



天地不仁，以万物为刍狗。浪子无行，未舍一点佛心。

现实世界里一直敏感、倔强、偏激、荒诞，一直弄巧成拙做得不够好的古龙，却能在书里大胆地爱，无私地奉献，温柔地悲悯。

头的熊大头偕其同游北投、石门水库、台中等地并投宿饭店，女方父母遂以男方诱拐之罪提起诉讼，社会舆论对古龙大加挞伐。

婚姻生活一地鸡毛狗血，但70年代中后期开始，古龙在影视圈炙手可热。邵氏电影公司的金牌编剧倪匡青眼相顾，将古龙的《流星·蝴蝶·剑》荐给楚原，两人一拍即合，影片上映后大获成功。邵氏嗅到商机，立刻把《天涯·明月·刀》《楚留香》《白玉老虎》《英雄无泪》等24部小说也翻拍成电影，其中18部都是楚原导演的。面对摞在面前的一大叠一大叠钞票，古龙眩晕了，他挥金如土，浮浪无度，终埋隐患。1980年，柯俊雄一行人在“吟松阁”与古龙爆发肢体冲突，致其右手主动脉被划破，血流如注，当场昏厥倒地。年底，宝珠再也不堪忍受丈夫没完没了的绯闻与胡闹，与其决裂。

“吟松阁事件”迫使古龙无奈采用“口述记录”代替“亲笔写作”，或失之毫厘、谬以千里，感觉终究不一样。更可怕的打击是离婚，古龙几乎被摧垮。他无酒不成眠，喝完酒要吃镇静

剂才能入睡，醒来时浑浑噩噩，再吃兴奋剂方可重拾清醒。“每天好不容易回到家里，总是转身又出去。每天做的只有一件事：喝酒！”以酒代饭、借酒浇愁的古龙，孤狼野狗般静静舔舐着伤口，自毁的倾向一放难收。

据说，匆匆离世之前，古龙思虑再三，还是去医院看望了重病的父亲。他也对此生最后一任正式伴侣于秀玲说：“真对不起你，也对不起那些爱过我的女人。”“只要你知道，今后我们会生活得很快乐。”

可惜，没有今后了。恩怨情仇，终归尘土。

天地不仁，以万物为刍狗。浪子无行，未舍一点佛心。现实世界里一直敏感、倔强、偏激、荒诞，一直弄巧成拙做得不够好的古龙，却能在书里大胆地爱，无私地奉献，温柔地悲悯——

当上官小仙控诉丁灵琳根本就不值得叶开为她如此牺牲，古龙写道：“叶开打断了她的话，道：‘我只知道，就算她再杀我十次，再嫁给十个男人，我还是一样会这么样对她的。’”

当妓女翠浓为少年傅红雪挡

住刺杀而化作一摊碧血，古龙写道：“他跪在山巅，将她埋葬在阳光下。从今以后，千千万万年，从东方升起的第一线阳光，都将照在她的坟墓上。”许多年后，当妓女小婷有感于中年傅红雪的

愤怒里挟带着同情，将浓浓的，热热的，芳香甘美的乌骨鸡汤，一匙匙喂入他嘴里，古龙写道：“过了很久，她才慢慢地接道：‘我现在才知道，不管被人照顾或照顾别人，原来都是这么……这么好的事。’……傅红雪了解她的感觉，那决不是个‘好’字可以形容的，那其中还包括了满足、安全和幸福，因为她觉得自己不再寂寞孤独。”

当汤兰芳女士被小鬼元宝的求婚吓得连魂都没有了，而同属姐弟恋的雷电伉俪一把年纪了还时时打情骂俏，古龙写道：“元宝说得振振有辞：‘三十多的男人可以娶十几岁的女人，三十多岁的女人为什么不能嫁给十几岁的男人？’”“‘因为我喜欢你。’老头子看着他的妻子，眼中也充满柔情蜜意：‘就算你比我大十七岁，我还是一样会要你嫁给我的。’……雷大小姐默默的点头：‘自从嫁给你之后，每天我都过得很开心，如果老天能够让我再重活一次，我还是会嫁给你的。’”

当邓定侯总在莫名其妙的时间和地点，突然念叨起自家那只