



独家揭秘

近四轮亚冠小组赛,朱越出场三次首发一次替补,踢了270分钟。这位本赛季刚年满19岁的小将,成了申花今年的一大发现。

四个多月前的7月24日,朱越的名字第一次出现在申花一线队大名单中,成为了球队征战中超的一员。不过,在与大名单一起发布的大合影中,朱越的脑袋是被PS上去的,当时他正在香河,跟随成耀东执掌的U19国青备战新赛季中乙联赛。中超第一阶段的比赛,朱越没有奔赴大连与申花会合,而是留在上海参与了国青队的两期集训。彼时,不少人以为朱越可能会继续缺席第二阶段的中超联赛,和国青大部队一起登陆中乙,就连他自己也一度这么觉得。然而在10月初,俱乐部将朱越召回,准备带他去苏州,这个决定或多或少是出于缓解解中伤病问题的考虑,却也给了这位19岁的小伙子一个可遇不可求的成长机会。

本版撰稿 除署名外 本报记者 徐杨一凡

越踢越精彩

中超最后几轮的时候,申花队内伤兵满营,排兵布阵捉襟见肘,好在球队当时已经没有太大的成绩压力,轮休主力、锻炼新人的呼声也在球迷群体中日益高涨。在大多数人眼里,朱越和汪海健两个随队驻扎苏州的小将很快就能迎来自己的中超首秀。

那阵子,朱越睡得挺不好的,黑眼圈深了好几个色号,他一方面对站上国内顶级联赛的舞台充满向往,一方面又担心在场上掉链子,给球队帮倒忙。如果你经历过高考,那大抵就能对那种情感感同身受。当紧张的情绪像影子一样对自己穷追不舍,朱越也尝试过自我调节,他甚至还像考前突击一样自个儿研究起了对手的阵容,希望真到了上场那天能多些底气。

与河北华夏幸福的次回合比赛,朱越的名字终于进入了首发名单,习惯踢中后卫的他出现在了球队的右后卫位置,并且打满了90分钟。这是今年联赛第七至第八名的排位赛,考虑到对阵双方的整体实力,在首回合申花4比1取胜的背景下,华夏幸福并没有太大的翻盘机会,因此两队踢得很是和气,都没有组织什么高质量的进攻。赛后,著名足球评论员、原国脚李彦把朱越形容为那场比赛“为数不多的亮点之一”。

“朱越不属于身体占优的那种球员,但他脚下的技术、在场上的创造力,以及对助攻时间的把握都很不错。

作为一名19岁的球员,他应当会有很大的发展空间。”李彦丝毫不吝啬对这名小将的褒奖,“教练组或许可以给他更多的出场机会。”

不管从哪个角度来看,朱越的中超首秀都是相对成功的。尽管嘴上说着“紧张得不行”,他在场上却毫不怯场,不仅敢于直接表达自己的想法,甚至还有过几次颇具想象力的传球动作,这一定程度要感谢主帅崔康熙的提点,“赛前崔指导让我放平心态,跟进进攻的人,尽力做好自己。”朱越坦陈,自己通过这场比赛获得了一点儿自信心的提升,但需要学习的还有太多。

当然,经验的累积是靠比赛时长堆砌的,要说首秀带给朱越最直观的感受,还是比赛节奏对体能的要求,“太累了吧。”这是终场哨响后盘旋在他心头的几个字。朱越一直觉得自己的强项是速度,不是体能,虽说今年国青队曾在集训期间对体能展开加强训练,但即使是这样,依然距离中超比赛所需的强度相差甚远,“好险后面节奏下来了,不然我这双腿可能就要抽筋了。”

与此同时,如何在一场比赛中适当地分配体能,也是缺乏经验的年轻队员普遍会经历的问题。换句话说,年轻球员在头几场职业比赛中出现跑不动或抽筋的情况,并不就代表他们“不能跑”,更可能是“不会跑”,一旦掌握了诀窍,他们的年龄优势通常也就能得到展现。

比眼光更重要的是胆识

文/李冰

千里马常有,而伯乐不常有。

对于伯乐来讲,能够生在一个千里马“常有”的时代,何尝不是一种幸运。从这个角度来讲,对伯乐们更大的考验,或许还是在千里马不多甚至只有八百里或者五百里马的时候,他们是否有足够的能力“伯乐”起来。

很多人都在期待着梅西或者C罗这样的天才降临中国足球,但很可惜的是,那些曾经被冠以“中国梅西”和“中国C罗”之类称号的孩子,最终都变成了伤仲永式的叹息——可以肯定的是,如果梅西真的出现在中国,以他小时候的身体条件,恐怕很难坚持踢球到初中毕业——毕竟,不是每一个看上去不起眼的小不点,都能像武磊在徐根宝那里得到机会那样,一直不断地续命、升级、打怪。

一个成功的伯乐,或者说对肩负对着伯乐职责与使命的人来讲,眼光是一方面,更重要的,恐怕还是胆识。

布拉泽维奇2010年初接手申花队时,没有人觉得吴曦、冯仁亮和宋博轩这些连职业联赛都没踢过的生瓜蛋子会成为千里马,事实也证明,在那一拨当时让所有人眼前一亮的青年军中,只有吴曦一个人站到了国家队主力这个金字塔的塔尖上面,但是老布之所以神奇,绝不仅仅在于他发现和培养

了吴曦这一匹“千里马”,而是让包括冯仁亮、宋博轩还有王冠伊在内的所有“小马”全都挂到了高速档,成为那个赛季中超赛场上“最靓的仔”,以保级队的身份和实力,拿到了下个赛季亚冠联赛的入场券。

跟老布一样敢用年轻队员“搏”一记的,还有徐根宝。不管踢乙级还是中甲联赛,甚至到了中超,徐根宝都坚持用崇明一期的弟子兵为班底,即便在第一次冲超失败以及升入中超后成绩不够理想,他也没有动摇过培养年轻球员的的决心,武磊、颜骏凌和蔡慧康才有了迅速成长的环境和机会。假设一下,如果武磊连着两个单刀球没有打进、如果颜骏凌连着两次因为黄油手丢球之后,徐根宝就把他们打入冷宫不再给机会,这两个人现在占据国足主力的几率,应该差不多为零吧。

朱越也好,比他更早一点进入申花一线队的朱辰杰、蒋圣龙、周俊辰和刘若钺也好,未来能不能成为千里马,谁都无法保证。而他们现在最需要的,就是不管跑五百里还是八百里,关键是能把这些已经显示出可造之才势头的苗子培养好、把他们身上的潜力全部挖掘出来的伯乐,然后给他们更多的锻炼和展示自己的机会,毕竟,这些年轻队员能够达到一个什么样的高度,也将直接决定着申花这支球队的明天,还有未来。

亚冠梦幻之旅 理性面对好评差评

结束中超比赛后,朱越压根就没想过还能跟球队去打亚冠,他以为自己即将迎来一个难得的假期,为此回上海后还特地跑去烫了个头以示庆祝,哪知道他休假的美梦很快落了空,转而步入了一段更梦幻的旅程。

在多哈的日子起初不太好过,水土不服、饮食不适,再加上初次参与成年国际大赛的紧张感,都让朱越一时间有些难以消化,突然出现的牙龈肿痛便是具像化的体现。

朱越的亚冠首秀来得比预期更早一些。小组赛第二轮对阵蔚山现代的比赛,崔康熙大胆起用五名U21球员首发,其中就包括全队年龄最小的朱越,这时距离他的职业联赛首秀才过去了11天。

与蔚山现代的比赛,崔康熙本意先守住上半场,下半场再换上主力转守为攻,可惜年轻人稍欠火候,上半场即0比2落后。中场,崔康熙对阵容进行了一些调整,周俊辰和刘若钺被换下,但朱越、蒋圣龙和温家宝依然打满

了全场。

据朱越自己说,亚冠初体验比中超首秀还要令他紧张。只不过和之前一样,他的焦虑到了场上似乎就变成了冷静,他没有被不断换位的手边锋影响到,几次防守都能出现在关键位置,尽管在身体对抗中处于下风,但上抢和卡位基本都在水准之上。

然而,亚冠强于中超的比赛节奏,还是给了朱越不小的挑战,他在下半场伊始便抽筋了,硬是咬着牙坚持踢完了整场。

第三轮与东京FC的比赛,朱越作为唯一先发的U21球员同样打满了90分钟,崔康熙对他的青睐由此可见,球迷间也逐渐盛行起了对这名小将的夸赞,越来越多的人开始对他寄予厚望。

舆论转变出现在第四轮。和东京的二番战,朱越在下半场替换体能消耗巨大的张璐登场,他一出现即成为了对手的重点攻击对象,这让他有些难以招架,出现了一些失误,并间接导

致丢球。赛后,他显得很沮丧,队长莫雷诺走上前去摸了摸他的脑袋,安慰了许久。懂点足球规律的人都知道,年轻球员的表现本身就具有不稳定的特点,单用一场球显然无法公允地定义一名新人。

喜欢网上冲浪的年轻人,赛后总会忍不住去看看社交媒体上的评论,朱越自然不例外。前几场表现好了,人见人夸,他心里高兴,踢球的动力更足了;这场不尽人意,有人指责也有人维护,他虽不是滋味,倒也能自我调节。对待评价,朱越通常比较理性,他理解球迷们冲动之下难免会放大个人情绪,如此在捧你上天和摔你下地之间反复横跳,是网络时代的舆论常态。

与珀斯光荣的第五轮小组赛,朱越再一次首发,他打了半场球,前攻后防很是活跃。从表现来看,他丝毫没有受到上一场状态不佳和评论抨击的影响,无论盯防、补位,还是跑动、传球都越发稳健,让人有理由相信这名小将未来可期。

军人老爸成就“老实人”自律性格

朱越的足球生涯可以说是从读幼儿园时就开始了,当时还在中班的他与足球进行了首次接触。如果这么算下来,他的“球龄”早就超过了10年。上了小学后,朱越不再自个儿瞎踢,而是在启蒙教练的带领下从基本功练起。又过了一段时间,他在一次选拔中脱颖而出,自此开始接受专业训练。2015年,朱越从普陀足校加入申花梯队,跟随1999至2000年龄段的球队进行训练和比赛,当时他司职后腰。

再后来,因为相关政策的变化和2001年龄段梯队的组建,朱越加入了

自己同年龄段的球队,并且从后腰改打后卫。位置的改变让他一度有些不适应,好在通过比赛的磨砺,他对中后卫的理解不断加深,踢起来也日渐熟练。在2001梯队内,朱越始终是最为出色的球员之一,他曾担当过球队队长,如今也成为了同年龄段首个进入申花一线队的球员。

2017年,朱越入选了“2024奥运希望之星”训练营。此后,他成为了2001年龄段国青队的常客,长期受到国家队的征调,参加过亚青赛预选赛、“熊猫杯”等各项国际比赛,在俱乐部与国

家队之间来回奔波。今年,朱越参加了中国U19国青队的全部四期集训,如果不是俱乐部的需要,他会作为球队主力在中乙联赛开启自己的职业生涯。

朱越能在踢球这条路上稳步前进,他的父亲功不可没。军人出身的朱爸很喜欢运动,相当支持儿子踢球,当然,他对儿子踢球和为人处事的要求,也得用“严格”来形容。在父亲的影响与管教之下,朱越不仅养成了刻苦、自律的习惯,还形成了坚毅与不服输的性格。在问起对自己的评价时,朱越半开玩笑道,“我是个老实人。”