



党在上海诞生、从上海出发这一现实题材，以饱满的创作热情、丰沛的艺术语言，讴歌党带领中国这艘航船穿过激流险滩，踏平惊涛骇浪，带领中华儿女一起实现“中国梦”的豪迈进程。

《电波》从舞台走向银幕

“永不消逝的电波”这段大家耳熟能详的故事发生在上海解放前夕，以李白烈士的真实故事为素材，是由上海这座城市红色文化基因孵化而生的一张城市名片。这一感人肺腑的革命烈士故事屡次被改编成艺术作品，其中，1958年由孙道临主演的同名电影，成为影响力极其广泛的中国影史佳作；2018年，上海歌舞团创排了舞剧《永不消逝的电波》，以突破性的编导创意和优秀的表现力，首演即一炮打响，2019年获得第十五届中宣部“五个一工程”优秀作品奖、文华大奖；如今，上海歌舞团本着对优秀红色文化进行创造性转化和创新性发展，拓展红色文化传播途径，在今年的第26届上海国际电影节上推出舞剧电影《永不消逝的电波》，将“采用了部分电影叙事手法的舞剧”变成了“舞剧电影”，使《永不消逝的电波》再度焕新故事表达。

正如上海歌舞团团长王延所介绍的，舞剧电影《永不消逝的电波》改编自原创舞剧，是舞台艺术作品创新突破的一次新尝试，利用电影手法为“打破”舞台表演的“第四面墙”创造了丰富的叙事脉络。在保留舞台表演的主体呈现外，取景车墩影视基地、进驻LED虚拟摄影棚、选取上海国际舞蹈中心剧场实景、排练厅环境等，将故事穿插于“实”与“虚”之间，创新地加以铺陈。从电影到舞台，又回归电影，“电波”的故事在上海这座“光荣之城”的上空画出了一道艺术的螺旋，用持续的生命力，记录下一段铭刻历史的英雄赞歌。

2024年，适逢中华人民共和国成立75周年之际，舞剧电影《永不消逝的电波》既是向奉献青春和热血的先烈致敬，也表达了电影主创以创新赋能拓展红色“电波”IP影响力的诚意。“电波”精神永不消逝，

爱与信念永存。今昔穿越，饮水思源，当下盛世美好，正如先烈们所愿。《永不消逝的电波》通过舞剧电影的传播方式让更多“电波迷”和暂时还未有机会看过舞剧的观众了解走进上海红色精神，上海歌舞团也希望用这样的创新途径开拓剧场和影院‘双向互哺’的新模式，吸引更多观众走进剧场，感受现场演艺的魅力，让红色经典永驻。

评弹、话剧 《千里江山》

在海派文化之中，江南文化与红色文化，始终是相辅相成，相得益彰的。正如上海评弹团团长高博文所说的那样，优秀传统



《千里江山图》不仅是上海话剧艺术中心开年大戏，也是2024上海·静安现代戏剧谷开幕大戏展演剧目。