



欧

夜

人物

# 索斯盖特 机关算尽 太聪明



索斯盖特是一位怎样的教练？这是个复杂的问题。一次世界杯四强和一次欧洲杯亚军已足以让索斯盖特跻身英格兰队主帅名人堂，而且是仅次于带队拿到了1966年世界杯冠军的拉姆塞爵士。

但如果横向比较，人才济济的英格兰队之所以未能更进一步，未能在家门口举起冠军奖杯，的确也就是差在了主教练这个环节，相比用三年时间将无缘世界杯决赛圈的意大利队带成欧洲冠军的曼奇尼，索斯盖特短板明显。

本版撰稿 特约记者 谢勤德

►点球大战后，索斯盖特安慰  
罚丢点球的萨卡

## 球队团结

这或许是索斯盖特成为英格兰队主帅后做的最正确的一件事，也是做的最不容易的一件事，三狮军团内斗不休非但不是秘密，甚至是各位国脚退役后拿来上电视赚取关注度的资本，费迪南德、特里、杰拉德、兰帕德等球员都公开承认过英格兰队内有帮派，曼联球员和利物浦球员绝对不会坐到一起，切尔西崛起后很长一段时间内，蓝军球员和曼联球员也是老死不相往来的状态。

索斯盖特上任后作出的首个重要决定就是将鲁尼请出国家队，后者的离开也意味着更衣室“大佬时代”的终结，接下来主教练开启年轻化进程，更衣室氛围进一步变好，此前多位主教练困扰于“双德”问题，需要在各大豪门之间搞平衡，索斯盖特彻底改变了这一局面，谁状态好谁上，谁符合战术需求谁上。

最能说明问题的是2019年年底的戈麦斯和斯特林冲突事件，主教练选择了公开处理，直接将斯特林送回了家并对他停赛一场，事后费迪南德发文批评主教练不应该这么做，应该在更衣室内解决问题，但事实证明索斯盖特的处理方式才是正确的。

这届欧洲杯上，我们看到的依旧是一支无比团结的英格兰队，替补球员没有任何怨言，半决赛对丹麦队，格里利什换上又被换下，如果这件事发生在以前，发生在兰帕德、杰拉德或任何一位大牌身上，接下来的故事可想而知。

## 防守稳固

曼奇尼让意大利队踢起了控制足球，索斯盖特则让英格兰队变得城池稳固，这两件事看起来都是如此不

可思议，却又都摆在我们眼前。三狮军团是本届欧洲杯防守最好的球队，七场比赛下来仅丢了两球，其中一球还是丹麦前锋达姆斯高的直接任意球。

2018年世界杯上英格兰队打进半决赛，但七场比赛下来还是丢了六球，谈不上有多稳固，2016年欧洲杯上则是四场丢四球。2014年世界杯更惨，三场小组赛就丢了四球，小组赛垫底无缘淘汰赛——是因为英格兰队没有好后卫吗？当然不是，2010年世界杯1比4惨败于德国队时，特里、阿什利·科尔、卡拉格等球员都还在呢。

关键在于球员能力，而在于战术体系，无论踢4231还是352，菲利普斯与赖斯这对双后腰都是铁打不动的主力，马奎尔与斯通斯这对中卫搭档分工明确，四人组将中路守得密不透风，加上跑动积极，愿意回防的哈里·凯恩和斯特林，七场比赛下来运动战仅丢一球也就丝毫不奇怪了。

从这一角度来说，虽然阵容华丽天才云集，但防守其实才是英格兰队一路挺进决赛的关键，如果点球大战中运气稍好，就是2018年世界杯冠军法国队的完美复制。

## 过犹不及

可惜的是，英格兰队没有三年前法国队的好运气，当时德尚的球队面对的是连打三个加时杀入决赛的体力槽已空的克罗地亚队，英格兰队的对手则是意大利队。虽然开局美妙，仅两分钟便由卢卡·肖破门得分，索斯盖特接下来却犯了个严重错误，试图龟缩防守耗过剩余的88分钟。

上半场踢完，英格兰队控球率仅为33%，射门比则是1比6远远落后，在被扳平比分之前，三狮军团门前就已数度遇险，全靠门将皮克福德神扑才守住比分。但在欧洲杯决赛这样级别的比赛中，面对意大利队这种级别的

对手，给对方如此多的机会，丢球只是时间问题。

这也是索斯盖特最为人诟病的一点，或许是因为后卫出身，或许是见多了英格兰队遭遇惨案，主教练上任后一直在强调防守，美国媒体《竞技》就说英格兰队简直就是2004年希腊队的翻版，无论对手是德国队、意大利队还是苏格蘭队，都将重心置于后场，不丢球永远是放在第一位的。

索斯盖特错了吗？似乎也没有，毕竟2016年欧洲杯葡萄牙队是这么夺冠的，2018年世界杯法国队也是这么夺冠的，只是凡事过犹不及，面对一盘散沙的德国队可以让出控球权打反击，并不意味着面对善于控球，且同时上了维拉蒂与若日尼奥两位传球大师的意大利队也可以这么做，当英格兰队放弃逼抢全面退守，哈里·凯恩连球都碰不到，又怎么打反击？

## 反应迟钝

西班牙媒体说索斯盖特最大的，也是难以弥补的缺陷是他的俱乐部执教生涯不够长，这意味着他没有经历过足够多的比赛洗礼，仅靠国家队每年十几场的比赛量，怎么可能与曼奇尼这样在多个联赛执教过，经验丰富的老狐狸抗衡？

反映在比赛中的表现就是索斯盖特的换人与调整总是慢上一拍。决赛踢了70分钟才用萨卡换下特里皮尔，仿佛之前一个多小时的被动完全就不存在一般。90分钟时间里曼奇尼用满了五个换人名额，索斯盖特只用了两个，明明意大利的两位老中卫已是强弩之末，主教练就是想不起来要提速，桑乔和拉什福德直到第120分钟才出场。

此前也一样，半决赛丹麦队90分钟里用满五个换人，索斯盖特只用格里利什换下萨卡，哈里·凯恩点球破门

后倒是反应迅速，立即又用特里皮尔将格里利什换了下去。八分之一决赛对德国只换了两入，四分之一决赛对乌克兰倒是换了五人，为什么？因为4比0大局已定，要换人休息。

往好了说，索斯盖特是以不变应万变，往坏了说那就是反应迟钝，对局势发展不够敏感。面对一般的对手，这倒也影响不大，毕竟球队实力优势摆在那里，一旦面对强敌，这就是致命缺陷。这场决赛英格兰队先进球被逆转，2018年半决赛对克罗地亚队也是先进球被逆转，2019年欧国联半决赛对荷兰队还是先进球被逆转，巧合吗？显然不是。

## 用人保守

英格兰媒体对索斯盖特普遍抱有好感，极少与其作对，一个重要原因便在于后者愿意使用新人，愿意给年轻人机会，但新人太多了也麻烦——每场比赛只能派11名球员出场，该怎么选？

索斯盖特的选择是谁更稳谁上，谁能更好地成为球队的螺丝钉谁上，谁能让队友踢得更舒服谁上。但这也带来了一个问题，也是一个让许多主教练都困扰不已的问题，那就是天才球员往往都需要队友为自己服务，都需要占用更多的资源，该不该给他们机会，该什么时候给他们机会？

具体到这支英格兰队，其实就是桑乔和格里利什的使用问题，这两位球员的才华肉眼可见，前者上赛季在多特蒙德16球21助攻，后者则是上赛季英超创造机会最多的球员。结果如何？桑乔仅在对乌克兰的比赛中首发一次，格里利什也只首发一次，对手是捷克。

索斯盖特更信任能踢多个位置的切尔西前腰芒特，以及更能跑、更能帮助到防守的阿森纳边锋萨卡，但芒特

在切尔西并非绝对主力，萨卡上赛季的数据也只是7球10助，格里利什几乎每次替补出场都能为球队带来变化，但下一次依旧只能替补出场。

更令人无奈的是索斯盖特永远都是在对位换人，永远都是攻击手换攻击手，后卫换后卫，哪怕是决赛的加时赛，格里利什换下的也还是芒特，加时赛搞定拒绝点球？从来没想过。

## 点球梦魇

这是索斯盖特犯的最大错误，注定将陪伴他一生的错误——点球大战中，英格兰队前两罚命中，但接下来三罚皆丢，罚丢点球的分别是第120分钟才被换上来的拉什福德和桑乔，以及之前从未在俱乐部以及国家队主罚过点球的萨卡。

所有人都表示看不懂。希勒说：“我们都知道他换上拉什福德和桑乔是为了罚点球，但不能第120分钟才换啊！总要让他们跑一跑啊。”罗伊·基恩则说：“如果我是格里利什或斯特林，我绝对不能让一位19岁的孩子在我前面罚点球。”

格里利什立即回应，表示自己并非不愿意罚点球，而是服从了主教练的安排，索斯盖特也承担起了责任，表示点球顺序完全是由自己安排的，与球员无关——那么他为什么要这么做？英格兰媒体披露称索斯盖特是根据过去几个月里的点球训练情况做的决定，按照命中率排序，桑乔和萨卡命中率进了前五，所以选中了他们。

这就更令人无法理解了，索斯盖特曾在1996年欧洲杯半决赛中罚丢点球，他应该很清楚训练中的点球和实际比赛中的点球完全是两码事，更别说是欧洲杯决赛了，《马卡报》发问：“你觉得梅西的点球命中率只有78%是因为他技术不好吗？”