

## 1比4不敌蔚山现代无缘十六强

## 康熙 | 如果阵容完整，相信可以走更远

一直到上半场第34分钟，申花队才有了第一脚射门，而此时的比分是2比0，领先的，是作为对手的蔚山现代。

挺立在教练席边上的崔康熙长长地出了一口气，不知道是在为彭欣力稍稍偏出的射门惋惜，还是在感叹上一场发生在与珀斯光荣队比赛中的一幕，为什么又一次出现在了眼前。口罩下面，崔康熙的脸上到底是一副什么样的表情，没人能看得到，但老师眼神当中掩藏不住的迷茫，却清楚不过地告诉所有人，这样的比赛，并不是他想要的。

当比分最终定格在1比4，申花确定无缘亚冠东亚区十六强之后，崔康熙转身与教练席上的助手和工作人员握手致意。甘心与否，对他、对申花而言都已经没有了意义，属于他们的2020赛季，从这一刻起，画上了一个虽然不算圆满、但同样能够让人看到希望的句号。

本报记者 李冰

## “不要抱有任何幻想”

至少在外界不少人看来，最后一轮小组赛开打之前的出线形势，对申花还是相对有利的。

前五轮比赛中，蔚山现代队4胜1平积13分锁定小组第一，对这支韩国球队来讲，最后一场比赛，很有可能就是“走个过场”，再加上申花主帅崔康熙同样来自韩国，在不影响自身的前提下，蔚山现代或许会对“韩国老乡”的球队网开一面，这对跟东京FC一样同积7分的申花队而言，显然算得上是一个“利好”。另一方面，随着珀斯光荣队状态的提升，不但逼平了申花，即便是在与蔚山现代队的比赛中，也率先取得了进球，下半场最后时刻才被对手逆转，如果他们能够战胜或者战

平东京FC，哪怕只是一球小负，原本只跟东京FC差了一个净胜球的申花，自然也就有了机会完成对这个对手的隔空“逆袭”。

下午的比赛开始前一个小时，申花教练组拿到了蔚山现代的出场队员名单，“全韩班”出战也印证了对手本场比赛的目标就是练兵，但越是如此，申花高层和崔康熙越是嗅到了一丝危险的气息，此前跟韩国球队交手的经历，让他们清醒地意识到，如果因为阵容调整就认定对手会“手下留情”，绝对是大错特错。“赛前准备的时候，教练就一直强调，不要抱有任何幻想，一定要专注做好自己，打好比赛。”

## 盯不住人，非战之罪

赢下珀斯光荣和东京FC队的两场比赛中，申花队的防守策略都是半场人盯人，包括之前在中超赛场上，与上海上港队的两回合对决以及最后两场排位赛，即便在遭遇了大面积伤停的情况下，崔康熙依然靠着这样的打法，让人从这支略微显“老”的申花队身上，看到了当年他在韩国执教过的全北现代队的影子。

按照老崔的设想，与蔚山现代队的这场比赛的下半场，才是真正“决斗”的时刻，所以他也把莫雷诺、朱建荣还有金信煜和刘若钒这些进攻队员都放到了替补席上，然而人算不如天算，上半场踢了不到三分钟，穿着99号球衣的朴正仁便用一脚远射，敲开了李帅把守的申花队球门，将比分改写为0比1。或许是对这样的意外准备不足，此后的一段时间里，申花队无论进攻还是防守都陷入了慌乱和无序之中，尤其是在中场中路，几乎成了对手“自由行”的区域，而崔康熙赛前布置的人盯人防守战术，在蔚山现代队员不断地穿插跑位之下，跟不上甚至跟丢人的状况不时出现，两名中卫姆比亚和冯潇霆则不断地被带出禁区，在身后留下了大片空当。第23分钟时，蔚山现代队前场发动快

攻，李尚宪横传转移到右路，冯潇霆上前盯防郑薰圣，后者随即左脚将球传到申花队小禁区附近，后插上的李尚宪处于无人盯防的状态，虽然冯潇霆奋力回追，却始终被李尚宪挡在身后，眼睁睁地看着对手推射近角得分，比分也就此变成了2比0，在另外一场比赛东京FC已经1比0领先珀斯光荣队的情况下，基本宣告了申花队的提前出局。

下半场比赛开始后，崔康熙先后换上了莫雷诺、王伟、刘若钒、金信煜和朱建荣放手一搏，虽然由毕津浩打进一球，一度将比分改写为1比2，但防守中暴露出来的问题也在不断放大，而且随着球员体能下降，当约翰森第89分钟接到队友直塞球获得单刀球机会时，他身边五六米的范围内，竟然没有一名申花球员，人盯人彻底变成了不盯人。与蔚山现代队的比赛结束后，一位圈内人士坦言，申花队本场比赛的战术打法显然难说成功：“一方面对手已经把申花研究透了，通过穿插换位打乱你的防守体系，让你找不到人盯。另一方面，当申花球员的身体跟不上，或者状态不对的时候，还是要求他们像之前那样去踢，效果肯定不会好。”

马德兴谈败因——

## 密集赛程是“第一罪魁”

韩日部分球队，因为在2月份曾进行过一至两轮比赛，当亚足联最终决定以赛会制打完小组赛正常全部六场比赛时，韩日的球会就无需像上海申花以及上海上港队这样遭遇如此密集的赛程。譬如，像东京FC队，只要在10天内进行四轮比赛；而同组的蔚山队是在13天内打五场，珀斯队则是16天打五场。

唯独上海申花队，则是在16天内打六场比赛。所以，当3日晚上是申花队在16天内打的第六场比赛时，几乎所有球员的体能已经接近枯竭，这从整场比赛中申花球员脸上的表情就可以看出来，队员始终没有兴奋感。

在这种情况下，再去批评与指责球员不努力、不拼，恐怕就有失偏颇。因为在整个亚冠联赛中，没有哪一支球队的赛程密集程度超过申花！

从这个角度来说，申花队最终惨败导致小组被淘汰，密集的赛程是“第一罪魁”。相反，如果站在所谓的“道德”高度，再去指责申花球员不拼、不努力，则这种站在道德高度上的某些人士首先就是“缺德”，甚至是“缺了大德”，因为从运动规律的角度来说，参加完一场90分钟的足球比赛，至少休息72小时是基本常识。

但如今亚足联为了赶赛程，在间隔不到72小时的情况下连续16天安排6场比赛，已经属于违反常识。

虽然在硬实力上还存在着差距，但申花队能够在前半段表现不错、战绩也尚可，更多的其实是拼出来的，整个队伍的精神面貌还是很不错的。

“从大连启程，辗转苏州，再到多哈落幕，这是一个难忘的赛季。而对我来说，还是一个特别的赛季，因为来到申花的第二年，终于能够站上亚冠的赛场，很遗憾没能更进一步，但面对困难，和兄弟们一起扛着彼此前进，是我最专注也最享受的一件事。罗曼罗兰说，世界上只有一种真正的英雄主义，那就是认清了生活的真相后还依然执着地热爱它。正视差距，申花终将绽放！”

## “正视差距 终将绽放”

彭欣力是在全场比赛进行到第80分钟时被朱建荣换下的。

“他（彭欣力）应该是这个赛季队里最累的一个。”对于彭欣力，一位申花人士脱口而出的两个字就是“心疼”：“中超联赛一直在踢，到了亚冠也基本没怎么轮换，每场比赛大家都在担心，再怎么样他可千万别伤了，今年他在中前场的作用太重要了。”

5粒进球，5次助攻。事实上，彭欣力在申花队中的作用，远不是这样的数据所能概括得了的，尤其是在莫雷诺、小曹和金信煜这些上赛季的进攻支柱因伤缺阵的那段时间里，彭欣力几乎一个人撑起了申花队中前场的进攻，而申花能够在亚冠赛场上连续改写不胜纪录，也跟彭欣力的出色发挥有着非常直接的关系。此外，作为申花队的中场发动机，彭欣力也直接激活了由中卫改踢中锋的毕津浩进攻潜力，“彭毕生辉”更是成了球队最稳定的进攻组合。

彭欣力坦言，对他来讲，2020是一个非常特别的赛季，这也是他在与蔚山现代队比赛结束后最直接的感受：“从大连启程，辗转苏州，再到多哈落幕，这是一个难忘的赛季。而对我来说，还是一个特别的赛季，因为来到申花的第二年，终于能够站上亚冠的赛场，很遗憾没能更进一步，但面对困难，和兄弟们一起扛着彼此前进，是我最专注也最享受的一件事。”亚冠止步于小组赛，对很多申花球迷来讲，能够打破多年不胜的怪圈，并且在最后一轮依然将出线的命运掌握在自己手里，饱受伤病困扰的申花队的表现，已经足够好了，但是在彭欣力看来，多少还是有些遗憾，所以他在个人社交媒

体上用一段名人名言为自己和申花队友打气：“罗曼罗兰说，世界上只有一种真正的英雄主义，那就是认清了生活的真相后还依然执着地热爱它。正视差距，申花终将绽放！”

与彭欣力抱着同样想法的，还有伤愈复出后贡献了三粒进球的队长莫雷诺，以及在亚冠赛场上重新找回状态和自信的于汉超。与蔚山现代队的第二回合比赛，申花队下半场打进的一球，正是来自于于汉超在右边路的带球向前推进，莫雷诺得球之后杀人禁区，在狭小的空间内过掉了蔚山现代队后卫郑昇炫，用脚尖将球捅到门前，由毕津浩抢点破门得分的，而“联手”制造了这个进球的三名球员，再加上彭欣力，正是申花这个赛季在亚冠赛场上带来最大惊喜的球员。

尽管没能从小组出线，但是对崔康熙来讲，赛季前制定的“亚冠联赛取得突破”的目标，在申花战胜珀斯光荣和东京FC队之后，事实上就已经实现了，而他和他的申花队接下来要做的，就是如何在今年的基础上再进一步，而彭欣力和莫雷诺于汉超这些队员的表现，也给了他更多的信心和底气：“球队一直被诸多困难困扰，但是球队在这次亚冠联赛中表现出了最好的一面，也拼尽了全力。莫雷诺一场比赛登场打了80分钟，其实这80分钟已经超出了他现在身体状态所能承受的范围，而且不光是莫雷诺，其他很多队员也都有这样的问题，大家都在咬牙坚持。赛程紧密确实对大家的状态恢复是个很大的挑战，我们很难以最好的阵容来出战，如果能够以一个最好的阵容出战，我相信我们可以走得更远！”

