联合队艺术表现力和感染力强,律动感觉好,滚动、绕环、抛接及平衡等动作表现稳定,球操比赛转动、跳跃等动作编排一气呵成。在决赛上半场,联合队以三圈四棒演绎“天地英雄”,用艺术体操方式展现中国武术的精气神,技惊四座,获得43.100全场最高分。在下半场,她们又以五球精彩再现“敦煌飞天”,获得全场最高分44.350分。

特派记者 丁荣 发自西安



## 台下十年功 千锤百炼“敦煌飞天”

在赛场上,她们婀娜多姿;镜头前,她们风情万种。作为一项力量与完美结合的运动项目,艺术体操素来是“美的化身”,艺体队员在体育迷心中都是“女神”般存在。她们看似柔弱的身躯,蕴藏着常人难以想象的刚强,日复一日辛苦打磨,只为在赛场释放优雅,如花绽放。

据国家艺术体操队教练孙丹介绍,今年东京奥运会和陕西全运会,国家艺术体操队所展现的两套编排“飞天月舞”和“天地英雄”分别展现了我国的敦煌和武侠两大传统文化元素,通过在东京奥运会上的展示,已经在国际艺术体操界取得了相当不错的反响。“我觉得能够在国际舞台上、全运会舞台上展现这两套编排,尤其是当大家看到之后发出的那一声声‘哇’,

就让我感到特别的自豪!”郭崎琪激动地说道,“中国的传统文化博大精深,我觉得未来还有更多的元素等着我们去发现,还有许多机会和舞台等着我们去展示。”

但是对于艺术体操运动员来说,编排只是一方面,因为好的编排更需要艰苦的训练来达到表演和比赛效果。为了把“飞天月舞”和“天地英雄”两套编排展现好,刘鑫和郭崎琪在国家队跟着孙丹教练每天坚持体能训练、技术训练,同时还要学会芭蕾舞展示,把握准节奏点,互相之间还要默契协作和配合。

“我已经数不清自己练了多少套动作,日常训练每天打底要练十套,还要通过分段训练不断重复很多动作,才能精益求精。”郭崎琪表示,虽然艺术体操集体比赛的上场时间只有2分

半钟,但台下所付出的,就是十年功。“我从接触艺术体操项目训练到现在已经有17年了。感谢团队和教练,指导我们一路走到今天。”

从东京奥运会回来隔离的21天里,国家艺术体操队的运动员和教练员一天都没有休息。第一周她们就对奥运会的比赛进行复盘,全面总结得失。同时,她们还积极通过视频连线进行线上训练,在隔离房间里练体能、康复、基本功和器械,每天上午都要坚持3小时的训练。

从奥运会到全运会,看到弟子们始终保持高水平的竞技状态,孙丹教练在赛后的新闻发布会上对弟子的表现给予了肯定:“我们延续了奥运会敢打敢拼的风格,运动员充分发挥了经验优势,现场把控得很好,保持了很好的水平。”

指导师妹传承精髓  
期盼上海恩师早日康复

值得一提的是,刘鑫和郭崎琪不仅领衔联合队夺得本届全运会冠军,她们还在比赛期间抽空关心在上海队的师妹们,给与难度与心理方面的指导。

由于在去西安参赛前突发心脏不适,上海艺术体操队带训主教练黄乙君未能随队到赛场,只能通过视频连线进行在线指导训练。心系上海的刘鑫和郭崎琪得知这个情况后,在赛前训练时,面对上海队师妹们的提问,她们都十分耐心地解答和帮助,默默地为卧病在床的黄乙君教练“搭把手”。

虽然在决赛中上海队名列第四,未能站上领奖台,但刘鑫和郭崎琪这两位在国家队的大师姐依然给小师妹

们送去了祝福:“我觉得她们非常棒,动作力度、成套质量都很好!我们上海队会越来越好的!”“我依然要给她们点赞,虽然这次没能站上领奖台,但她们是有实力的,希望继续努力,下次一定可以成功!”刘鑫和郭崎琪还有个心愿:希望通过自己精彩的表现给更多的观众带来视觉冲击,从而让更多孩子来参加艺术体操训练,让国家艺术体操队的后备力量更强,将来能够更好地在国际赛场上争光添彩。

对于这支上海艺术体操队来说,五名运动员马琳、刘妙婷、徐馨怡、于正妍、张云馨都是第一次参加全运会,其中年龄最大的马琳今年22岁,最小



的刘妙婷今年才16岁,还是去年才刚进入上海艺术体操成年队。今年上半年,国家艺术体操队在崇明训练基地备战东京奥运会期间,上海艺术体操队和国家队一起训练了很久,从中受益匪浅。马琳在赛后表示:“国家队师姐们‘我要练’的精神状态,完成艰难任务的决心,我们从她们身上学到了很多,希望下次全运会我们能做到不留遗憾。”

比赛结束后,郭崎琪和刘鑫与上海队的师妹们共同给上海艺术体操队教练黄乙君送上祝福:感谢黄指导对我们的栽培,希望您能尽快养好身体,早日康复!

男子水球·亚军

惜败 老带新燃队魂鏖战强敌——

## 如此上海,怎能不爱

特派记者 李一平 发自西安

12比8,随着第四节比赛时间归零,上海水球队在全运会男子水球决赛中面对上届全运会决赛的老对手广东队,遗憾不敌对手获得银牌。但在电视机前观战的原上海水球队队员肖朱皓看来,44岁的葛伟青、43岁的余利君、38岁的队长李斌三名老大哥带领着二十多岁的小队员们力战强大的对手,燃起队魂奉献了一场精彩的比赛,上海队虽败犹荣!

24岁的肖朱皓曾是上海水球队的成员之一,但之后因为伤病原因退出了队伍,但每当有上海队的比赛,他总会联系上曾经的队友,第一时间关心比赛的情况。在本届全运会半决赛对阵湖南队的比赛中,上海队一球险胜挺进决赛,他在微信朋友圈中写道:当43岁的余利君在打平的时候打进远射反超比分正肾上腺高呼的时候,当44岁的葛伟青在绞杀时刻一次又一次扑出必进球的时候,当38岁的李斌在决胜时刻打入制胜点球扛起队长责任的时候,如此水球,如此上海,你怎能不泪流满面。

在他看来,决赛面对以半数国家队班底为阵容的广东队,虽然没能像四年前一样创造奇迹夺冠,但老带新的上海队依然打出了风采。

在上海水球队首发的七名队员中,43岁的中锋余利君是七届全运会元老,从八运会至今,仍然奋战在赛场上;44岁的葛伟青也曾参加过六届全运会的征程,两人在巅峰时期都堪称亚洲最强的中锋和门将。

时光催人老去,虽然两名老将的状态早已不如当年,但依然是队内的定海神针。

肖朱皓说,余利君在队内的绰号是大王,一方面是因为球打得好,另一方面也是所有队员内心的真实写照:只要有大王在,比赛就依然充满可能。在这届全运会男子水球八分之一决赛中,对阵陕西队时,余利君在身体碰撞中被对方的手肘击伤,顿时血流如注,但经过简单的缝合处理后依然血战到底,带领队伍取得了胜利。葛伟青作为门神,虽然话不多,但让所有队员都感到安心。肖朱皓回想起第一次打比赛时老大哥说的一句话:放开打,有我在。简简单单的一句话撑起了整个球队的大门。

兼任领队和队长的李斌介绍,其实在这届全运会前,三名老将便已经处于退役的状态,葛伟青留队当了守门员教练,余利君则有一段时期没碰球了。但听到球队的召唤,三名老将义不容辞再次充当了队内的“主心骨”,带着上海水球队一路杀入了决赛。

“这次我们主要还是老带新的阵容,除了我们几个老将外,不少队员都是第一次参与全运会。”但李斌对队员们的发挥已经颇为满意了,比起胜负,更让他感到高兴的是年轻队员逐渐成长了起来。肖朱皓也对上海水球队充满了信心:只要年轻队员从老队员们身上将上海队这种面对困难永不后退的“队魂”传承下去,冠军终将有一天会回到上海水球队的手中。