



叶城非遗乔鲁克靴。摄影/孙睿

都热合曼充满感慨，是当地政府及时援手，不断带着他的乔鲁克靴到上海、广州、拉萨、成都等地进行宣传推广，还免费提供门面房让他开展经营活动，让家里的日子越过越好。“我儿媳妇刚刚又买了一套房子。”

2014年，乔鲁克靴制作技艺入选第一批自治区级非物质文化遗产代表作项目。在叶城县每年举办的各种节庆活动上，乔鲁克靴都是非遗展位上的焦点。这些制作精美的皮靴上，带有神秘古老的装饰图案，不仅充满美感，更带有历史文化价值，总能吸引国内外众多游客的目光，不少人将其当作艺术品收藏。

大家可能不知道，大名鼎鼎的新疆切糕其实在汉语中应该被称为麻糖。而叶城的核桃麻糖就是南疆维吾尔族的一种经典小吃，被誉为“美食之王”。它以核桃仁、玉米饴、葡萄干、葡萄汁、芝麻、玫瑰花、巴旦木等为原料，经过15道繁琐而精妙的工序熬制而成，每一道都凝聚了维吾尔族匠人的精湛技艺与世代相传的文化精髓。

在2012年之前，切糕商贩推着小车穿梭于中国城市的大街小巷，是一道常见的景象。因2012年的一则负面新闻，“切糕”的消费呈现断崖式下跌。全国从事切糕制作与销售的传统手艺人数量，自2010年的约2.5万人至2024年已锐减至不足8000人，近七成的手艺人转行或放弃了这一技艺。

为了振兴切糕产业，各地政府推出支持政策，将切糕作为传统手工艺保护的重点对象，核桃麻糖制作技艺

被评为新疆维吾尔自治区第四批自治区级非物质文化遗产，新疆当地希望通过标准化生产、品牌化经营以及数字化营销等手段，为它注入新的活力。

2012年成立的叶城县的萨尔达尔食品有限公司正是在这样的背景下诞生的。他们生产的品牌名为沙热达的核桃麻糖只有核桃仁、巴旦木仁、蜂蜜等配料，不含任何食品添加剂和防腐剂，遇热会变软，遇冷则会变脆，其香甜的口感和丰富的食材搭配，让人回味无穷。

为了适应Z世代的消费者，他们不断丰富切糕的口味，还将包装小型化，一小条一小条的切糕简直就是超级能量棒，非常适合追求健康饮食的年轻人。记者随身带回上海的沙热达真的是好吃到停不下来，根本不够分。好在如今随着电商的发展，身在全国各地的人们也能轻而易举地买到叶城切糕，记者赶紧下单，让更多的亲朋好友能够品尝到这一独特的甜蜜滋味。

在叶城，喀喇昆仑山区歌舞具有独特的风格和表演形式，舞者们的动作刚健有力又不失灵动，舞蹈动作常常模仿高山、河流、雄鹰等自然元素，展现了喀喇昆仑山区人民与大自然的紧密联系。

音乐旋律悠扬高亢，节奏明快多变，通常使用手鼓、热瓦普、都塔尔等传统少数民族乐器进行伴奏，这些乐器的独特音色相互交织，为歌舞增添了浓郁的民族风情。每逢重大节日、婚礼等喜庆场合，当地人民都会聚集在一起，跳起欢快的喀喇昆仑山区歌舞抑或赛乃姆舞，歌声和笑声在山谷之间回荡……

站在昆仑山北麓的这片土地上，叶城的阳光依旧炽热，风里飘着核桃林的清香，石榴园的果实压弯了枝头，玉石在匠人的手中被赋予温度，这些大地馈赠的礼物，从昆仑山的雪水里汲取养分，在各族人民的汗水里成熟，最终带着阳光的味道，走向更广阔的世界。而那些非物质文化遗产——乔鲁克靴上的绣纹、切糕的甜糯、歌舞的节奏，则隐藏着叶城人代代相传的生活哲学。

叶城的故事，还在继续。而我们，都是幸运的聆听者。**民**