

随着上海城市更新迈入新阶段，“一老一小”之外，碰到的问题越来越纷繁复杂，更需要保持迎难而上的劲头——**老百姓关心什么、期盼什么，改革就要抓住什么、推进什么。**

也呼应了本届展览主题——“空间协奏”。

据介绍，在上届静安雕塑公园围墙打开和实行24小时开放的基础上，本届雕塑展将继续打造24小时开放公园美术馆这一城市形象名片，期待通过由政府主导和打造的公共文化艺术展览，为广大市民和游客带来更加丰富、多元的生活体验，为公共艺术发展、城市空间更新、人文内涵积淀注入新活力。

“静安国际雕塑展是真正让市民享受公共艺术空间的公益活动，也是我们这座城市经济实力、文化影响力的体现，展现的是上海这座国际化大都市的文明程度和城市精神。”静安区绿化和市容管理局副局长官明军在接受《新民周刊》采访时表示，经过14年的沉淀，公园里的雕塑作品不断丰富和滋养着上海市民的精神世界，极大促进了艺术作品与城市环境的深度融合，更让艺术回归大众，让老百姓有机会近距离接触并理解艺术。并且通过展览期间各类公众互动活动的开展，将雕塑展作为一个展示平台和传播空间，充分发挥其大众美育功能，搭建起人与城市的情感链接。

据官明军介绍，本届雕塑展之所以选定“空间协奏”这一主题，正是基于静安的重要地标百乐门是中国爵士乐的发源地，“我们希望通过雕塑展挖掘我们静安本土的在地文化，让两个艺术门类形成良好的跨界互动，持续打造具有静安区特色的公共文化艺术品牌”。

“文化是城市的灵魂”，文化品牌一直是国际静安最闪亮的一张名片，也是点亮生活、温暖城市的“最优解”。

每到春末夏初，上海·静安现代戏剧谷、静安音乐节、上海（静安）世界咖啡文化节“三节汇聚”，共同奏响人民城市全民参与、向美而歌的精彩华章——静安公园，青翠的草坪成了爵士乐舞台，市民游客或站或坐，聆听乐声、轻声交谈；静安嘉里中心，咖啡香气四溢，年轻人逛逛市集，拍照打卡；南京西路，戏剧

谷演出被搬上了马路，为城市带来了意想不到的快乐……来静安，看戏剧、听爵士乐、品咖啡已然成为一种生活时尚。

据悉，今年现代戏剧谷、音乐节、世界咖啡文化节“三节同汇”提升了各大商圈的人气和流量，“三节”活动参与人数超700万人次。

始创于2023年的静安国际光影节则于今年金秋在南京西路和苏州河畔又一次为市民游客献上了一场精彩的视觉盛宴。

除了打造最具影响力的文旅品牌活动，在全力推进“文化强区”建设的过程中，静安坚持弘扬最鲜亮的红色基因，传承最海派的城市历史文脉。

静安是中国共产党早期活动的核心区域，是马克思主义传播地、革命领袖足迹地、中共中央早期机关聚集地、首部党章诞生地、群众运动策源地、党的统一战线政策提出地。2016年，上海市启动“开天辟地——党的诞生地发掘宣传工程”，静安承接了全市“一馆五址”建设中的中共中央军委机关旧址、中共中央秘书处机关旧址和中央特科机关旧址“三址”纪念馆的筹建工作，已分别于2021年5月、2023年6月和今年4月正式开馆并对公众开放。

目前，静安区共有红色革命旧址、遗址106处，数量居上海全市各区前列。

静安区委宣传部副部长朱凤表示，近年来，静安区不断推动静安红色文化工作纵深开展，促进红色资源保护利用工作提质增效，优化塑造“党章诞生地”“辅德里”等静安独有红色文化品牌。重点打造了“永远的旗帜——中国共产党党章学习流动教室”“出发吧 去静安”“漫画红色静安”等品牌项目，通过巡展巡讲、短视频、City Walk等形式，多维度讲述首部党章诞生的故事。并通过持续开展开学第一课、红色研学、馆校共建等系列活动，努力以润物无声的方式将红色文化有机融入“大思政课”。

杜鹃山谷，假山叠瀑，今年延安中路老成都北路西北角的辅德里公园成为了上海市中心的热门打卡地。在改造过程中，静安区践行全过程人民民主，对社会公开广泛征集园名，“辅德里公园”高票当选，并于2023年10月1日正式向游客开放，致力打造一座凸显“二大”红色主题的纪念性专类公园。今年国庆期间还在园内举办了红色主题快闪音乐秀，为市民游客带来红色文化与品质生活有机融合的创新体验。

下一步，静安将多措并举用好活红色资源，用心用情讲好红色故事，以红色文化书写人民之城的卓越新篇章。■