



TOKYO 2020

# 东京奥运会特刊

# TOKYO 2020

## 东京奥运会特刊

2021年7月30日 星期五

本版编辑 郭知欧

A4



【夺冠】 7月23日-8月8日

## 战胜不可能 青春破纪录

女子4×200米自由泳接力冠军，原本被锁定为澳大利亚的囊中之物。四位名字中有水的中国“水姑娘”杨浚瑄、汤慕涵、张雨霏和李冰洁却迸发出强大能量，以7分40秒33的成绩夺得“看似不可能”的金牌，改写由澳大利亚和美国队保持的世界纪录和奥运会纪录。

过去六届奥运会女子4×200米自由泳接力比赛，都是美国和澳大利亚分享胜利。按照正常实力分析，中国队可以冲击铜牌。

然而，竞技体育的赛场不相信纸面数据，只有硬碰硬的实力对抗才是真章。中国游泳教练组彻夜研究出来的接力阵容让中国力量得以全部释放。

比赛前夕，杨浚瑄、汤慕涵和李冰洁观看了张雨霏的200米蝶泳夺冠过程，激动得热血沸腾。下水后出任第一棒的杨浚瑄表现出色，50米过后帮助中国队取得领先。交棒时，她的200米时间定格在1分54秒37，甚至超过了澳大利亚选手蒂特马斯，而后者28日刚刚在200米自由泳比赛中摘得金牌。

“因为我是第一棒，需要给队友创造比较大的优势，这样她们可以更好游一点，所以比赛中我全力去拼。”杨浚瑄说。

出战第二棒的小将汤慕涵顶下了200米继续保持领先，在她交棒时，中国队的领先优势从0.14秒扩大到0.45秒。

“杨浚瑄第一棒游得那么好，我下水的时候就想着不能拖后腿，毕竟我的能力、经验都没有大家好，我一定要稳住，我也没想到，最后50米我真的冲上去了。”汤慕涵说。

刚刚以全新奥运纪录赢得200米蝶泳奥运冠军的张雨霏是整个团队中最后一个知道自己入选接力的人。“我今天早上做完了蝶泳比赛准备活动后，教练才通知我我要上接力。我还意外呢，平时都没有怎么练自由泳，一上来就让我参加奥运会接力决赛的比赛。”其实之前她曾经在5月的全国游泳冠军赛200米自由泳预赛中游出了不俗战绩。直到比赛后，张雨霏才意识到了种种苗头。“早上她们三个人看到我，没有一个人跟我提接力的事情，李冰洁还冲我做了一个加油的手势，我心里想，200蝶，加油吧。”

临危受命，但不辱使命。“我想，不管三七二十一，下水就拼吧，展示出我们的中国力量来。”在她游完之后，中国队领先排名第二的澳大利亚队0.41秒。

担任最后一棒的李冰洁被队友们看作是“定海神针”，已经收获本届奥运会的400米自由泳铜牌。她确实稳得住，顶住了美国队最后一棒莱德基的反扑，游出了个人最好成绩。冠军！世界纪录！这是中国游泳首次赢得这个项目的奥运会冠军。

“在检录室的时候，看到霏姐升旗奏国歌，我的眼泪都出来了，斗志一下就激发出来了，接力拼了！”李冰洁说。



杨浚瑄、汤慕涵、张雨霏、李冰洁

## 四朵金花 出水芙蓉

本报记者 吴钧雷

昨天上午，中国游泳代表团终于在东京奥运会上拿到金牌，并且还拿到了两块。如果说张雨霏的女子200米蝶泳金牌是意料之内，女子4×200米自由泳接力的破世界纪录夺冠就是意料之外的了。

今年的东京奥运会，“00后”的天才们开始崭露头角。当天夺冠的女子四人组中，除了张雨霏是1998年出生，杨浚瑄和李冰洁都是2002年出生，最小的汤慕涵出生于2003年9月，连十八岁还没到。别看年纪小，四个人加起来拿到的各类赛事冠军数超过40个，平均一人10冠。再算上亚军、季军，站上领奖台的次数真的是数不胜数了。

如今，以黑马身份打破世界纪录夺冠，她们成为全世界瞩目的焦点。对于一些不常看游泳比赛的中国观众而言，四个小姑娘的名字令大家陌生又好奇：她们究竟是何许人？

### 第一棒：杨浚瑄 品学兼优的爱笑女孩 进入国家队并坚持练书法

一年前，杨浚瑄的小学班主任梅老师曾写过一篇长文，生动刻画了杨浚瑄小时候的模样。

在梅老师的记忆中，杨浚瑄学习优秀、待人谦和，是典型的“别人家的小孩”的模样。三年级后，杨浚瑄转去体校训练游泳，但她和梅老师的关系并未因此变得生疏，经常打电话找老师聊天。“这么多年，我从来没有听到从事高强度体育训练的她说过一个‘累’字，以至于后来我再也不问她累不累了。”

梅老师同样担心她，一旦游泳这条路没成功，文化课也落下了。但令人惊讶的是，在杨浚瑄进入国家队后，她

依然在训练、比赛的间隙读书、练字、画画，还会把读书心得和自己满意的字和画分享给梅老师看。巧合的是，国家队教练王爱民的书法也很棒。

梅老师的字里行间，透露着她对于杨浚瑄的喜爱与自豪。至今，杨浚瑄还会给梅老师班级里的学弟学妹写信，笔记工整无比，很明显经过了长时间的训练。“学生如此拼搏努力，老师怎么能落后呢？于是我看的书越来越多，写的文章也越来越多。”

同班同学在去年完成高考后，还曾相约守在电视机前观看老班长的表现。如今，杨浚瑄不负众望，成为了聚光灯下的焦点。这位品学兼优的女孩在生活的方方面面，都秉持着刻苦的态度与持之以恒的毅力，任何成功都并非偶然。

### 第二棒：汤慕涵 琴棋书画样样会 最终还是选择了游泳

出生于长春的汤慕涵，有着令人羡慕童年。她就读的是长春最好的小学，且多才多艺——书法、画画、拉丁舞、萨克斯等，她都学得有模有样。至今，父亲的手机里还一直存着汤慕涵小时候的书法与画作。

但与这些相比，她在游泳方面展现的天赋更值得一提。7岁的汤慕涵只花了三天就学会了蛙泳，半年的时间已经熟练掌握了各种泳姿。但是由于她的文化课成绩也很优秀，即便不走游泳这条路，也能有很好的前景，父母犹豫了两年多才下定决心，将汤慕涵送至专业泳队培养。

虽然基础薄弱，但汤慕涵手感很好，且很刻苦，每天游16000米左右，也很少喊累。到深圳训练后，汤慕涵和父母通话，训练中的难处只字不提，只是抱怨深圳的炎热天气太难适应了。

直到如今，看到汤慕涵在屏幕中表情镇定自若，作为第二棒的她跳入水中，和澳大利亚名将蒂特马斯激烈竞速，帮助中国队以领先的身份进入第三棒，父母知道，这一切的付出都是值得的。

### 第三棒：张雨霏 连赛两场的定心丸

作为四朵金花中唯一的“95后”，张雨霏在夺得200米蝶泳金牌后，迅速调整状态迎战接力比赛。最终，她和第二棒的汤慕涵一样，在先被对手反超的情况下，奋起直追保住了领先的位置。

由于父母都是游泳教练，张雨霏在3岁时就在水中嬉戏了。但仅仅过了一年，父亲的离世带给这个家庭沉重的打击。5岁时，张雨霏被送到徐州市游泳队开始正规训练。张雨霏在游泳方面的天赋与生俱来。12岁，她就在江苏省第十七届运动会上参与六个游泳项目角逐，取得2金3银1铜的成绩，回都都站在领奖台上。但是在进入国家队后，另一个打击在等着她。

2015年，张雨霏做身体检查时，医生发现她有先天脊柱侧弯，后背两侧的肌肉高低不均。这个毛病对于她的专项蝶泳而言很不利。所幸，在全新的训练计划中，教练帮助她部分矫正身体功能并修复拉伤，渐渐有所改善。

克服身体上的缺陷，只能靠日复一日的刻苦训练，这也造就了张雨霏良好的体能。在200米蝶泳决赛后仅80分钟，张雨霏就再次跳入泳池，开始自由泳。三位队友也是因张雨霏的表现受到激励，表现一个比一个出色。

如今已成为中国游泳领军人物的张雨霏，还有两个愿望。第一，这次的200米蝶泳她成功打破奥运会纪录，

下一次希望打破世界纪录；第二，希望她如今取得的成绩，能让父亲的在天之灵看到。

### 第四棒：李冰洁 战胜莱德基的天才少女

李冰洁出生在游泳冠军世家，父母都是河北游泳队的专业运动员。父亲李健曾在1991年全国游泳冠军赛中获得1500米自由泳冠军，母亲也曾是中长距离自由泳的全国前六名。

李冰洁自己，也是一位不折不扣的天才少女。在她还没有记忆、不会说话的时候，泳池就是她最喜欢的地方。“四五岁时，放到水里，她就能自己玩了。虽然小时候她总是比同龄甚至大一点的孩子游得快，但到底是不是游泳的料，我们也在纠结。”王伟说。

2014年，李冰洁参加河北省组织的集训时被教练相中。从省运会到世锦赛，李冰洁只花了三年的时间，且斩获冠军无数，身挂三项亚洲纪录。“天才少女”的名号逐渐流传开来，但还未成年的她始终记着父亲的一句话：“无论获得怎样的荣誉，怎样被赞美，这一页都翻过去了。”

令李冰洁印象最深刻的比赛，还是在布达佩斯世锦赛上与偶像莱德基的正面交锋。“第一次见到她，她怎么这么壮啊！”虽然最终失利，但她也有了自己的小目标：“希望在未来能追上莱德基，更希望自己打破世界纪录。”

如今，两件事她都做到了。作为4×200米自由泳接力的第四棒，李冰洁和莱德基在最后时刻的正面交锋堪称经典。面对莱德基的穷追不舍，李冰洁拼尽全力保住了中国队的优势，拿到金牌的同时还打破了世界纪录。上岸后，她是哭得最惨的那个人。

天才少女，在东京奥运会上，绽放出了最亮的光芒。