

■ 皇家马德里 |

奥运战绩辉煌 折射防疫成果



《体坛周报》
副总编辑
体坛网总编辑
马德兴

东京奥运会赛程已经过大半,中国体育军团的整体表现堪称完美,不仅在金牌数上已经超过上届里约奥运,金牌榜上也遥遥领先,多少有些出乎意料。不得不说,疫情对世界体坛所带来的冲击影响巨大,而中国军团之所以能够有如此出色的“演出”,当然离不开参赛运动员的全力拼搏与发挥,但更应该看到:疫情发生以来,我国在防疫抗疫方面所做的一切,让我们的运动健儿可以在最大程度上确保不受影响或者是将影响减小到最低,这是我们此番能够成功的最根本原因!

坦率地说,此番东京奥运会开幕之前,稍微关心中国体育的人们最为担心的就是:如果发挥不好,中国奥运军团很有可能被东道主日本在金牌榜上和奖牌榜上超越,甚至一度被认为是“大概率事件”。个中原因,恐怕无需笔者多言,过去几年来,围绕着中国体坛的“折腾”就从来没有停止过,圈内人士也是怨声载道。但是,突如其来的疫情彻底打乱了世人的生活,尤其是目前全球范围内的疫情不断出现反弹,更是加剧了世界体坛各种不可思议的情况的出现,这当然也影响到了世界其他各国和地区的运动员正常的备战,而且运动员根本就不可能不受影响,将全部精力和心思全部用于备战。

可是,在其他国家和地区不断经历各种变故之时,我们在全球抗疫防疫方面是做得最好的,奥运健儿们似乎不用考虑疫情是否会影响到自己的备战,依然可以和以往一样,全身心地投入到备战之中。所以,我们可以看到,中国体育传统优势项目方面能够在这次奥运会上正常地发挥出自己原有的水准,甚至是超水平发挥,像举重、跳水、乒乓球等该拿的、可以拿的金牌,基本全部都收入账下,从而为我们超越里约奥运奠定了扎实的基础。再加上以往的弱势项目上取得突破,自然金牌数和奖牌数就上去了。

反观其他国家和地区的运动健儿,疫情之下很难像中国运动员那样没有后顾之忧,全身心地投入到备战之中,这样的例子和故事随时可以从奥运赛场上找到,所以,一正一反,也就让中国体育军团在此届奥运会上的成绩显得尤为突出。可以这么说,这次中国奥运军团在奥运会上如果超越美国,重新坐上金牌榜头把交椅,恰恰是我国在防疫抗疫方面所做一切的一种成果展现。我们除了为我国奥运健儿感到骄傲之外,更应该为自己生活在这样一个国度里而自豪!

■ 越雷池 |

送别郎平



沈雷

若中国女排出局竟已是7月底的事。虽然原本就不太看好这次卫冕之旅,但走得如此踉跄,还是大大出乎意料。

意料之外的提前出局,倒也给了中国女排充分的时间来

消化失败。出局后的两场比赛,女排队员们在场上展现出与之前截然不同的心态,那种战略上的舒展放松和战术上的咬牙拼斗,才是中国女排最让人熟悉的模样。

女排折戟小组赛落定后,也传出诸多爆料。有的实属猜测,有的确有其事,究其原因如何,恐怕外界永远得不到答案。毫无疑问,“堡垒总是从内部被攻破的”。一支在一个多月前的世界联赛上,依靠主力阵容依然能展现强大实力的队伍,几乎没有理由在如此短的时间内丧失战斗力。种种问题最终体现于技战术之上,吞下苦果也成了某种必然。

对于中国女排,更现实的一

个问题是郎平即将离开。在末战之后,队员们含泪送别郎平,是中国女排留给东京奥运会最感人的一幕。无论结果,在这届奥运会后告别球队,是郎平早就设计好的路径。还有四个月就将年满61周岁的郎平,是时候回到家庭,弥补对家人的亏欠。

自2013年4月二度出任中国女排主帅,郎平重塑了这支队伍,她的功绩毋庸置疑。她所重塑的不仅是阵容,亦不止新一代女排球员的信心。郎平或许曾想过更多。

五年前在里约,郎平留下过名言——“不要因为我们赢了一场就谈女排精神,也要看到我们努力的过程。女排精神一直在,单

靠精神不能赢球,还必须技术过硬。”何等飒气。自上世纪80年代起,中国女排就背负起群体情节,“精神”始终是与她们相连最多的标签。而作为“女排精神”登上神坛的最后一位亲历者——郎平,她是当下唯一有资格“祛魅”女排的人选,彻底解开心结,让这支队伍在更“体育”的氛围中延续辉煌。

五年前的胜利时刻,我曾写过一篇女排之文,终结之语是“让时代的归于时代,让体育的归于体育”。郎平最大的遗憾,或许不是这次奥运会的落败,而是终究无法成功“祛魅”。“让体育的归于体育”,是一种美好的设想。

■ 自说自画 |

享受比赛



阿仁

●同一时间收看中国奥运健儿的两项决赛,一是女子举重87公斤以上级的最终较量,中国女力士李雯雯出战。一是羽毛球男子单打决赛,中国老将谌龙对阵丹麦小将阿塞尔森。不停地转台。李雯雯好似京剧舞台上的名牌角儿,等到先前的外国龙套们都乏力退场了,她才从侧幕缓缓登场。李雯雯举重若轻,轻松自若地夺得了冠军,她的总成绩要比亚军高出19公斤。李雯雯只有21岁,已经是这个级别的三项世界纪录保持者了。现在她又一举创造了奥运会的三项纪录。看中国女大力士比赛,是看李雯雯在举重台上享受比赛。卧杠、吸气;举杠、稳住;过顶、亮相。为自己怒吼一声,谢幕。这枚金牌就是中国举重队的囊中之物,



五次出征奥运会,五次举起冠军金牌。忽然想起了伟人的话来:试看天下谁人敌。

●丹麦羽毛球手阿塞尔森要比谌龙小了5岁。他来中国取经特意取了一个中国姓名“安赛龙”。他还学会了中文,是个好徒儿。阿塞尔森与谌龙在世界级羽联赛事中交手过19次,谌龙以14胜5负占得上风。所以阿塞尔森取得这场胜利后泪花四溅。不是小哭哭,而是尽情大哭,哭了个没停。为他的眼泪所感动。在整场比赛中,谌龙显得更为轻松,更为潇洒。他虽然最后告负,但他已是奥运会羽球男单的金、银、铜大满贯获得者了。他也享受了他的最后大赛。比赛结束,谌龙与阿塞尔森英雄相惜地交换了彼此汗水浸透了的球衣,拥抱,惜别。东京奥运会羽坛当是谌龙的绝唱之地。为中国龙

要喝彩一记:“你真是好样的!”后面的小龙腾云驾雾来了吗?安赛龙在等待着呢。

●胜利者享受比赛。失利者也享受比赛的。我以为。百米赛道上的中国飞人苏炳添没有夺得奖牌,但亚洲人都为他尽情赞叹。中国女排虽然兵败东京,她们在最后两场比赛中依然笑脸绽开、击掌言欢。她们的“女排精神”是不会退出世界排坛的。我相信。东京国立竞技场跳高决赛中也有享受比赛的动人一幕:卡塔尔选手巴尔希姆与意大利选手坦贝里跳高成绩相同,裁判问他们要不要来个最后决斗。巴尔希姆问:“我们能分享奖牌吗?”裁判回答:“我看行!”无论胜败,奥运赛场上是没有失败者的。重在参与,参与了就是胜利者啦。这才是奥运精神。

■ 老骥伏枥 |

金牌总数 能超过伦敦吗



姬宇阳

到前天晚上,东京奥运会中国代表团的金牌数已经超过了五年前在里约的总数!

里约我们的金牌总数26块,目前已经32块。能不能超过伦敦不好说,伦敦奥运中国代表团金牌总数38块。

本届奥运会是在8月8日,也就是本周日结束。

到昨晚落笔为止,中国代表团在奥运会金牌榜上仍然排第一。

我们可以分析一下,为什么中国代表团这次在东京奥运会的成绩到目前为止相当不错。

首先,中国体育代表团本身就具备了名列前茅的实力,实力永远是决定比赛胜负的第一要素。

其次,本届奥运会虽然比原先预想的推后了一年,但是在这一年里,我国疫情防控工作效果有目共睹,确保了中国代表团体育健儿的训练,可以在最短时间里恢复。高质量的训练也保证了我们在本届奥运会上取得了不错的成绩。

另外,在本届奥运会上,虽然我们个别的强项,丢失了一些计划内的金牌,比如跳水和乒乓球,但是在其他一些项目上,我们还是收获了一些惊喜。

当然还有一些原因也可以分析一下,比如在东京举办奥运会,我们不会受时差的困扰。另外,我们在有些项目上,新老交替也是完成得非常好,证据之一是这次中国代表团涌现出很多“00后”的金牌选手。

奥运会还有最后几个比赛日,我们还会继续关注一个悬念,那就是中国代表团这个第一的位置,最终是不是能保住?另外,就是我们是不是能接近甚至反超伦敦奥运会38块金牌的数量?

■ 多多益善 |

中国足球也 需要安赛龙



严益唯

安赛龙,这是他的中文老师起的名字,寓意冷静地比赛。多年以后,安赛龙果然在一场与“龙”的比赛中,凭借异常冷静的发挥,夺得冠军。安赛龙在东京奥运的男单羽毛球决赛中遇到谌龙,“双龙会”只是一个

巧合。但是,球打得好,汉语还说得溜的丹麦小伙,却给正在酝酿大规模留洋运动的中国足球一个极好的示范:当你是以提高能力的目的去留洋时,你必须要决心融入新环境,并要趁早准备。

七年前,安赛龙开始学习中文。他曾经对媒体说,他决定学习中文,是因为看到亚洲的羽毛球水平很高。学习中文,意味着他可以更容易向中国人学习先进的羽毛球技术。不仅如此,他甚至还考虑退役后在中国继续他的羽毛球教练事业。那时,他只有二十岁。

七年后,我们看到了一个不仅天赋异禀,而且技术也很出色的奥运冠军安赛龙。他与谌龙的决赛中,球风稳健,既有欧洲选手身体上的优势,一招一式中又流露出东方人的隐忍。这一切,与他这么多年,主动融入中国羽毛球文化应该是分不开的。

无独有偶,苏炳添与安赛龙一样,都是跨文化学习的受益者。他在一篇论文中说:“外语水平的提升,不仅有助于我国运动员与国外教练员和运动员的交流,学习国外先进的训练理念和方法,更为重要的是,能够提升运动员的自信心和适应国外高水平比赛环境的能力,进而有助于比出优异成绩。”

我们曾经有姚明、范志毅、谢晖这样跨文化交流的成功者,但中国足球更多的是跨文化学习的失败案例。

据说,中国足协将考虑在欧洲设立机构服务留欧的球员。但,这与像安赛龙那样,运动员自己主动融入当地的环境还是有本质区别的。期待中国足球将来有更多像安赛龙这样热衷跨文化交流,并真正因此获益的顶级球员。