



碍的同时，射中箭靶。

很快，棚下训练半个小时过去了。刘羿跳下马，咕咚咕咚地把一大瓶水喝完。父亲让“卡戴珊”也休息一下，换来了“擎天柱”。这是一匹毛发亮黑、壮实高大的骏马，刘羿刚一骑上它，它就发出一声长嘶。在刘羿的命令下，“擎天柱”扬起一双前蹄，做出了十分帅气的“直立”动作。

当然，“擎天柱”不仅是外表漂亮，它与小主人的配合同样默契。在室外的跑道上，刘羿骑着“擎天柱”，在高速前进中连续放出三箭，最后一箭是“回头望月”，全部稳稳命中。

大场地练好，刘羿又策马回到圆形的小马场，拿起红缨枪开始挥舞。最后一圈跑完，他把长枪插在地上，又意犹未尽地跑了好几圈，才从马背上下来。

当记者问他累不累，他笑着说：“这比学校读书要轻松呢！”

孩子说：读书日的每天下午4点放学后，他回到家先练习两个小时的骑射，然后吃晚饭、完成学校当天布置的作业，睡前再练一练体能，比如跆拳道、俯卧撑、引体向上和其他一些“说不出名字的项目”。第二天早上六点半起来，七点多就去上学。“周末的早上我能睡到自然醒，差不多是八九点吧，然后又是一天的骑射练习。当然中途也能多休息

右图：刘羿参加马术比赛。



会儿，晚上还是要练体能。”

在父母看来，这样的训练量是在孩子精力范围内的，“把孩子从打游戏和看电子屏幕的时间里解放出来”。在训练和学习之外，他每天仍然有足够的时间玩自己喜欢的东西，比如钓鱼、拼积木、玩“穿越机”等。

父亲在骑射训练中对刘羿的指导更多，母亲徐永美则是更多为孩子做好“后勤保障”：保证孩子吃到足够的肉蛋奶和水果，让他少食多餐，“变着法子做鸡蛋”。孩子吃好晚饭后，母亲再辅导他写作业、预习功课。

刚刚结束的这个暑假，刘羿跟着父母，足迹遍布全国各处。他们先去了湖北，在朋友的马场参加马术特技培训，并且进行表演；在岛上，刘羿和大小朋友们一起钓鱼。一家人接着去新疆，参加了伊犁昭苏的“天马国际旅游节”，体验了万马奔腾的壮观场景；他们游历了赛里木湖，参加了乌鲁木齐汗血马基地的表

演。刘坤说，在新疆，刘羿认识了5岁的小姑娘夏克拉，那是一个骑马很厉害的漂亮的维吾尔族小姑娘，“和我家孩子小时候很像”。刘羿有了这么一个小伙伴特别开心，“前几天他还跟我说，他又梦见她了”。

“一半天赋一半努力”

如果在城市的街道上、学校的教室里碰见刘羿，你可能不会觉得他和一般的活泼爱动的9岁小男孩有太多区别。不过，一旦跃上马背、手指搭上弓弦，孩子的眼神霎时变得坚毅有力；一聊到和骑射技巧相关的话题，他立马变得滔滔不绝。

“我跟马交流时，弹舌音‘哒哒’是让它前进，拖长音的‘哦嘶’是让它停下。判断马好不好骑，要看它的‘口’——就是拉缰绳时的感觉，不软不硬才好，太硬的话拉不动，太软的话轻轻一碰就动了也不好。而且马要听指挥、不踢人，不能突然抢缰乱跑。”

在训练时，刘羿看一看马的头部和腿的动作，就能判断它下一步要怎么走。“要是正确的路

