



左图：艾热曾夺得2018年《中国新说唱》全国总冠军。

个韵脚为开头去进行创作。想到一个开心的韵脚，我们先用纸笔把它记录下来，再形成有逻辑的语句。以前我上学的年代，处于智能手机尚未普及的阶段，不像现在初中生都可以拿到智能手机。

直到做这张专辑，我依然努

力保持着这样的习惯，我觉得笔和纸可以让人回到一个安静的状态。

我一直认为自己是一个语言表达能力很匮乏的人。或者说通过语言表达情绪，我总觉得不够精确，所以我享受创作，享受写词，可能现在不太会再用纸和笔

写歌词了，这个习惯转移到手机的备忘录里面。

我最近这几年一直在手机备忘录写“书”，写我自己的一个类似散文的随笔。我这个备忘录的名字就叫随笔。前段时间看，已经写了有一万多字了。这一万多字，都是小篇的、很私人化的一种表达。比如说有一句话：我要当爸爸了。这就是我知道自己要当爸爸的时候写的，我写下来当时所有的感受。

然后你看，这有一篇，主题叫立场，我想讨论没有立场算不算立场。

还有一个主题：坐在北京的高铁上，2022年12月18日。从这个场景，想到自己第一次来北京，然后身边有谁，然后当时是什么样。

这一切都很私人化。当我有一天决定要把它发表出来，真心想把它变成“书”出版，肯定是我的脸皮已经足够厚了。

《新民周刊》：距离你上一次发专辑，已经将近6年了。你这两年参加了各种综艺。为什么想在今年发新专辑？

艾热 AIR：没出专辑，就是因为一直在参加综艺节目，它透支了我的很多灵感。我在综艺节目上演唱的一些新歌曲，其实当时都是在为一张专辑预想去创作的东西，结果就被透支了。因为要拿出一些即时性的音乐，一些