

《新民周刊》：都说TVB比较抠，压榨员工，给员工的工资比较低，当时给你的薪水大概是多少？

刘锡明：这个问题啊，很多朋友都说TVB的工资比较少，我是很幸运，当时TVB和我签约，我的年薪就接近7位数。那时候他会跟你说好拍一部戏会给多少钱。如果在外面接的电影的话，他是包薪，会包你这个钱。就算找不到工作给你，他们都要给我这个年薪。如果超出来的话，TVB会抽走20%，就是超出部分抽20%，其他80%给你。我说好啊。

《新民周刊》：当时你可以说是TVB力捧的对象？

刘锡明：可以说是。TVB当时的政策，就是每年捧一个新人出来，当时90年的时候，正好捧到了我。我觉得挺幸运的，也感谢TVB给了我这样的舞台。

《新民周刊》：当时你被说是“刘德华的接班人”，你有没有想往这个方向发展？

刘锡明：我刚出道在香港的时候，一些媒体朋友称我是“刘德华的接班人”，这可能是一个香港的传统吧。因为那时候很流行，比方说有马师曾，后来有个演员就叫新马师曾。徐小凤刚出道的时候，人家叫她“小白光”，这是一种传统，方便人们记忆的一种方法。

我的长相跟刘德华比较相像，其实我跟他是有亲戚关系的，500年前是一家，都姓刘。哈哈



哈，开玩笑开玩笑。

其实说我是刘德华的接班人，这件事有好也有不好，为什么呢？因为压力也挺大，不是那么好接班的。华哥他不仅是我的偶像，也是我的榜样，到现在我都还没有接到他的班，接了30年都还没有接到他的班。

《新民周刊》：1993年，你是怎么与狄龙、张曼玉等人一同主演《廉政第一击》的？

刘锡明：我很荣幸在那部电影中和他们两位前辈对戏，他们的演技都非常好。这部电影是由林德禄执导的，老导演执导得很好，整个故事讲述了香港廉政公署在1973年成立的整个过程。确实有50%以上都是真人真事。那部电影狄龙大哥教了我不少，后来狄龙大哥还送了我一个皮的沙袋绑在脚上，让我练腿。狄龙大哥他是很会打的，你应该知道这

上图：刘锡明（右一）与《廉政第一击》主演狄龙（左三）、李子雄（左二）合影。

个。张曼玉呢，我跟她的戏份比较少，因为在这部戏里，我主要和狄龙搭戏，而她和狄龙有比较多的对手戏，我和她接触比较少。

离开香港，与周慧敏无关

《新民周刊》：1993年，你怎么会从香港转到台湾地区去发展的？

刘锡明：应该是94年初吧。那个时候我和TVB约满了，那时和TVB签约之后，去哪里都要经过TVB同意，但约满之后就不一样了。约满后，有一个朋友说在台湾有一部戏，缺男主角，问我能不能去演。我说我不会国语啊，听得懂也不会讲啦，她说没关系，可以配音，这样我就去了台湾发展。很偶然的机会就去演了这部台湾偶像剧《深闺梦里