

除了3分,申花还丢掉了什么?

## 康熙一招鲜,无法吃遍天

比分被定格在了0比1,崔康熙是铁青着脸离开球场的。

命运似乎一直在跟这位申花队主教练开着玩笑:从联赛第二轮开始,连续四场比赛,申花队都是先丢球的那一方,这支去年联赛中创下“零封”纪录的球队,陷入了每场比赛“-1”球起步的尴尬,对于一向强调防守的老崔来讲,多少有些不断被“打脸”的感觉。

本版撰稿 特派记者  
李冰 发自昆山

感觉到被打脸的,还有比赛当天特意从上海赶到昆山看比赛的球迷老章。与长春亚泰队的比赛开始前,老章特意去了球场旁边的那家泰国餐厅吃饭。

上一回,申花在在这个场地上赢了好多年没有赢过的北京国安之前,老章就跟朋友赛前在这家餐厅吃顿饭,所以这次他连菜点得都跟上回一样,为的就是申花赢球的运气能“梅开二度”一把,尽管他自己心里也觉得有些矫情:“其实能不能赢球,关键看教练和队员,我这次特意挑了上次坐过的那个位置吃饭,也是希望能延续上一场在这里的好运,给自己一点心理暗示……”

现场3000多名申花球迷的心,也在比分最终被锁定在0比1之后,随着球队的赛季首败,跌入了谷底。“想过赢,想过平,最后怎么就输球了呢?”

赛季首败的后面,是故事?还是事故?申花输到底冤不冤?包括崔康熙在内,每个人都在寻找着“申花怎么了”的答案。

博弈

## 豪赌下半场落了空

秦升、孙世林和杨旭——与亚泰队这场比赛中,崔康熙打出了三张“新牌”。前面两个,是因为之前的主力后腰彭欣力遭遇重伤,吴曦被征调去了国家队,属于被动调整,而派上杨旭,则是让他担任莫雷诺和金信煜两名高中锋的“僚机”,吸引对方防守火力的同时,伺机实施“轰炸”。

跟之前的思路差不多,崔康熙把“决战”的时机,留到了下半场,为此他也把巴索戈、毕津浩和赵明剑这些攻击性“武器”放到了替补席上,申花队在上半场更多地是在跟对手打“消耗战”。

不过,跟崔康熙预想的不太一样,上半场,申花队便控制住了比赛,虽然亚泰队有过一次相当有威胁的射门,但申花队在各项数据统计中,基本都占据了上风。或许是优势来得有些出乎意料,申花队在进攻时反倒没有了方向,虽然中路有莫雷诺和金信煜两个高点,但右路很难攻得上,左路也缺少精准的传中,再加上亚泰队在后



申花队员沮丧离场

本版摄影 本报记者 陈嘉明

拆招

## “复制粘贴”失了灵

申花对亚泰,某种意义上,也是两种不同类型主教练之间的PK。

对于崔康熙和陈洋两位主帅的排兵布阵,圈内的一致看法就是三个字:不用猜。不用猜申花队的首发阵容,是因为从人员到阵型,崔康熙每场比赛都会带来“惊喜”,就像与亚泰的这场比赛当中,没有人想到他会让不会传中的杨旭去踢右边前卫;至于陈洋的“不用猜”,原因更加简单,因为前四场比赛中,亚泰队的首发阵容没有做过任何调整。

赢了球的陈洋,也在赛后主动“解密”:“按照我们赛前的部署,猜到了对手会对我们的核心球员塞尔吉尼奥采取盯人防守。我们创造了很多空当,利用中卫插上助攻,取得了积极的效果。”陈洋没有明说的,是亚泰队针对跟申花这场比赛做出的各种布置,比

如他让塞尔吉尼奥经常性地从中路向两个边路游弋,带走盯防他的后腰和中卫,为后插上的队友拉开进攻空间。比赛中,几次出现了亚泰队中卫带球向前推进到申花队大禁区前沿的情况,而之前对阵上海海港队时,海港外援穆伊打进一球,正是利用申花这个区域瞬间出现的防守真空完成的,而陈洋需要做的,就是“复制”海港队的打法。

事实上,能够“猜”到崔康熙打法的,并不止陈洋一个人,包括申花队上一场比赛的对手河北队,同样也是利用这一点,获得了不下五次的快速反击机会,如果不是带伤作战表现神勇的门将曾诚,申花恐怕连最后时刻扳

运筹

## “第二梯队”掉了链

上个赛季的申花队,最被外界津津乐道的,便是“来之能战”的替补队员。

外援伤了,国内球员顶上;主力队员伤了,替补队员顶上;即便看台上的伤病号比替补席上的队员都多,但无论是艾迪、孙凯这些之前中超比赛打得不多的队员,还是租借回来打亚冠刘若钊、朱建荣,都能完全融入到原有的技战术体系当中,并且将个人能力发挥出来——在很多人看来,正是在崔康熙的打磨之下,申花队越来越有整体足球的味道,而在这样的基础之上,补充了吴曦、巴索戈和阿德里安的这支球队,在2021赛季自然更加值得期待。

可惜的是,至少从最近两场比赛来看,作为“第二梯队”的申花替补球员,暂时还顶不上去,尤其是与长春亚泰队的这场比赛,无论先发出场的秦升和杨旭,还是后来上场的毕津浩、钱杰给,都不可谓不拼,但跟去年时常给球迷带来的惊喜相比,这个赛季的替补席,却总是给人一种顶不上去的感觉。

赛后的新闻发布会上,崔康熙将输球的责任全部揽到了自己身上,他

平比分的机会都没有了。

这个赛季的前三场比赛中,申花在对阵北京国安和上海海港队的比赛里,采用的都是中后场人盯人的打法,虽然为此牺牲了自身一部分的进攻能力,但是在对手整体实力在中超属于一流的情况下,崔康熙主动“示弱”的打法,在确保防守不出问题的前提下,利用反击获得了比对手更多的实质性得分机会。不过,面对河北以及长春亚泰这些实力相对较弱的球队时,一旦对手也收着打,让申花队来主导进攻,从实战来看,申花队员总有一种无从发力甚至不知道该怎么踢的感觉,效果自然好不了。

对崔康熙来讲,在人盯人打法已经被对手猜透并且采取针对性措施之后,能否利用接下来的间歇期打造出新的战斗“武器”,或者在原有的作战方式上加以创新,就显得非常迫切了。

也承认,伤病是造成球队表现欠佳的重要原因:“突然出现的伤病确实有很大影响,队员在比赛中都很努力,也很想赢,希望(伤病员)能够好好调整,好好备战。”

对志在前四名的申花而言,这个时候输掉一场看似不应该输掉的比赛,也并不全是坏事,因为至少可以给教练和队员提了一个醒,那就是即便在“弱化版”的中超里,拿着一手好牌但不知道该怎么打,球,也不是那么好赢的。



听“李”说

## 申花不是全北现代

毫无疑问,崔康熙是一个意志坚定的人,否则他也不可能在韩国联赛建立起属于他的“王朝”。

现在的崔康熙和申花队,似乎走到了一个相当关键而敏感的时间节点上。尽管给申花队带来了一个足协杯冠军,尽管在崔康熙的调教之下,申花队在上个赛季展现出了强大的战斗力和精神属性,让球迷发出了“宁可不要成绩,也要留住康熙”的呼声,但是在没有“免死金牌”可言的职业足坛,连续三场比赛之后,从昆山体育场到网络空间,让崔康熙下课的声音,清晰可闻。

事实上,对崔康熙战术打法和用人的质疑,从上海德比那场比赛之后便开始了,因为在不少人看来,随着申花队连续两个赛季的“买买买”,球队的阵容在得到实质性补充之后,已经具备了跟对手掰一掰手腕甚至战而胜之的实力,比赛不应该打得如此“憋屈”,更不应该把申花放在一个“弱者”的位置上,被对手按在地上“摩擦”。

崔康熙是个好教练吗?答案应该是肯定的。崔康熙有问题吗?至少从跟河北队和长春亚泰队的两场比赛来看,答案同样也是肯定的。作为中超首发阵容平均年龄最大的球队,申花队员拥有冯潇霆、于汉超、吴曦和曾诚这些有过联赛夺冠经验的老将,莫雷诺、巴索戈和阿德里安这些外援在中超也是身经百战,丰富的比赛经验和个人能力,足以让他们更好地控制住比赛节奏和走势,达到消耗对手的目的,但申花队目前的打法,却是拱手将比赛的控制权交给对手,然后近身去跟对手肉搏,用这样一种“伤敌一千,自伤八百”的惨烈方式去作战——面对强队,搏命的打法一定程度上可以扬长避短,但是面对实力差不多甚至不如自己的对手时,明明有更好的选择,最后还是用了“七伤拳”,那就是自残了。

成功离不开坚持,但坚持并不意味着执拗,更不是低着头一条道走到黑。申花不是全北现代,球员特点和能力都不一样,从这一点来讲,现在崔康熙最需要做的,不是让申花简单地“全北化”,而是要根据现有球员的能力和特点,量身打造出真正适合申花这支球队的战术打法来,否则让他脸色越来越难看的这些麻烦,只会越来越多。