

无缘全明星却交出最好答卷

孙铭徽微笑称：让身体“放个假”

独家
专访

很奇怪,孙铭徽似乎从来都是那个不被看好的人,和胡金秋、赵岩昊一起从浙江广厦出道,他是最晚一个被人熟知的;出征男篮世界杯,他是最后一个入选大名单的球员,而即将进行的CBA全明星赛,他又成为了最受关注的“遗珠”。但或许就是这一次次的挫折和磨炼,才造就了不断进化的广厦17号。

本版撰稿 本报记者 薛思佳

“CBA利拉德”抱有平常心

“CBA利拉德”是孙铭徽近期收获的新绰号,在落选今年的CBA全明星名单之后,他的表现一路走高,不仅帮助球队连续战胜辽宁和新疆两支强队,更是在对阵辽宁男篮的比赛中拿下职业生涯新高的37分,一如当年落选NBA全明星赛的利拉德,在球场上大杀四方,“其实就是平常心去对待,没有入选有些可惜,但也说明自己还有地方需要去提高,希望自己未来可以名正言顺进入全明星赛。”事实上,就数据层面而言,孙铭徽完全有理由在全明星赛上拥有自己的一席之地,而作为曾经的全明星扣篮王,他劲爆的球风更与这个舞台完美适配,但对于外界的一些舆论,他的言语中透露

出一丝坦然,“对我来说也算是有了一次调整和休息的时间,很感谢大家的支持,希望能够将这样的状态保持到赛季结束。”

随着福特森、博洛西斯和林志杰的离队,阵容上的调整让浙江广厦本赛季经历了一些战绩上的起伏。从最初的AJ 杰克逊和雷诺兹,到法里埃德和普拉姆利,再到如今确定的德兹 威尔斯和科里 韦伯斯特,球队始终在寻找最适合球队的外援人选,而就是在如此动荡的情况下,国内球员的发挥很大程度上帮助浙江广厦稳住了在联赛积分榜上的位置,尤其是出场时间创造个人职业生涯新高的孙铭徽,在各项数据统计上都有了显

著的提升,从攻防两端都在提升自己的“存在感”,“我们现在其实是一支年轻球队,以前杰哥在的时候还能带带我们,现在他离开球队,就完全靠自己。每场比赛,我们都是抱着力拼对手的信念去对待,通过场上的积极性去争取胜利。我觉得现在没有哪支球队可以说很轻松地就能战胜我们,我们也不会放弃任何一场比赛。”孙铭徽说道,尽管只有23岁,但已经进入职业生涯第五个赛季的他已然成为了这支球队中的“老队员”,“今年从青年队上调了一些年轻球员,他们在球场上的意识和经验上还是有些欠缺,我也是希望在完成自身任务的同时,多去帮助他们。”



孙铭徽开了自己的篮球馆

三年铁人连轴转 自建球场终圆梦

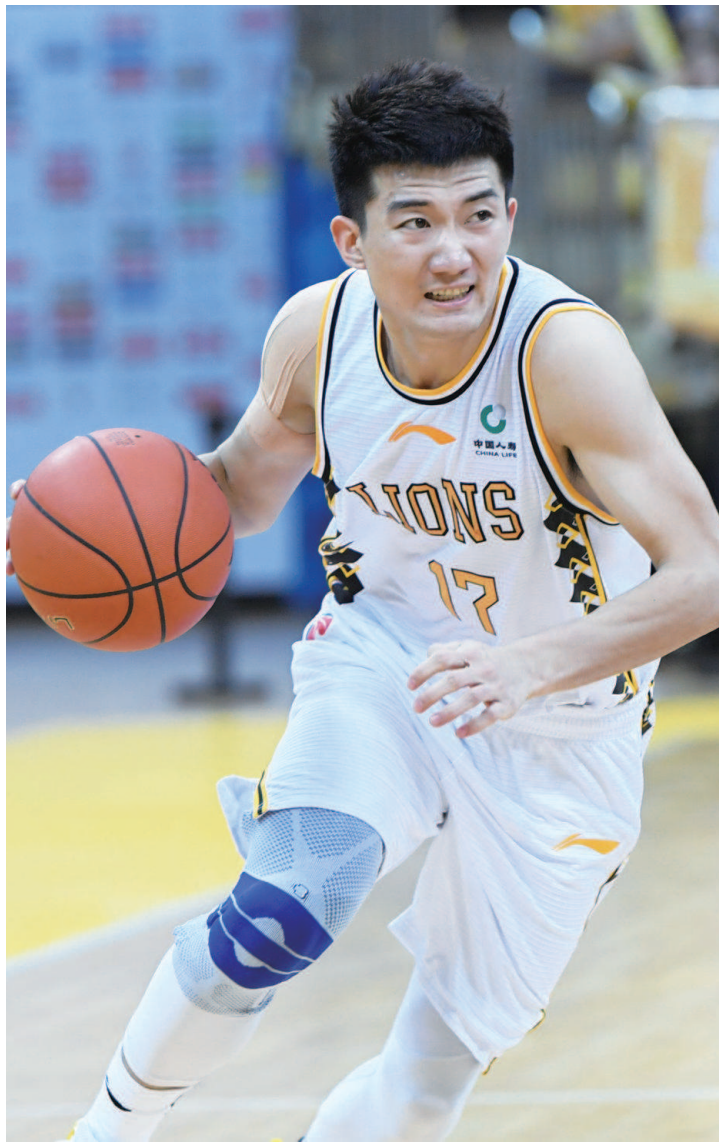
借着无缘全明星的“契机”,孙铭徽笑着说终于有时间让自己的身体“放个假”。过去三年,国家队和俱乐部的连轴转让他的身体不止一次拉响了警报,尤其是在2017年的那个夏天,从全运会到国奥队,再到CBA夏季联赛,他在三个月的时间内出场了38场比赛,再加上旅途中的舟车劳顿,一度让他在比赛中出现了脱水的情况,被救护车送进了抢救室进行治疗,“疲劳确实会有,因为这几年一直是国家队、俱乐部两头跑,始终处于这么一个状态。去年世界杯刚打完,休息了几天时间就跟着球队一起去了澳门打比赛。”连续的作战,让孙铭徽很少有时间让自己的伤病得到一个彻底的康复,他的膝盖和肩膀每场比赛都会戴着护具或是缠上绷带,以减少高强度对抗带来的疼痛感,“这个赛季自己最大的愿望就是希望不要受伤,因为去年去做康复的时候,医生已经提醒自己要开始注意身体,一直这样下去的话,很容易产生疲劳性的伤病。现在自己在球队中的角色和以往完全不一样,所以还是在抓紧一切时间做恢复和调整,尽自己所能去帮助球队。”

连续三个休赛期,孙铭徽的大多

数时间都在国字号球队中度过,这也让鲜有机会能够进行针对性的个人训练,但即便如此,在比赛之余他还是会抽空加练自己的投篮技术,丰富自己的进攻手段,而他本赛季至今的进攻效率显然是对这份努力最好的回报,“就是希望不要让自己后悔,有时候球打得不好,我会很难过和烦躁,外界也会有些声音,但毕竟球是自己打的,还是要自己负责。”

在闷闷不乐的时候,最能够让孙铭徽忘掉烦恼的还是家人,尤其是自己的妹妹孙铭阳,他更是疼爱有加,甚至通过自己在社交媒体上的影响力,不遗余力地宣传妹妹的单曲,“我妈经常说我看妹妹的眼神,就像当初她看我的眼神一样,就一点都不能让她受到伤害,跟她玩一会儿,哪怕坐上一会儿都会让自己忘掉很多糟心事。”

去年年底的时候,孙铭徽在浙江杭州开了一座以自己名字命名的篮球馆,开业那天,不少广厦队友都到场为他捧场。从地板上的Logo,到场边进行展览的球衣,到处都留有孙铭徽个人的印记,“这也是自己从小到大的一个愿望,能够拥有一座自己的球馆,也算是完成了自己的一个心愿。”



孙铭徽打出了职业生涯高光表现

揭开世界杯“伤疤”,疼痛刻骨铭心

如果不是因为周鹏的受伤,孙铭徽或许没有机会在去年夏天出现在北京五棵松球馆,但他却用表现证明,机会永远是留给做好准备的人,“从最初进入世界杯集训名单,自己就没有考虑太多,只是想如何在这段时间提高自己,多去学习,其实自己已做好了被淘汰的准备,也做好了入选的准备,就是做好自己该做的,落选的话就继续努力。”孙铭徽能够踏上世界杯的末班车,被大多数媒体渲染成了一个非常励志的故事,但他却把这归功于虚无缥缈的运气,“自己还是比较幸运,其实那段时间也不会去关注外界的一些声音,就是努力在场上完成教练组对我的要求,做自己最擅长的东西,发挥出自己特点就好。”

从踏上世界杯的末班车,到最后一场对阵尼日利亚时的临危受命担当先发,孙铭徽仅用了两周时间就完成了自己的“逆袭”,“其实一开始多多少少有一些紧张,毕竟是自己的第一次世界大赛,又是在家门口作战,在球场上的心情是完全不一样的,但自己还是没有考虑太多。”或许连孙铭徽自己都没有想到,在球队小组赛第二场对阵波兰队的比赛中,他的身上需要背负这么大的压力,因为郭艾伦在第三节犯满离场,他挑起了盯防波兰外线核心AJ 斯劳特的重担,并且出色地完成了自己的任务,但这些都因为最

后时刻的发球失误而被外界所遗忘,“那个夜晚确实对所有人来说都很煎熬,即使过去了这么长时间,现在回想起来也是很难受和遗憾。”孙铭徽说道,“那段时间的感受其实都没有办法用语言来形容,大家都希望能够去更好地面对和解决这种困难,让球队氛围变得更好,但其实完全没有那么简单。我从小打球到现在,从来没有经历过这种压力和压抑的感觉,这样的输球确实对我们的打击很大。”

在输给委内瑞拉之后,转场广州的中国男篮站在了悬崖边上,对于他们来说,唯有战胜韩国和尼日利亚才能确保自己拿到东京奥运会的入场券,而在这关键的两场比赛中,孙铭徽都将自己的特点发挥了出来,尤其是最后一场对阵尼日利亚,他全场献出了9次助攻,追平了刘炜所创造的国家队历史上球员单场助攻纪录,“最后一场比赛就是孤注一掷,没有任何想法,把自己所有的一切都贡献出来。”鲜为人知的是,玩了命的孙铭徽在那场比赛中不慎扭到了自己的脚踝,甚至在离开球馆的时候,他都是被工作人员用轮椅推出来的,“当时就肿了,因为这个位置比较容易骨折,所以赶紧去医院拍了片子,好在没有什么事。”

在篮球世界杯结束之后,中国男篮主教练李楠在用人和战术上的安排,遭到了外界的质疑,作为从预选赛

开始就跟随在李楠身边的一员,孙铭徽对主教练唯有“感谢”二字,“从第一个窗口期打韩国队,到亚运会和世界杯,李楠指导给了我很多机会。我觉得不应该把所有责任都推到教练组的身上,因为我们球员也没有把自己的水平完全发挥出来,没有把自己的位置摆正,感觉就像是没有准备好一样,辜负了大家的期望。”孙铭徽说道,“其实教练组从头到尾一直都在鼓励我们,帮我们减压,告诉我们所有责任由他们来承担。我觉得李楠指导做到了教练应该做的东西,而且在生活中也非常照顾和关心我们,很多事情都是亲力亲为,也会经常找我们谈心,并不是像外界所说的那样。”

孙铭徽职业生涯第一次国际大赛的结局是苦涩的,但他并没有选择逃避现实的差距,相反的是,当他揭开这层“伤疤”的时候,这种刻骨铭心的疼痛感成为了驱使自己进步的动力,“我觉得在一些细节上,我们和国外强队的差距是特别明显的,而且我们现在很容易满足,在联赛中犯些错误觉得无所谓,不懂得珍惜每个回合,实际上到了世界赛场上,根本没有犯错的余地,这也是我们从小养成的一种坏习惯。”孙铭徽说道,“这次世界杯确实让自己找到了差距,看到了问题,也时刻提醒着自己,不能再像以前那样,要学会积极去面对和解决眼前的困难。”



去年夏天,孙铭徽抽空接受了肩部治疗