

郎平转身离去,留下几句肺腑之言——

“其实生活中没那么完美”

今天下午,已提前出局的中国女排将迎来她们在东京奥运会上的最后一役,在第五场小组赛中与阿根廷队交锋。同样的,这也是一场已无关奥运成绩的荣誉之战。根据去年12月宣布的续约消息,郎平将带队直到中国女排参加完东京奥运会,如今,这个告别的时刻约等于是提前来到了。

本版撰稿 特派记者
章丽倩 发自东京

郎平心声之【1】 奥运最低名次 但队伍并未滑入低谷

止步小组赛,未能跻身前八之列,单纯就名次来说,这是中国女排在其奥运参赛历史上的“至暗时刻”。以1984年洛杉矶奥运会为起点,中国女排收获了3金1银2铜,另外还有两个第五名,此前队伍的奥运最低名次是在1992年巴塞罗那奥运会上拿的第七名。

从2016年里约奥运会上的冠军队,到此番折戟东京,这代表队伍已从高峰滑向低谷了吗?郎平表示,她不认同这一观点。

“我不认为(又会跌入低谷)。比赛要看临场发挥,因为之前我们训练得确实比较细致,很多队员都有进步,如果因为一两场比赛没发挥好就否定她们的进步,我不这样认为。”郎平说,“我觉得队员都很努力,而且我们在过去的两年中,在疫情开始以后,我们都是非常认真地去做好每一天。不能说因为我们这一次成绩不好,就否认所有的努力。”

郎平心声之【2】 担下主要责任 哽咽着感谢球迷支持

无论赛场输赢,无论出线与否,中国女排都在东京的有明体育馆感受到了来自球迷们的热情支持。不是某一场,而是每一场。尽管在空场办赛的情况下,球迷们只能守在场馆外看视频直播,但欢迎女排大巴进场和欢送大巴离场的两个短暂时刻,已让他们觉得心满意足。

这大概也是让郎平较有触动的一点,所以在那么多天的那么多场赛后采访中,只有在讲到这个话题时,她竟哽咽了。

“我们特别想借这个机会感谢全国的球迷,也跟他们说一声‘对不起’。确实没打好,然后他们对我们有那么大的希望。”“作为主教练,我要负主要责任。”“这一次(的成绩)确实



使我们感到非常意外,就说明我的工作还是没有做好,没有做到位。但是,你们不离不弃,非常感谢。”郎平哽咽着说道。

郎平心声之【3】 太累了,该休息了 该让年轻教练来带队冲了

今晚的这场比赛,真是郎平带队中国女排的最后一战吗?根据去年12月宣布的续约消息,郎平将带队直到中国女排参加完东京奥运会,如今,这个告别的时刻约等于是提前来到了。那么,是否存在这样一种可能,在距离2024年巴黎奥运会只有三年的情况下,郎平再度续约呢?

“我觉得其实干得真是太累了,也应该休息了。另外,我们也有很多年轻的优秀教练,我们应该让他们去带领新的中国队去往前冲。”对于参加完东京奥运会之后的计划,郎平如是回答道。

人累了,自然需要休息,那在休整了一段时间后,郎平会否再出山呢?“是否有这样一种可能,在您休整了一段时间后,也许未来的某一天您会再回到中国女排执教?”我把这个很“直球”的问题提给了郎平,她的回答非常简短,“这个我不能回答你。”既然没有坚决回绝,那就让我们继续抱有小小的期待吧。

郎平心声之【4】 疫情不利超预期 队员都没以前活泼了

全球疫情的发展给所有运动员都

带来了一定影响,而在郎平看来,尽管他们根据对以往经验的梳理总结和对新情况的预判来尽可能地做了备战计划,但最终,疫情的影响还是“对我们非常不利”。

郎平回忆说,在东京奥运会宣布延期一年举办的时候,队伍就升起了警惕之心。国际赛事大量取消,就算还有一些赛事在开展,出于防疫考虑,中国女排也不能贸然前往。“我们看不到我们的对手了。”就算可以通过一些别的渠道去了解对手情况,但有效信息的获得率还是比较有限。

另外,长期的封闭备战也让女排姑娘们的身心状态有了波动。在郎平看来,可以说是“整个的训练环境、生活环境全都变了”。

“以前封闭训练的时候,比如说周末大家还可以出去走一走,放松一下。但这回就是封闭备战,天天备战。我觉得这真是不一样的。”郎平还拿今年赴日本参加奥运测试赛和赴意大利参加世界女排联赛的那段经历举起了例子。“像我们在日本打完测试赛,回到宁波北仑就封闭,那是真的封闭。然后去了意大利回来,又是封闭。虽然一直在努力,但我就觉得运动员们都不像以前那么活泼了。很难找到有松有弛的平衡。”

尽管郎平和她的伙伴们在备战期间做了大量工作,但从成效来看,并不理想。“我们一直在做运动员的工作,一定要对困难有充分准备,反正各个方面我们真的是做了很多工作。但是,可能是工作效果不好,或者是我们的

办法用在疫情期间已经不好使了。所以,这都是我们在今后去思考的问题,到底该怎么把运动员的训练和生活(安排得)更好。”

郎平心声之【5】 承认没能放下压力 不够无畏不够自信

在2016年里约奥运会时,中国女排以攻擂的心态一路迎难而上,最终登顶。五年后,东京奥运会,情况发生逆转,她们成了守擂方,此时——压力更多地落在了中国女排身上。

郎平承认,这回队伍确实没能放下压力。“大家包袱比较重,在遇到困难的时候就会想千万不能输啊。心理压力太大了。这么多年,其实大家给了我们很多的关注,很多的荣誉,我们真的是心理压力太大了,没有放开来,这影响了我们的发挥。另外,在(比赛进入)关键(点)的时候,我们就是没有那种无私无畏,没有敢于真的去相信自己。我觉得这一点上真的是做得不够。”

郎平心声之【6】 最遗憾还数第三场 告诫后来人定要更争取

在今天下午对阿根廷队的这场小组赛赛前,中国女排3负1胜。跟很多人的观感一样,让郎平最遗憾的也是第三场小组赛,即被俄罗斯奥运队最后逆转的那场。现在看来,如果拿下这关键一役,中国女排还是很有小组出线可能的。当然,而今再说什么都迟了。

“非常遗憾,但又没必要遗憾,因为事情不可能重来。希望我们能把它变成宝贵的财富,今后,当年轻的运动员去参加世界大赛时,希望他们能从中学到(如何)调节自己的心理平衡。而且不要等待,要去更主动地争取胜利。”

郎平心声之【7】 万事难有早知道 连败阵容曾是最佳选择

此前不少人都觉得,意大利队和美国队是中国女排在小组赛阶段的劲敌,甚至前者的威胁性可能更大。结果,在被美国队虐了个3比0后,因为换了套阵容,中国女排在出线无望的情况下竟以3比0横扫了意大利队。即便算上意大利队提前晋级、未使出全部力气的这一因素,变阵的效果也很神奇了。

那么事后来,郎平是否会觉得当初坚持派带伤的朱婷和颜妮首发,这是个错误的选择呢?“我觉得这个很难说,如果是一上来就用这套(阵容)的话,你能说她们真是一点心理压力都没有吗?因为有了前面,才有了后面,所以我们不能这样去套。而且,那(此前连败的阵容)就是我们平时训练的主力阵容,是我们认为是最好的阵容。”“我们可能太习惯朱婷的一锤定音了,那么当朱婷的命中率下降时,我们没有很好地去做平衡做好。”



最后的送别 静静地就好

从一个媒体打工人的角度来说,郎平指导为很多守在现场的记者保住了“基本工作量”。因为每一场比赛,无论胜负如何,无论场面优劣,最后她一定会出现在赛后的混合采访区里,并且愿意好好站定,愿意用确有内容的话来回答大家的提问。

当然,若非如此的话,相当部分的中国记者估计也就转去别处采访了。提前一两个小时到场,排队等待进入混合采访区的名额,然后蹲比赛又蹲采访,再算上花在班车上的时间……如果最后还采访不到什么实际内容,这时间和精力就打了水漂。那样的话真得问自己一句,何苦执着于已经出局的中国女排,换个场馆去期待金牌或者奖牌不香吗?

然而,因为有了郎平,一切都变得不同。面包(完成写稿工作量)和鲜花(真正不计输赢的情怀)在这片场馆内,有了握手言和的机会。

提前出局,问题不少,前景如何,很难言明……当中国女排在东京不得不与过往荣誉暂别时,其实各类有点道理或者纯属瞎扯的分析文章已经满天飞了,但这真的不是我的关注点所在。

此时此刻,我只想静静地看完她们的最后一场比赛,只想再听一次郎平指导的赛后采访,以及见证她们中一部分人的奥运谢幕。此景犹可再,此情难再来,最后的送别,静静地就好。

中国女排收官战

 VS 

北京时间 今日 15:25
中国 VS 阿根廷