



【焦点】

# 东京奥运会特刊

# TOKYO 2020

# 东京奥运会特刊

2021年8月6日 星期五

首席编辑 郑毅

A6



7月23日-8月8日



东京奥林匹克体育场，这块诞生诸多世界纪录的“名片场”，中国田径队刮起了一股红色旋风。突破自我，打破想象、刷新极限，在东京不断加速前进的中国田径，正在奏响自己的最强音。

本版撰稿 本报记者 薛思佳



## “中国速度”今晚再现田径场

### 男子接力目标是领奖台

37秒92，以小组第一名、半决赛第二名的身份晋级东京奥运会男子4×100米决赛，由汤星强、谢震业、苏炳添和吴智强组成的中国男子接力队，实现了完成梦想的第一步。“今天的交接棒还不是特别理想，各方面都有一些小的瑕疵。”对于这个成绩，苏炳添显然还不是特别满意，“希望我们决赛可以发挥更好一些，比里约奥运会再进一个名次。”2016年里约奥运会，中国男子接力队以37秒90获得第四名，距离领奖台咫尺之遥，而汤星强、谢震业、苏炳添都是当时接力队的一员。

为了备战东京奥运会男子4×100米接力，中国田径队尝试过不同的配置和组合，最终通过一系列的选拔和测试，敲定了现有的阵容，“大家都知道，国内选拔赛是6月份，组队条件就是奥运选拔赛的前六名，然后现在上场的四个就是前六名里面的，在磨合方面对我们是不小的挑战。现在第一棒、第二棒、第三棒和里约一样，老阵

容会比较稳定些。”在成为第一个站上奥运会男子100米决赛跑道的中国运动员之后，苏炳添直言自己对接力项目寄予厚望，“今年我们的实力要优于上一届。我觉得打破全国纪录问题不大。按照目前来说，对于新人而言是一种挑战，我们要在跑道上给予他信心和鼓励。我觉得我们一点都不差。”

值得一提的是，一直在与中国队争夺“亚洲第一速度”的日本队在预赛中仅以38秒16压线进入决赛，而美国队更是因为交接棒的失误无缘决赛。五年前与领奖台的失之交臂，让苏炳添领衔的中国男子接力队对决赛充满了期待，为此他们甚至和女子铅球冠军巩立姣预约了合影，希望可以沾沾喜气。“希望姣姐赐予我们力量！”谢震业笑着说道，作为第一位踏上奥运会男子200米半决赛的中国运动员，他和苏炳添一样渴望为中国田径队创造新的历史，“我们确实还有进步空间，希望可以在决赛中发挥得更好。”

### 兰迪·亨廷顿：中国田径“助推器”

中国男、女接力队同时站上决赛舞台，是中国田径在东京实现的又一个历史性突破，而作为队伍的“幕后推手”，兰迪·亨廷顿是一个不得不提到的名字。

2013年，美国传奇教练兰迪·亨廷顿受邀成为中国田径队的教练，主要负责跳远项目。在来到中国之前，兰迪最著名的两位弟子是原男子三级跳远世界纪录保持者班克斯和男子跳远世界纪录保持者迈克·鲍威尔。在兰迪·亨廷顿的调教下，中国男子跳远队王嘉男成长为了世界一流水平的选手，在里约奥运会以8米17位列决赛第五名，创造了中国男子跳远的最好成绩，“我有些失望，当你设定了很高的目标，难免会觉得失望，我们本可以比得更好。”

2017年，喜欢“串门儿”的兰迪·亨廷顿误打误撞成为了短跑组的教练，并且主要负责为苏炳添制定训练计划，“我喜欢教很多田径项目，我不喜欢仅仅局限于一种项目，我的思想会在不同的项目中得到不同的灵感。对我来说，执教不同的项目，实际上对我的执教方法来说会更好，会在教运动员时更加简单。”

事实上，早在2014年，苏炳添就是在兰迪·亨廷顿的建议下，做出了更换起跑脚的决定，这被视为苏炳添突破

自我的开始，“兰迪真的是一位全能教练，我们都感激这位‘大忙人’。”进入东京奥运周期，苏炳添在技术、力量和体能方面都有了长足的进步，这才有了在东京奥运会上的蜕变。在苏炳添以决赛第六名的成绩完赛后，兰迪·亨廷顿在接受采访时表达了自己的遗憾，“在很大程度上来说，这个成绩是我的过错。第一次经历这样的赛程真的非常难，特别是他的年龄，要在这么短的时间内恢复体能。我应该帮他准备得更充分。而我们做得还不够。”

除了苏炳添之外，在女子800米决赛取得第五名，创造中国田径奥运最好成绩的王春雨，同样是兰迪·亨廷顿的得意门生，“当别人都不相信我可以做到的时候，兰迪相信我。他一直鼓励我，在他的心里，他觉得我不止可以站上领奖台，他觉得我可以战胜任何人，而我也完全信任他。”据王春雨透露，兰迪·亨廷顿在十个月前才参与到了自己的训练计划中，但改变确实显而易见，“他是一个伟大的教练，是他让我重新有了梦想，让我在不知道如何选择的时候给了我梦想的支撑。我们带着所有人的质疑达到世界水平，虽然有遗憾，但是足以证明他的伟大，我们的选择没有错，他很执着，信心满满，很自信，他会把不可能变成可能。”

### 三级跳远摘银 朱亚明创历史

在巩立姣为中国田径队摘得奥运田赛历史上的首枚金牌之后，朱亚明在东京奥运会三级跳远赛场制造了惊喜。这名来自内蒙古的小伙子，以17米57的个人最佳成绩，收获了一枚宝贵的银牌，实现了中国男子运动员在奥运田赛项目上新的突破。

2015年，21岁的朱亚明正式开始三级跳远专项训练，凭借着出色的天赋在国内赛场上崭露头角。进入东京奥运周期，朱亚明成长迅速，并且在2019年国际田联世界挑战赛芬兰站的比赛中，以17米36的成绩夺得冠军。

东京奥运会的延期，并没有给朱亚明造成心理上的影响，反而让他在训练中沉下心来精进自己的技术，“近一年，我的训练改变了很多，我也从中受益了很多，但是没有有一个比较好的成绩来证明自己，我希望在奥运会上能发挥自己的最佳状态。”出征东京奥运会之前，初登奥运舞台的朱亚明把自己放在了一个“挑战者”的位置，“这是我第一次参加奥运会，所以在心理上不需要背什么包袱，在奥运会的赛场上我就是个挑战者。”

抛开包袱，放低姿态，以“挑战者”形象出现在奥运会决赛舞台的朱亚明，用一枚宝贵的银牌，为中国田径书写了奥运赛场新的篇章。“非常开心可以拿到银牌，不仅对于我，对于整个团队和中国田径队都是一个突破。中国的三级跳远一直处于世界一流水平，但与顶尖水平依旧存在差距。在里约，董斌前辈拿到了铜牌，今天我比较幸运，实现了小小的突破，我相信中国田径会越来越越好。”对于未来，朱亚明有着更高的期望，“今天我站在了新起点上，我会向更好成绩发起挑战。我希望我在未来能跳得越来越远，2024年的巴黎奥运会我会再去，如果可以的话，2028年奥运会也没有问题。”

### 女子接力重返巅峰舞台

在中国男子接力队晋级决赛之前，中国女子接力队已经将一张宝贵的决赛入场券收入囊中。由梁小静、葛曼棋、黄瑰芬和韦永丽组成的中国女子接力队在预赛中跑出42秒82的成绩，以小组第三名的身份，顺利晋级女子4×100米接力决赛。这是继2000年悉尼奥运会之后，中国女子接力队第二次踏上奥运会的决赛舞台。

作为初登国际赛场的全新组合，交接棒时的默契与配合考验着中国女子接力队的每一位成员，“虽然有一点点小的失误，但是我们非常理智地解决了。这个成绩是我们这个组合的赛季最佳。”作为第一位踏上奥运女子100米决赛的中国运动员，葛曼棋直言队伍的战术就是放松心态，把比赛当做训练。

五年的里约奥运会，中国队最初以42秒70的成绩排名预赛第八，晋级

决赛，但美国队在出现掉棒失误的情况下申诉重赛，最终不可思议地获得了单独重赛的机会，挤掉了中国队的决赛资格。作为那场比赛的亲历者，梁小静、葛曼棋、韦永丽在里约弥补了当时的遗憾，“我们经历了里约，那个时候我们也努力了，但没有得到我们想要的结果，确实挺遗憾的。这一次，我们弥补了这个遗憾，我们卷土重来，实现了这个愿望，希望没有让大家等太久。”作为队里的“大姐大”，这或许是韦永丽最后一次参加奥运会，因此能够如愿站上决赛舞台，也实现了她的心愿，“从2011年开始，我经历了这十年间的每一场接力，终于站上了决赛的舞台。我觉得大家都非常优秀，包括我们的替补，还有之前一起训练的前辈们，是她们给我们铺了这条路，让我们现在的路更好走了，所以我们会替她们去完成这个梦想。”

