

新闻眼

编者按：上海体育已按下复工、复产“快进键”，全面进入复苏阶段。准确识变、科学应变、主动求变，上海体育正用一波又一波的创新举措，跑出“加速度”，为申城市民带来更多体育新体验、新服务。《东方体育日报》每周推出上海体育“新闻眼”栏目，通过解读、分析、评论、综述为读者“换一种方式”看上海体育：我是你的眼，带你领略上海体育的精彩无限。

原创武剧

献礼建党99周年

上海市体育局精品党课献礼建党99周年

原创武剧演绎战“疫”精神

致敬生命守护者，重温初心与使命，献礼建党99周年。7月6日，为庆祝中国共产党成立99周年，向战斗在抗疫一线的逆行者们致敬，为建设全球著名体育城市提供精神助力，上海市体育局献演原创武术舞台剧《止戈战疫》，这也是全国首个以抗疫为主题的原创武术舞台剧。《止戈战疫》亦是体育局系统开发的一堂精品党课。市体育局党组书记、局长徐彬在致辞中表示：“局系统广大党员干部要永葆共产党人政治本色，肩负共产党人初心使命，践行共产党人宗旨，严守共产党人纪律规矩，勇立潮头，争当中国体育发展排头兵、先行者，为实现体育强国梦而不断奋斗。”

专题撰稿 本报记者 丁荣
专题摄影 本报记者 李一平

彰显“人民至上”
用“情”演绎致敬逆行者

五位少年，心怀梦想，习武修行，长大后走向各行各业；疫情突发，他们主动请缨，奔赴抗疫一线……《止戈战疫》以武汉按下“暂停键”为序幕，共分为“时光回转 回忆童年”“病毒入侵 扩散肆虐”“抗疫集结 勇者逆行”“舍离小家 护佑大家”“社会动员 共克时艰”“白衣天使 守护生命”“众志成城 围剿病毒”“英雄凯旋 致敬党旗”八幕演出。整部剧以抗疫中各行各业具有代表性的人物形象和感人故事为核心，通过武术舞台剧的表演形式，融入文学、戏剧、音乐、多媒体等多种元素，生动刻画来自各行各业逆行者的抗疫形象，重温举国抗疫的群体记忆，呈现勇者无畏的精诚行动与感人至深的奉献精神，展现出在党中央领导下万众一心、共抗疫情所汇聚的磅礴伟力。

出征医护情侣决然削发、父亲重着军装送别军人儿子出征、警察执勤妻子送饭遥望传达无言情感、病房内医生牺牲自我以护卫病人生命延续……《止戈战疫》的舞台上展现了社会各界的积极动员，各行各业的人们不惧病毒，坚守岗位等一系列定格平凡身影的感人瞬间。舞台上既有气势磅礴的战疫武打戏，也有展现人物细腻

的亲情、友情、爱情戏，加上舞台灯光与音乐效果，让观众身临其境、感同身受。作为一部原创的武术剧，53位演职人员全程利用道具展示了刀、枪、剑、棍、鞭等十八般武艺，又以武术各路拳法和器械的技术动作为载体，将武术的专业技能与舞台艺术的表现形式深度融合，将抗疫最美逆行者“舍小家、为大家”的人民情怀演绎得淋漓尽致。

整台剧以疫情得控，医护人员凯旋，社会民众自发集结，接英雄回家，向党致敬为结尾。表演者以武术独有的身体语言用“情”演绎，彰显了危急时刻显担当，最终实现疫情防控阻击战取得重大战略成果的伟大成就。总导演陆松廷表示：“我们不是专业剧团，我也是第一次组织近一个小时的武术舞台剧，这是一次创新。舞台剧需要故事、走位、矛盾冲突等，一开始我们都是欠缺的，创作面临很多问题。武术舞台剧是摸着石头过河，编导甚至为了业务而争吵。后来我们认识到：肢体语言是共通的。就用我们武术运动的方式，通过拟人化病毒来创造抗疫工作者的对立面，形成矛盾关系后，很多素材都可以通过武术动作来表现。”

践行“初心使命”
用“心”凝聚磅礴的力量

上海武术队专业运动员、上海中医药大学武术队、区体校青少年武术运动员、浦东新区观澜小学武术队学生以及各层面武术教练员、退役武术运动员……值得一提的是，《止戈战疫》的演职人员清一色都是武术专业人士，是一部完全由上海武术从业者自编自导自演的原创舞台剧。这些演职人员虽然来自不同的单位，都以“初心和使命”凝聚在了《止戈战疫》的舞台上。通过近两个月的排练过程，全体演职人员“体悟”了人民的伟大、抗疫精神的伟大，同时也践行了一次身体力行的爱国主义教育。

上海武术院（上海市健身气功管理中心）作为《止戈战疫》舞台剧的“主力”，承担了策划、联络、执行、演职人员等大量工作，两名党员武术教练王鹏程、裴小奇带头参加演出，老运动员刘续亮，刘金元带伤坚持排练和演出，武术运动员庄冠松遭遇家庭变故但依然坚持排练。此外，来自上海中医药大学体育部的武术教授陆松廷担任总导演，演职人员中还有刚退役的武术冠军、上海体育学院研究生朱宏燕，上海师范大学教师金晓燕，上海市戒毒局青东强制隔离戒毒所的熊绍俊，上海武念文化传播有限公司嗨武创始人郑思文，以及周赞、张志杰、贺风雷、高伟浩等基层体校武术教练……虽然来自不同单位、不同岗位，但他们都拿出业余时间积极参与排练。上海武术院（上海市健身气功管理中心）党支部书记王立琴表示：“我们希望通过舞台剧的形式，让上海武术人以‘感同身受’的演绎方式来讴歌抗疫英雄。虽然演职人员来自不同的单位，但大家凝聚了初心与使命，共同向建党99周年献礼。”

上海市环境学校有八名学生参与了本次演出，不仅出色地完成演出任务，还受到一次精神的洗礼。上海市环

境学校高度重视校园武术发展，为学生开展武术训练提供了场地和师资的大力支持。上海市环境学校副校长王亚彬表示：“看完演出之后，我们都深深地感受到抗‘疫’精神的伟大。这次参与演出不仅是对我们学生的一次锻炼，更是一次很好的教育。”

一台《止戈战疫》武术舞台剧也是上海市体育局系统广大党员凝心聚力的缩影。自年初以来，面对突如其来的新冠肺炎疫情，上海市体育局第一时间响应市级机关工委号召，先后组建四批140人次党员干部突击队支援抗疫一线，协同崇明区、杨浦区防输入、防扩散，为当地百姓守好平安大门。上海市体育局系统各级党组织和党员干部认真落实市体育局党组部署要求，不忘初心、牢记使命，众志成城、勇于担当，确保了疫情防控和体育各项工作的有序开展。很多党员克服家庭和个人困难，以办公室为家、以训练基地为家，冲锋在前、守岗尽责，充分展现了党员的先锋模范作用，让党旗在第一线高高飘扬，凝聚起一股磅礴的力量。

《止戈战疫》亦是体育局系统开发的一堂精品党课，融思想性、体育性、历史性、文化性于一体，后续局系统将继续开发一批形式多样、具有上海体育历史文化特色的精品党课，利用共建联动，实现精品党课走出去，弘扬传承体育精神。

市体育局党组副书记陆耀主持开演仪式，市级机关工委常务副书记杨峰，市级机关工委组织部部长、二级巡视员王朝霞，市体育局党组领导班子成员以及上海国际舞蹈中心发展基金会秘书长王延，中国舞蹈艺术家黄豆豆，国家一级导演徐俊，思南党建联席会成员代表以及上海中医药大学、上海市环境学校、浦东新区观澜小学、浦东新区第一少年儿童体育学校、川沙中学等单位的相关负责人出席活动。

