

武术世锦赛堪称国际武联小考

# 武术想入奥 “出圈”是关键



申请入奥，对武术运动而言，这是一个已经走过了20年的话题。屡战未捷的痛点，其实也已被梳理了出来，无论是套路项目的规则更抠细节、散打项目的用规则鼓励进攻，还是增进国内外武术交流。力争提升国际武坛的整体水平，又或是为了项目推广在民间各种“刷存在感”——这些都是国际武联正在有的放矢的方向。而当下正在上海举办的武术世锦赛，便是一次可供各方静观默察的小考之地。

专题撰稿 本报记者 章丽倩

24岁的基里柳克，这姑娘刚在上海填补了以色列的一项体育空白。凭借在女子双剑中赢得的那枚金牌，她成为了该国历史上首位武术世锦赛冠军。而就在昨天下午，趁着赛程空隙，她与另两位新出炉的冠军一起，去到距离赛场四公里远的一处社区文体活动中心，参加了武术进社区的一个推广活动。

武术影响力要“出圈”，民间路人粉是关键。“出圈”这个词源自网络与“饭圈”文化，原意指的是某位明星、某个事件走红的热度不仅在自己固定粉丝圈中传播，还被更多的圈外路人所知晓。在国际武联总结经验，确定要把民间推广提到更重要位置后，“轰轰烈烈在我心，安安静静少人识”的圈内意识，已被一系列走入校园、走入基层的推广活动所取代。

“原来外国人的武术也这么厉害”，“以前都是在电影、电视上看到，没想到这回世界冠军竟然来我们社区了”，在昨天武术进社区活动的现场，不少居民都发出了类似感慨。68岁的金夏云，她年轻时是电影《少林寺》的忠实影迷，说是这部电影让她成为了武术运动的支持者亦不为过。“总说要发扬武术、推广武术，也应该让我们普通老百姓多多看到嘛。平时我跟身边朋友介绍得再多，可能也比不上这次拉他们来活动现场看一看的效果好。”

实际上，目前无论是国内还是其它国家与地区，只要建立起了具有官方代表性的武术机构，那民间推广便是具体负责人案头上的重要功课。

## “武侠”也有真功夫 赛场也是追星场

“我是看着成龙、李连杰的电影开始学习武术的，那天我还跟李连杰合影了。”赛场之上遇偶像，41岁的埃及教练穆罕默德瞬间就有了追星的冲动。这两天，他的手机桌面正是那张让他倍感满足的、与李连杰的合影。

实际上，如穆罕默德这般因为电影中的武侠世界而走上练武这条路的人，世锦赛的赛场内，还真不少呢。说到武术运动在世界范围内的推广，各类融入了武术元素的电影、电视作品绝对算得上是一股不容小觑的文化输出之力。

继李连杰在本届武术世锦赛开幕式与第一个比赛日中的嘉宾亮相后，昨天上午，赵文卓也来到比赛现场，除了为武者们鼓劲外，他还会以亚洲武联形象大使的身份，出现在今晚的闭幕式上。当然，他的亮相也在

地道的马来西亚人蔡尚洋，他是本届世锦赛男子形意拳的新科冠军，在昨天推广活动现场，他也介绍了他们国内的武术推广情况。“就在上个月，我们还在(马来西亚)做了一个武术进小学的推广活动，希望能让更多人喜欢上这个项目。不过像这样把运动员直接引入到社区的活动，在我们那里还没有。”

陪安娜斯塔西娅 基里柳克来到活动现场的以色列队教练李荣华，她出生于国内，年轻时曾在青岛接受武术专业训练，25年前随丈夫移居以色列。作为一名亲历者，她也感慨于这项运动近些年在欧美国家的发展。“以色列的武术俱乐部变多了，像安娜斯塔西娅，她服完兵役后就在俱乐部里当教练。(以色列规定全部国民都需要服兵役)不过，跟欧美一些国家相比，以色列的发展水平还是稍稍落后。”

说到武术，人们总会马上联想到中华国粹，不过其实在近些年里，中国武协亦在做着诸多的推广事宜。“把武术进校园这块做好了，我觉得就是特别有益的一件事。当了解武术、喜欢武术的人群变多了之后，武术运动的整体能量就会变大，到时候再说入奥这件事的话，也会更有基础。”此前，世锦赛女子南拳冠军汤露也曾数度参与到武术运动的推广活动中，比如她曾经上过央视春晚，又比如去到国外进行文化交流。令她印象比较深的是，在一些非武术传统强国，近些年也出现了不少这项运动的业余爱好者，而在这些人口的基础上，这些国家的武术专业水平也有明显提升。



基里柳克夺金填补了以色列的体育空白



赵文卓(前排右)为运动员颁奖

## 包揽世锦赛散打首金次金 伊朗女选手真能打

本报记者 李一平

除了眼花缭乱的武术套路比赛外，2019第十五届世锦赛散打比赛的赛场同样以热血、拼搏的激情吸引着观众的目光。世锦赛的第二个比赛日，散打项目决出了包含首金在内的两枚金牌，在散打女子70公斤级、女子75公斤级的比赛中，伊朗女将塞弥罗米、哈什米弗劳德先后站上领奖台，为伊朗包揽了首金和次金。

### 国内气氛火热 代表出战感到荣幸

“散打是系统而又完整的运动，包含了拳击、腿法等多种技巧，这让我着迷。更重要的是，这也是我所能找到的、最好的为国效力的方式。”对于塞弥罗米而言，代表祖国出战世锦赛并夺得冠军让她感到十分激动，而在武术的起源之乡收获的这枚金牌又显得格外有意义。“我熟悉武术的历史，因此也很清楚，能在中国比赛并夺冠究竟意味着什么。”

无论是塞弥罗米还是哈什米弗劳德，在接受采访都提到了伊朗队强大的一个秘密——得益于伊朗武术协会的推广，目前伊朗国内的散打氛围火热，不仅参与者众多，同样好手如云。

“伊朗人天生勇敢，又痴迷于富有对抗的运动，在伊朗有着许多练习散打的人，想要脱颖而出代表国家出战可不是一件容易的事情。”已经第五次参加武术世锦赛的哈什米弗劳德回忆起参与选拔时的场景，感叹能跻身国家队的名单就已经拼尽了全力。在她看来：“如果你有能力在伊朗的国家散打队站稳脚跟，就有机会夺得世锦赛的冠军。”未来她还有个梦想，能坚持打到45岁再退役。

### 另类“走出去，请进来” 本质也是“携手前行”

无论是亚运会这类综合性赛事的对抗，还是武术世锦赛的顶级盛宴，在散打项目的拳台上，中伊对抗总是大家最为期待的主旋律。其实，除了伊朗国内武术协会的活跃，作为武术发源地的中国，也始终关注着伊朗武术的发展。中伊争霸与其说是对手与对手的互相较量，不如说是两国武术散打间的互相促进。

短期任教的张宇洁、驻扎伊朗七年的庞妍，其实在伊朗队的教练席上，永远不缺中国教练的身影。在过去的数十年间，中国武术协会始终着力于派遣优秀的教练员到各国，帮助当地提高武术水平。

“很多人说伊朗散打已经成为中

## 武术世界风 “种子”效应明显

武术进奥运是“最高目标”，但并非“唯一目标”——这句话出自刚刚卸任的原国际武联主席于再清之口。无论这条入奥路上还有多少考验，世界化与普及化已成为被明确立起的两个目标。而在本届世锦赛的赛场内，从拥有不同肤色、不同背景的各国运动员、教练员那儿，记者也听到了不少关于“种子”的故事。

“原来我是练跆拳道的，但是两年前，有一些武术运动员来到了我所在的俱乐部。我看他们训练，觉得崇拜，所以就改练武术了。去年我趁假期来上海体育学院训练过一周，觉得上海太大、太酷了，我们奥斯陆只有67万人口，而上海有超过两千万人，体院的教学质量也非常高，所以高中毕业后我想来上海继续学武术。”来自挪威的形意拳选手尤纳斯，他便是被交流的“种子”们影响，加入了武术大家庭。

还有些国外选手，则是在耳濡目染后，也自发地成为了传播武术文化的“种子”。受父亲影响，27岁的黎巴嫩姑娘帕特里西亚自六岁开始习武，如今已经是第六次参加武术世锦赛的老将运动员了。“在武术之外，我有两个工作，一个是理疗师，另一个是体育老师。但我最爱的是武术。我是体育老师，所以我可以教孩子们武术，也会去外面表演。”帕特里西亚说，目前她所知道的在黎巴嫩练习的运动员就有600位左右。

星星之火可燎原，当越来越多的武术“种子”萌芽冒尖后，这项古老运动也就有望成为真正的世界风了。



本报记者 李一平 摄

国队的威胁，其实并不然，如果没有对手的话，我们也没有进步的动力。”在世界冠军、上海体育学院散打队教练赵光勇看来，正是中国助推伊朗、土耳其等队伍实力的发展，带动了中国队自身水平的提高，同时也提高了武术在世界上的影响力。

除了让优秀的教练“走出去”以外，中国武术协会近年来也鼓励国外对武术感兴趣的爱好者来到中国，亲身体验原汁原味的武术。像伊朗当地有名的武术推广者马苏德·贾法里，就曾是少林寺的一名学员，还取得了颁发的象形拳证书。回到国内后，他把大量精力投入到象形拳的推广中，现在伊朗大多数省份都有他的弟子。

正是通过这种别样的“走出去，请进来”的方法，中国武术正越来越多地在世界各地生根发芽，与各国友人共享这项传统文化的独特魅力。