

觉得TVB的课程是非常浓缩的。

《新民周刊》：1989年，你是怎么出演时装剧《义不容情》，并在剧中饰演刘嘉玲的弟弟的？这是你演的第一部电视剧吗？

刘锡明：对。这是我的第一部戏。那个时候没想那么多，刚演戏时确实有些不太懂，实际上我还被导演骂过，因为走位走错了。拍戏的时候，演员要特别注意站位，如果走错了就要重新拍一条。真的要认真演，不能开玩笑。

从TVB训练班学的东西有些用得上，有些用不上。因为始终要有一些实战经验。对新人来说，你不懂得怎么走位置，这很要命。棚景有棚景的规矩，外景的话又完全不一样。你还要注意左右，人家那个轴线，你不可以走错。就是到了片场以后才知道有这些规矩。其实学的时候已经知道有这样的事情，可是你在实际拍戏的话有时候会乱。

在《义不容情》里我演刘嘉玲的弟弟，当时我是新人，她演我姐姐。和刘嘉玲搭戏的感觉当然很好。我记得第一场和她一起拍戏，演完后看回放，看完回放后，她就回过头来跟我说：“阿仔，你演得唔错。”

《新民周刊》：1990年，你是怎么与罗嘉良、周慧敏共同主演电视剧《乌金血剑》的？

刘锡明：当时刚巧很多人离开了TVB，他们要招一些新人。

恰逢《义不容情》播出，而我是华星的人，还不能算是TVB的正式员工。他们发现了我，然后TVB的高层就找我们来签约，我就正式在TVB开始拍戏。这些都是TVB安排拍的，因为TVB是一个很大的电视台，可以说是工厂，有很多不同的导演、制作、演员，每个都是TVB的员工。

《是缘是债是场梦》：
听的人都很有感触

《新民周刊》：签约了华星唱片，于是在1991年推出了第一张粤语专辑《你怎么舍得我难过》？

刘锡明：那是在华纳唱片出的。我一开始是签约了华星唱片（即梅艳芳张国荣曾经所在的唱片公司），但因为种种原因，我并没有在华星唱片推出专辑。华星唱片当时可能内部有一些变动，离开的人也挺多的。比如我那时候参加新秀歌唱比赛时，年初很多人参加，第一届的第一名是梅艳芳，然后第二届冠军是吕方，他可以算是我的师兄。

然后第三届的张卫健，之后是杜德伟、苏永康、许志安、黎明。我是第六届新秀大赛的第二名。那个时候很多歌手拿了奖就必须签约的。在1989年的时候，很多歌手都离开了。刚好我

那时候拍了一部剧，以歌星合约借到TVB合约，这部戏就是《义不容情》。当年7月我正式签约TVB之后，第一部戏拍的是《还我本色》，然后10月拍《天上凡间》，12月拍《天龙奇侠》。89年底到90年初的时候，就拍《乌金血剑》了，那是和周慧敏、罗嘉良一起拍的。

《新民周刊》：你在华纳发行第一张粤语专辑《你怎么舍得我难过》，《你怎么舍得我难过》《是缘是债是场梦》和《无根草》都是翻唱歌曲，却唱出了不一样的味道，当时是怎么考虑来演绎这几首歌曲的？

刘锡明：当时TVB成为我的经纪人，因为是全约签给他们的，他们就帮我唱片约签了华纳唱片，然后才有《你怎么舍得我难过》《是缘是债是场梦》等歌曲。这些其实都是当时华纳唱片公司安排的。我拿到词的时候自己去想，在录音时如何去演绎。那时候没觉得很难过，就唱上了，因为那时候还年轻，才二十几岁，

右图：刘锡明首张专辑《你怎么舍得我难过》。

