

教科书式越位咋回事——

郝伟战术安排 压根没看防守

独家揭秘

0比2,国奥输给了乌兹别克斯坦,两场比赛打完,国奥就失去了冲击东京奥运会正赛的机会。抛开比分,国奥在比赛中的一些表现让人很困惑,比如说,在补时阶段魏震的不必要犯规造成点球,比如说那个角球的配合,以及最后阶段开出的角球。当然,这一切都可以概括为球员的基本功不行,而作为主教练,对那个角球的配合或许也要承担一定的责任。

专题撰稿 特约记者 王炳波

“比赛节奏完全跟不上”

作为冲击东京奥运会的国字号球队,这届国奥在U23亚洲杯开打之前经历了很大的变动,希丁克下课,郝伟成为球队的执行主教练,此前一直打主力的严鼎皓又重伤无缘比赛。尽管遭遇如此经历,但是因为奥运会的特殊性,足协对这支队伍还是很重视,足协主席陈戌源在赛前就来到了泰国,和球队一起共进退。

在最终的23人大名单的选定后,郝伟也经历了一些非议,认为不应该将“当红辣子鸡”黄紫昌排除在外,当时郝伟给出的解释是,“刚开始希望他留在队里,但是通过昨天的训练感觉他的身体状态不如其他队员,所以我们做出了一些调整。”黄紫昌是国奥阵中不多的既有速度又有技术的锋线球员,他的存在与张玉宁、杨立瑜等中锋球员是有效互补,但事实上,郝伟的选择也并非没有道理,因为国奥的比赛确实不能将希望放在一个人身上,而且当时黄紫昌的状态确实不是很好,也是伤愈不久。当然,这届国奥到目前为止在比赛中一球没有打进,这也和锋线的发挥有关系,张玉宁在 first 场比赛时就受伤,接下来被确诊无缘比赛,这对国奥来说也是一个打击。

两场比赛都输球,但是国奥在 first 场比赛还是打出了精气神,面对韩国队,国奥在补时阶段才丢球,

但是这也仅仅是遮羞布,有人说韩国队绝杀是运气,但是运气有的时候也是实力的体现,没有实力,何来绝杀的运气。第二场比赛面对乌兹别克斯坦,国奥输得完全没有脾气,全场比赛几乎被上届冠军摁在地上摩擦。上半场刚开始不久,乌兹别克斯坦就打进一球,但是因为越位被判无效,随后在半场补时阶段,魏震在禁区内的犯规让裁判逮住,判罚了点球,乌兹别克取得领先。下半场,乌兹别克斯坦还曾获得一次点球机会,但是被陈威扑出。随后,国奥的又一次失误,对手将比分扩大为2比0。比赛中,国奥的大部分数据都是落后的。“今天表现不尽如人意,我们的作为使得我们的输球是应该的,希望下一场比赛能够好一些。”输球之后,郝伟坦承球队技不如人。谈到中国队与亚洲顶级球队之间的差距,郝伟说:“首先在节奏上差太多了,今天这场比赛的节奏,我们跟不上,完全不在一个层面上,希望之后先把节奏提上去。”

不仅仅是教练,队员也觉得确实存在差距,“感觉我们在高强度的压迫下,处理球那下会感觉比别人慢半拍,我们要学会怎么在强节奏中去比赛。一个是多参加高水平比赛,同时要逼着自己在高强度的压迫下去处理球。”黄政宇说。

“细节没做好导致崩盘”

对于国奥,很明显乌兹别克斯坦也做了很仔细地研究。首场比赛,国奥的丢球就是来自左边路;第二场比赛,郝伟做出了改变,赵剑非出场,但是乌兹别克斯坦还是在国奥的左路做文章,当然,乌兹别克斯坦的右路也确实比较强。郝伟也想做调整,“至于边后卫的问题,上半场,对方右路攻得很,本来是有计划调整的,但后来发挥还可以,所以就没有调整。”

当然除了输球,国奥在比赛中的细节让人匪夷所思,比赛第32分钟,陈彬彬和段刘愚准备开出战术角球。然而,当陈彬彬将球交给段刘愚之后,自己已经处在了越位位置,但他还是在队友停球之后,起脚传中。这一幕就在边裁的眼皮底下发生,他果断判罚中国队越位。据了解,国奥的这种角球安排,是队员以为乌兹别克斯坦门柱旁会站一个人,在罚球的时候,队员根本都没看门柱旁到底有没有人,因此,很自认的就形成了这种配合。所以说,在细节上,国奥做得确

实不够。除了这个角球配合,比赛第85分钟,替补登场的张凌峰主罚角球,他开出的角球力量过大,高出横梁且直接出了对面的边线。张凌峰在比赛最后时刻开出的角球也让人意外,但是这球更多是队员脚法的问题,才会出现这种状况。

两场比赛打完,国奥无缘东京奥运会正赛,无论是教练组还是队员,遗憾肯定是有的,队长陈彬彬表示,“遗憾是肯定有的,但是我觉我们要抛开这些,把最后一场打好,像第一场一样,把精气神打出来。最后一场一定要全力争胜,我觉得这是一个关乎尊严的问题,要赢下比赛。”

打完这场比赛,国奥还剩下最后一场尊严之战,对阵伊朗,尽管之前伊朗被认为是除韩国队和乌兹别克斯坦之外最弱的球队,但是伊朗现在还有出线的希望,因此,这场比赛对国奥来说,也是非常难踢的比赛,能不能守住最后的底线,还需要国奥队员拿出在场上的表现。



今晚,荣誉之战大轮换

特约记者 兵兵 发自泰国宋卡

已经两连败提前出局的中国男足国奥队,今晚将迎战小组赛最后一个对手伊朗队。这场比赛对国奥队来讲虽是鸡肋之战,但也事关荣誉。国奥球员表示,一定要为尊严而战。

能否打破进球荒

昨天下午,国奥队在泰国宋卡皇家大学体育场进行了第三轮小组赛最后一堂训练课。球队主要练习了进攻套路,希望在今晚的最后一场比赛中能够打破进球荒。

前两轮小组赛,中国国奥队先后以0比1和0比2的比分输给了韩国和乌兹别克斯坦,目前小组排名垫底,已被淘汰。前两轮战罢,中国队和越南队是仅有的两支还没有取得进球的队伍。在中锋张玉宁受伤离队后,中国队更是缺少了球队的头号得分手。队员们都表示,张玉宁的缺席,对球队的技战术尤其是进攻影响非常大。

如今,外界对中国国奥队的期望已经由取胜降到至少打进一个球。国奥队也将朝着这一目标努力。在昨天的训练中,国奥队主要练习了进攻套路,正是希望能在今晚打破进球荒。从训练内容来看,球队主练的进攻套路比较简练:门将或后腰在后场发动进攻,将球交给两个边路。边后卫和边前卫在边路进行二过一配合后,由边后卫插上传中,中路球员进行包抄射门;另一个主要进攻套路是,后场球员长传至前场,中锋头球摆渡给后插上的中场球员,后者在禁区边上实施远射。此外,定位球也是球队主练的内容之

一。不过,从训练效果来看,球员们的射门普遍缺乏准星。

前两轮,国奥队的首发阵容比较固定,第二轮和第一轮相比,只有两个位置首发不一样。而从昨天的训练来看,今晚国奥队的阵容可能会进行一定的轮换,其中,前锋球员和中场球员或将有调整。

期待用胜利收官

由于球队提前被淘汰,球员们这两天训练时脸上难见笑容,心情看上去颇为沉重。队员们表示,希望最后一轮对阵伊朗的比赛,能用一场胜利为这次奥预赛之旅画上句号。

杨立瑜在接受采访时表示,“被淘汰后,大家的心情可能都比较沉重,现在情绪还没有调整过来。”杨立瑜透露,比赛当晚回到酒店,自己和同屋的黄聪在聊比赛时感觉很郁闷,“我觉得比赛时可能是我们的心理出了问题,在球队出现困难时,我们上半场最后一分钟没有咬下来,导致后面越踢越被动。”

今晚与伊朗队的比赛成为荣誉之战,也将是这支国奥队的最后一场正式比赛。队员们都希望在国奥队的首战之战收获一场胜利。“我们肯定是希望用一场胜利来结束这次比赛,希望大家都能够放稳心态、发挥出正常水平”,杨立瑜说道。陈彬彬则表示,在连输两场之后还是有很大压力,“但现在应该忘记之前的比赛,集中力量打好最后一场。希望我们能够像打第一场比赛那样,把自己的水平发挥出来,用取胜结束这次泰国之行。因为这是一个尊严的问题,所以是要赢下比赛。”

被淘汰之后 一天开两次会

本报记者 龚哲汇

三粒丢球,两场失利,提前一轮出局的国奥,让中国足球在新年伊始就挨了“三闷棍”。四年一轮回,这一代中国足球人还是没能逃脱“关键之战、生死之战、荣誉之战”的宿命。昨天下午,国奥队在比赛当地开展针对最后一战的热身训练,除了教练组的训练指令外,整场训练队员们面无表情,几乎一言不发,正如他们的奥运会之旅在沉默中结束。

除了被淘汰出局的新闻,国奥第二场的那粒角球也成为了引起外界质疑的焦点。角球是有设计的,但因为经验和观察力的不足,最终成了一时的笑柄。角球的主罚者,同时也是球队队长的陈彬彬必须面对公众的质疑,昨天下午他接受了媒体采访。“比赛完太晚了,回去就睡了。今天会复盘比赛,上午我们开了个会,晚上也会再开个会,讲一下比赛中的各种细节,看看哪些方面能做得更好。”虽然已经无缘奥运会,但国奥的U23亚洲杯还有最后一场比赛要打,用陈彬彬的话说,最后一场比赛要像第一场一样,全力争胜,“我觉得这是一个关乎尊严的问题,要赢下比赛。”

两场小组赛结束,或许国奥最大的发现就是门将陈威了。事实上,陈威也是适应比赛最快的球员。从一开始为求稳妥,双拳将球击出门外,陈威渐渐适应了比赛的节奏,开始将球控制在手中。而整个U23亚洲杯,国奥队最亮眼的时刻,莫过于陈威扑出了第二粒点球。

从2018年年底,到2020年年初,朱辰杰几乎没有太多休息时间。奔波于俱乐部、国家队和国奥队,朱辰杰一年的比赛次数是同龄人的数倍,在这其中他对一生可能只有一次的奥运会相当看重。结束足协杯决赛就驰援国奥,朱辰杰知道留给队伍磨合的时间不多,多一天训练就是多一点胜算。在场上,他也无愧于国家队队员身份,在防守的同时,还要兼顾后场稳定的出球点。第二粒丢球前,朱辰杰面对一防二的选择,只能冒险出击并完成一次防守,无奈留出身后的空当,被对手逮到了机会。

相比较上述的几位球员,更令人惋惜的是周俊辰、刘若钒和蒋圣龙三位球员。两场比赛,周俊辰都获得了替补机会,他的上场也给国奥队进攻端增加了活力。但因为是球队新面孔,与队员们的合练时间不长,周俊辰大多时间陷入了单打独斗的情况。而俱乐部队友蒋圣龙和刘若钒,他们的预选赛还没开始就已经结束。去年年初,正是凭借蒋圣龙的绝平头球,将这支国奥送进了下一阶段比赛,眼看着队友在场上拼命,而自己却只能坐镇替补,想必蒋圣龙的心情也相当复杂。更不用说最终压线征召的刘若钒,在张玉宁伤退之后,他本可以出任前锋的位置,但最终主教练将这个机会给了另一位前锋队员。