

六大国脚缺阵 全锦赛决赛点球不敌长春

小鬼当家 上海女足夺亚军

本报记者 徐杨一凡

颁奖典礼上，看着不远处个个喜笑颜开的长春女足，上海姑娘们的遗憾之情溢于言表，有人的沮丧化成泪水从眼角滑落，有人垂着脑袋轻声叹气，她们在刚刚的点球大战中1比4惜败于长春，将今年全锦赛冠军的名号拱手相让。

这样的画面，上海女足并不陌生，在2019年以来举办的五场国内女足顶级赛事中，她们曾三次挺进决赛，却又三次与冠军奖杯失之交臂。遗憾当然有，就像主教练水庆霞曾经说的，“做教练，做球员，目标总是冠军。”但球场上风云莫测，从来没有常胜将军，输赢都是寻常事，在低落过后及时调整心态、总结得失，也是一种强队的风范。

“我们可能在场上想的东西太多了。”在水庆霞看来，球队夺冠有心理上的因素，“如何在压力之下调整好心态，这是我们还需要的地方。”对于姑娘们而言，上海女足过去的辉煌是一种骄傲，也是一种压力，她们自豪于身上的战袍，因此更希望自己能为这支球队继续书写傲人的历史，而她们确实也具备这样的能力。可偏偏又是这样的责任感，让她们很难真正抛开一切包袱，以轻松和自由的心态参加比赛，在遇到逆境时难免会出现焦虑和急躁的情绪。

水庆霞常说如今国内女足球队的水平越来越相近了，输球赢球都不奇怪，但在谈起球队这两年的战绩时，她却半开玩笑道，“两年拿三个亚军，那可能就是实力不如人了。”事实上，你很难用“技不如人”去形容上海女足，从苏宁到武汉再到长春，冠军一

直在变，唯有上海队总是稳居前三，没有一支女超球队敢打包票自己一定能战胜上海队，而上海姑娘们也常常能在强强对话中送给球迷最酣畅淋漓的胜利。频频失冠，心态和运气或许还是占了主因。

与长春女足的比赛，上海女足没有完全踢出自己的水平，在丢球后被打乱了节奏，攻防两端都显得有些急躁，出现了一些原本可以避免的失误和不必要的犯规。不过，在这样的氛围之下，姑娘们的心始终是齐的，所有人都踢得很卖力，闫锦锦扳平比分的那一球便能说明。带着90分钟1比1的比分，上海女足和长春队进入了最残酷的点球决胜环节，疲惫与高压的双重作用下，队员三轮过后两罚未进，无奈倒在了终点线前。

严格意义上，上海女足并没有输掉比赛，她们赢下了此前的每一场小组赛和淘汰赛，并在决赛中顽强逼平了对手。在全部六场比赛中，上海女足共打进14粒进球，仅有2个丢球，这样的表现已足够优秀，没有什么可指摘之处，再加上球队阵容本就不齐整，六国脚的缺阵难免对球队实力产生影响。同为国脚大户，上赛季女超联赛冠军武汉队的战绩更不如某些，先是小组赛中0比2不敌上海，淘汰赛又1比3遭长春围击，最终止步四强。

“锦标赛遗憾落幕，半个月的比赛大家都辛苦了。遗憾是为了更好地冲击更高的山峰，再接再厉，上海队加油！”赛后，赵丽娜在朋友圈写下了自己的心情，她凭借多次精彩扑救荣膺本届赛事的最佳门将。

不圆满是人生常态。待收拾好心情，重新整装待发，上海女足总有一天能捧回属于自己的冠军奖杯。



两场失四球 申花防线拉响警报

专题撰稿 本报记者 龚哲汇

周三下午，上海申花在康桥迎来了今年的第二场热身赛，对手是中甲球队南通支云。上半场，上海申花在先失一球的情况下，由曹赟定梅开二度完成反超，下半场申花城门接连失守，最终2比3不敌南通支云。

本场比赛，主教练崔康熙依然安排了两套阵容迎战，而对手南通支云则以常规主力阵容打完了上下半场。此前，主教练谢晖手下的这支中甲球队与浙江FC2比2握手言和，并在3月份进行了六场热身赛，其中以3比2击败国安，2比3不敌海港，面对中超豪门都取得了进球。考虑到南通支云近期整体磨合情况相当不错，申花在比赛前一周左右的时间里选择其作为练兵对手，临时安排了一场比赛。近三年，申花与支云有过两次交手，一次是在2018足协杯2比3被支云逆转，在2020年申花曾在热身赛上2比1击败支云。

和之前对阵河南队情况不同的是，申花三位国脚曹赟定、吴曦和曾诚都从国家队返回，小将温家宝也从国奥队回归，这给主教练崔康熙更多的人员选择，以尝试不同的阵型打法。而返回俱乐部的曹赟定状态不俗，先是接队友赵明剑助攻扳平比分，随后利用个人能力内切射门直挂死角，帮助申花上半场实现逆转。

不过在下半场，申花方面换上了以年轻球员为主的轮换阵容。此外，外

援巴索戈也在下半场登场。下半场换人后，申花的防线屡次受到对方外援的冲击，球队中汪海健、王毅等年轻小将面对对方外援时经验略显不足，加上队员之间缺少默契，一定程度上给对方找到了不少破门机会。下半场对方外援科雷亚抢点破门，扳平比分。八分钟后，江子磊铲射破门帮助支云实现反超，最终申花2比3不敌支云。

两场热身赛结束，申花未能实现一场零封，尤其是对阵中甲球队有三粒失球，特别需要引起球队的注意。回想2019赛季，上海申花30轮联赛丢球57粒，球队一度陷入保级泥潭。而在俱乐部引进冯潇霆、曾诚和姆比亚等后防悍将，以及在主教练崔康熙的调教下，申花在2020赛季防守有了很大的改观。20场联赛，申花总共丢了20球，其中更是实现了九场零封，高居联赛榜首。另外，申花中场的抢断拦截次数也是全中超第一。

不过在本赛季开始前，申花在人员方面又发生了一系列的调整，首先是外援姆比亚自由转会武汉队，申花从J联赛引进了约尼奇，这位克罗地亚人还需要更多的比赛来熟悉身边的队友，以及熟悉中超联赛的环境。另外，去年年底进行脚踝手术的朱辰杰，目前还在术后康复中，这位年轻国脚大概率会缺席联赛第一阶段的部分比赛。在新赛季，申花的后防线需要进行一定的轮换，冯潇霆、约尼奇、艾迪和毕津浩四名中卫必须尽快磨合，稳固申花后防线。

重庆官宣申花三将加盟 博拉尼奥斯 爱上重庆火锅

昨天下午，重庆两江竞技足球俱乐部发布消息，上海申花三球员蒋圣龙、孙凯、陈钊加盟球队，其中孙凯与陈钊为转会，蒋圣龙为租借，加上此前租借的博拉尼奥斯，共有四名球员从申花去到了重庆。

在4月2日的“川渝德比”热身赛上，博拉尼奥斯、陈钊和孙凯已经代表重庆登场，在申花主打左后卫的孙凯还客串了中后卫位置，展现了不俗的防守能力。本周三，重庆两江竞技还与大连人进行了一场热身赛，凭借博拉尼奥斯的进球，双方1比1握手言和。

值得一提的是，当天热身赛前正好是重庆主教练张外龙的生日，博拉尼奥斯用加盟后的首球给韩国主帅一个生日礼物。经过多日磨合，博拉尼奥斯和新队友配合渐入佳境，主教练张外龙对于这名新援也相当满意，此前他曾表示，“重庆的三名外援到位，球队立足中超没有问题。”

场外，博拉尼奥斯逐渐适应了重庆的生活，昨天他上传了自己享用重庆火锅的视频，看来已经入乡随俗。申花球迷和重庆球迷都希望，这位中超的新面孔能融入中国足球环境，在新赛季有更加出色的表现。

练新人，小将未来可期 思得失，投身全运备战

本报记者 徐杨一凡

发兵昆明前，水庆霞曾介绍过球队此行的目的，争取好的战绩是一方面，但更重要的是锻炼年轻球员，并为今年接下来的赛事做好练兵工作。

“像吴晓霖、周一诺、汪琳琳、金菁这些小孩在今天的比赛中都得到了锻炼，和长春的决赛是比较特殊的，但之前的比赛基本都会换她们上场。”对于几位年轻小将的成长，水庆霞还是比较满意的。

最近几年，上海女足一直处于新老交替的阶段，刘洁茹、李佳悦、赵丽娜等主力队员相继迈入30岁大关，但她们在球队的位置稳固依旧，这自然

与她们优秀的个人能力、竞技状态密不可分，但缺少后备力量的支持也是一个不可忽视的原因。

曾经，看着某些球队深厚的板凳阵容，上海队的教练组表达过羡慕之意。如今，队内小将虽尚不能独当一面，但成长之势向好，未来可期。

结束全锦赛后，上海女足全队于昨天下午返回上海，稍作休整，球队将先反思与总结全锦赛的得失，随后投入到全运会的备战中去。

今年陕西全运会成年组女足资格赛将于5月底至6月中旬在佛山、内江和日照三个赛区举办，作为上届全运会的冠军，卫冕是上海女足唯一的目标。

莫雷诺不会在6月提前离队

申花第一场热身赛对阵河南嵩山龙门，莫雷诺上演了连过三名对方后卫，并完成破门的好戏。不过在周三对阵南通支云的比赛中，申花队长并未获得出场机会。据了解，莫雷诺是由于腰部有些不适，教练组出于保护的考虑，并没有安排他上场。

近日，阿根廷媒体“dobleamarilla”报道，莫雷诺可能会在今年6月份选择离开，并且返回美洲踢球，直到退

役。文中表示，“莫雷诺与申花的合同将在今年11月到期，但他可能会在6月份离开申花，结束自己近十年的中超生涯。至于他会去哪里度过自己职业生涯的最后时光，三个可能的选项分别为阿根廷竞技、麦德林国民竞技以及美国大联盟的球队。

不过就目前的情况来看，莫雷诺在联赛中后期就将离开申花并无可能。首先，作为申花队而言，主教练崔康熙

曾表示上赛季最遗憾的是外援伤缺导致球队进攻能力不足，而莫雷诺的进攻能力依然出色，另外作为中超效力时间最长的外援，莫雷诺的一次次挺身而出已经让他成为申花的精神领袖，球队需要莫队。但从莫雷诺的角度而言，哥伦比亚人在申花效力九个赛季，对于申花的感情非常深厚，若是在6月联赛还未结束就离开申花，这段十年之旅的结局总令人感到遗憾。

