

■ 老骥伏枥 |

开工第一天



姬宇阳

昨天，是春节长假后开工第一天，回到亲切的办公室，看到熟悉的同事，各位心情如何？是不是已经精神抖擞地开始恢复性工作？

当然，对于个别中超俱乐部的球员而言，至少到今天早上为止，他们仍然没有接到球队重新集合恢复训练的通知。

没有接到球队恢复训练的通知，是两种情况，一种是球员和俱乐部合同到期，还没有续约。

还有一种情况是球队新的投资方，现在还不知道在哪里。想象一下，如果按照原来的计划中超3月份开始，这现在都没有开始准备冬训的球队，今年联赛成绩会出现多大的滑坡。

差不多再过一个星期，2月26日午夜，也是原本通知的中国足协2021赛季各级联赛的冬季转会窗口期关闭的时间。新赛季的中超联赛已经大概率无法按照原计划在3月初揭开战幕，转会窗是否也会因此延迟关闭呢？

根据以往的经验来看，这个国内球员转会窗的推迟或者联赛开始前再开一次是完全有可能的。

但是外援相对复杂一点，毕竟这个也要跟国际足联提前约定的。正常情况下，未来一个星期里，中超大多数俱乐部都将完成自己新赛季外援引进的最后拼图。

不知道何时会开始的中超新赛季的确存在着很多变数。而中超没有形成自己的商业模式，恐怕是最重要的原因之一。

说到刚刚过去的这个长假，不得不提到的是电影市场。根据灯塔专业版最新统计，男主角票房排行榜：沈腾第一，黄渤第二，吴京第三，王宝强第四，刘昊然第五。

结论一：在电影票房方面，流量明星没有明显优势。掏钱看电影的主力军，不是流量明星的线上粉丝。

结论二：喜剧电影+贺岁档，是中国电影最稳定的票房收割机。前五名除了吴京之外，上榜其他四人能上榜，都和主演喜剧电影有关。

中国电影，也不是每部都能挣钱，春节档可能票房比较好的，就是这么两三部电影。尽管投电影有赔有赚，但至少它是一种明确的商业模式，所以很多人还是会投，而中超现在，真的在商业开发方面还是非常初级的阶段。

新年后第一个工作日，最大的希望仍然是，足球赶紧恢复到我们最熟悉的那个样子吧。

■ 棋从断处生 |

苦肉计？森喜朗辞职



棋哥

大年初七，日本奥运大臣桥本圣子出任东京奥运会组委会主席，让今夏奥运会筹办的蹒跚脚步得以再次艰难前行。

大年初一，在不离京过春

节的日子，原东京奥组委主席森喜朗先生辞职了。听到这一消息，我这心里总觉得像是东京奥运会“办与不办”森喜朗的一个苦肉计。憧憬很美好，决心很坚定，落到奥运会的筹备工作中就不是一个奥组委所能完全掌控的。

少不看《水浒》，老不看《三国》，老政治家当有老政治家的谋略。

世界上真没几个国家能像中国一样，对疫情防控措施稳！准！狠！各参赛国运动员的防控怎么做？裁判、官员、工作人员的防控怎么弄？志愿者及奥运会相关媒体报道人员的巨大防控体系怎么搞？这都是摆在东京奥组委面前十分棘手的现实问题。

疫情下举办奥运会众多头绪的繁琐工作，真不是一个奥组委主席能搞定的。不仅需要政府各

个部门的众志成城，更需要全国老百姓的万众一心。

国际奥委会是肯定想在今年把东京奥运会办成，哪怕没有现场观众，哪怕参赛运动员人数比往届奥运会减少，哪怕国际奥委会两百多个成员国只来了一百七八十？奥运会都要想方设法给“成功”举办了。单算经济账就能得出结论，因为占奥运会几乎半壁江山的财务收入来自于媒体电视转播权。如果奥运会不能如期在今夏举办，从大道理来说是看不到“隧道尽头的光亮”，从小局部来讲，国际奥委会的一场经济危机很难避免。

但是日本人民是不是万众一心想办奥运会？日本的卫生防疫部门是否对全球疫情在东京奥运会达到“可控”心中有谱？这些不

稳定因素，再加上日本最新舆论调查结果显示：认为东京奥运会“应再次延期”或“应该中止”的民众占到80%以上。您说让一个今年已经84周岁的森喜朗老同志“硬扛”，确有点力不从心。

所以森喜朗来一句：“有很多女性参加的会议很费时间，有一个人举手大家都想发言”就成为歧视女性的言论，成为万炮齐轰的焦点。就坡下驴，森喜朗“辞职”虽然有遗憾，但也会让人觉得顺理成章了。

东京奥运会，既要严防“病从口入”，也要谨慎“祸从口出”。不管森喜朗先生“歧视女性言论”是不是有意的“苦肉计”，但一个在位运营了八年的奥组委主席在东京奥运会举办前五个月辞职，真不是什么好兆头。

■ 自说自画 |

天上掉铁饼

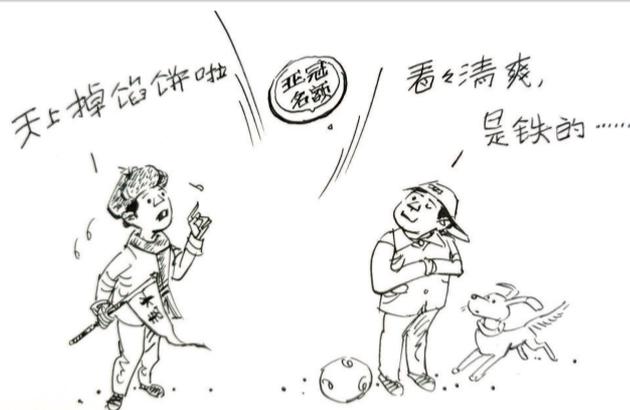


阿仁

●春节前中国足坛传来了大消息，是亚足联的官方宣布，称山东泰山俱乐部没有满足相关准则，因此撤销了泰山队在2021赛季亚冠联赛中的参赛资格。后来跟进的消息是原来山东鲁能与原外教团队内的成员产生了合同纠纷，去年经国际体育仲裁法庭裁定后，鲁能未能准时支付应付款项。亚足联独立准入审核机构认为根据逾期应付款的强制性准则，就撤销了鲁能（更名后的泰山队）参赛亚冠的资格。都是官方的语言，讲得通俗一点，即是洋教练打官司赢了，山东没有按时交铜钱。亚足联把山东队就关脱了。亚足联还提前关照过山东要准时付钞票的，但山东队仍然是笃定泰山。没有料到亚足联是坚决的执行

庭法警，手段强硬得很。有评论认为，在与外援、外教的经济纠纷中，国内俱乐部几乎没有占得上风过。“这些都充分暴露出了中国足球处理国际足球事务中意识和经验方面的短板。”也讲得通俗点，中国足球人打官司是“洋盘”。洋盘是阿拉上海闲话，一指不懂行的人，还指明明不懂还装看明白而出洋相或者吃亏的人。洋盘原来的出典是用来嘲笑洋人的。后来就推广到国人头上了。蛮噱的。出口转了内销。

●山东泰山队受罚的后文就搁一搁吧。这个消息一出，上海海港队就跟着触了霉头。因为海港队是有可能来替补泰山队去打亚冠的。吐槽的帖子一大半。有这样讲的：“所谓的这个处罚，难道不是足协的一手暗棋吗？山东拿冠



■ 一晨不染 |

女王的传承



娄一晨

就在昨天，2021年澳大利亚网球公开赛的女单半决赛结束。年仅23岁的日本名将大坂直美直落两盘击败自己的偶像、39岁高龄的美国名将小威。

作为本届澳网的3号种子和10号种子，大坂直美和小威的此次对决无异于提前上演的女单决赛，更被广泛视作女子网坛新老两代女王的后冠交接之战。

赛后接受采访时，大坂直美说：“能够战胜她实在是太令人兴奋了！她是我的偶像，是传奇。”

相信大坂直美在说这番话时一定想起了自己幼年时的情景：电视机里，威廉姆斯两姐妹正在征战1999年的法国网球公开赛。电视机前，父亲弗朗索瓦告诉小直美和姐姐，我要开始教你们打网球了，就像她们两姐妹那样打网球。

正是从那一天开始，小姑娘大坂直美的人生轨迹与一颗小小的网球重合了。也是从那一天开始，崇拜小威是她的人生动力，追赶小威则是她的人生目标。

2018年9月10日，美国网球公开赛女单决赛，大坂直美第一次在大满贯赛事中挑战小威。

那一天大坂直美发挥得非常好，收获了个人的第一个大满贯赛事冠军。然而，让她始料未及的是，所有人关注的焦点却是比赛过程中小威与主裁判拉莫斯之间爆发的巨大争议。新科冠军就像是一团空气一样，被全然忽视了。赛后的颁奖仪式上，面对全场观众漫天的嘘声，还不满21岁的大坂直美委屈得泪流满面。

好在，真正的竞技赛场的王者永远都经得起考验。如今，当大坂直美距离个人第四座大满贯赛事冠军奖杯只有一步之遥时，所有人都在谈论女子网坛新老女王交接的话题。毫无疑问，小威的时代即将过去，23岁的大坂直美已经做好了接班的一切准备。

■ 耿耿于怀 |

梅西为何吝啬



刘谦

五年前，一个生活在阿富汗战乱地区的五岁小男孩穆尔塔扎，是梅西的球迷。他用蓝白色的塑料袋拼接成了一件梅西在国家队球衣，穿在身上，感动了全世界。

此后，他的人生与梅西发生了两次交集：一次是收到梅西寄来的两大盒子礼物；一次是作为球童与梅西一起出现在巴萨对沙特球队阿尔阿赫利的友谊赛上。

按照一般故事套路，穆尔塔扎的人生应该出现了大转折，在榜样的鼓舞下，奋发图强，成了一个有出息的孩子。他的确迎来了转折，却是掉头向下，今不如昔。

第一次收到的两个大盒子，分别装着一个足球和一件梅西签名的球衣。父亲阿里夫说，当他看到这两个大盒子时，他觉得一个盒子里装着的是给儿子的玩具，另一个盒子里一定装着美元。同村的人也是这么认为，向阿里夫要钱，甚至威胁绑架他的儿子。一家人只好往巴基斯坦逃难，并向西方寻求难民庇护，可惜未能如愿，只好回到村里。

第二次与梅西的交集，将穆尔塔扎再次带入了险境，甚至死亡威胁。村里的人认为，梅西一定当面给了他许多钱。其实，梅西只给了他一个大大的拥抱。穆尔塔扎当面告诉梅西：“我想和你待在一起，我想和你一起踢球。”但是，

梅西没有答应。

梅西似乎太过吝啬，对他来说，改变一个孩子的命运看起来不难，将他留下或者给他一大笔钱，至少能缓解目前的窘境。可是，梅西不愿意当主宰另一个人命运的上帝，或许梅西认为自己根本就当不了上帝。

同样的“吝啬”发生在马云身上。就在纪录片播出穆尔塔扎近年遭遇的同期，中国的自媒体也去探访了“小马云”范小勤，这个孩子已经13岁了，可与五年前走红时没有多少变化，差不多的身高、差不多的见识，不知道2+2等于几，见到来客就问有没有带钱或礼物。同样，马云要拉“小马云”一把，也很容易，但他没有。

成功人士为什么都这么吝啬？答案自然很多。但我认为最有说服力的答案，在贺岁片《人潮汹涌》中。就算梅西与小梅西交换了人生，小梅西能hold住吗？