



如果说镖局是现在的快递和安保公司的集合体，那么
镖师就是 400 年前的快递小哥和保安大哥。

之后，新派武侠小说进一步演绎出成体系的镖局行动指南，这使得镖局故事深入人心。

在武侠小说抑或是古装电视剧中，镖局总是个藏龙卧虎之地，镖师们也拥有着很高的出镜率，但他们往往不是主角，甚至连配角都算不上，似乎功能只是作为常见的 NPC（即非玩家角色，指的是电子游戏中不受真人玩家操纵的游戏角色），为身为主角或者配角的大侠出场铺路。

如果说镖局是现在的快递和安保公司的集合体，那么镖师就是 400 年前的快递小哥和保安大哥。今天，就让我们跟随着他们的脚步，一探那个随镖局兴衰的江湖时代究竟是如何谢幕的。

镖局的兴起

真正的镖局源于什么时候，学术界一直没有定论。

有一种观点认为，镖局起源于明清的官方后勤物流体系。“镖局当起源于明代的标兵，镖局之‘镖’原本作‘标’，镖局则当作‘标局’”。“标兵”一词今天也常用，原意是指将领亲自率领的精锐士兵，这些精兵常伴武将左右，将领往往会把押送军饷等重任交给这些亲信之人。

随着明末商品经济的发展，江南布匹沿着运河北运，运河边有习

武传统的山东临清等地出现了职业化的民间标兵队伍，人们称之为“标客”，他们押送的布匹被称之为“标布”，护送的船只被称之为“标船”。《大明会典》记载，万历二年（1574），“题准各处随粮轻资银通解漕司，内将三分给运官，其七分选定解官，秤验明白”过后“装入标船，星夜越帮前进”。

《金瓶梅》中写到西门庆开设了“标行”，并以“标船”运送货物。《金瓶梅》成书时间大约在隆庆至万历年间。故有人认为镖局产生于“隆庆至万历年间”。

认为出现在“明末清初”的一派则是依据清人所撰《坚瓠集》中说在明朝正德年间出现了“打行”，万历年间扩大，明末盛行。

“打行”顾名思义就是一群武艺高强的人提供的保镖服务。据说“打行”常以铁拳头作为“商标”，证明自家镖局铁拳厉害。而这样的行当和镖局十分相似，被认为是镖局的源头。

有文献记载、有名字可考的第一家镖局，诞生于清代乾隆年间（18 世纪中后期），叫“兴隆镖局”，创办人是山西拳师张黑五。近代学者卫聚贤的《山西票号史》考证，号称“神拳无敌”的张黑五通过官府，上奏乾隆皇帝，得了圣旨，在北京顺天府开设了第一间镖局。因此，张黑五算是有据可查的镖局行业的祖师爷。清代镖师走镖之时，

往往会吆喝的口号“合吾一声镖车走，半年江湖平安回”，其中“合吾”二字，就是“黑五”的谐音。

其实，镖局由清代的山西人创办是天时地利人和的产物。因为明末清初之际，山西商人已经是华北最活跃、最有实力的商帮，每一年都有无数的商货与白银进出山西，必须有可靠的标客押运、护送。另外，山西民风尚武，是形意拳的发祥地，盛产拳师，且许多山西拳师都有给晋商当保镖的经历。

用通俗一点的话来说，就是既有旺盛的市场需求（大量晋商需要安全的长途物流），又有充分的供给资源（山西拳师很多），山西镖局便应运而生。今天人们到山西平遥古城旅游，还会发现平遥城内，随处可见的无非是两样东西：票号遗址，镖局遗址。

无论镖局的创始人是谁，什么时候创立的，其实都不影响镖局的性质。

镖局就是以武装或者武力为手段保护物品的商业机构。那么哪些东西镖局会押运呢？押镖的种类非常多，包括一般的金银、商品，还包括信件、票据、粮食、物品，甚至包括人，也就是保护人身安全。

比如清朝中期，随着山西票号的诞生，镖局的一项业务就是送银票。到了清末，票号衰败，镖局就顺势改变了业务项目，主要接一些物品以及保护人身安全的镖。

镖局不仅有运输押送业务，还承接其他业务，像是看家护院、坐店、保镖、汇款等。这时镖局更像是一个现代的安保公司，提供专业的安保服务。很显然，镖局是私营性质的商业营利机构，不是政府设立的