



上图：黔东南反排木鼓舞。

入目是一丛丛的茶树，茶园之上有凉亭，也有即将开业的豪华酒店，窗帘拉开就是春花烂漫的“山青草漫漫”，春色闹人，春风得意，让人舍不得入眠。

春山究竟是哪座山？大家众说纷纭。泡一杯春茶，记者逐一聆听当地人心中对于春山的理解，还有那春色背后的文化底蕴。

“我第一次听《上春山》的时候，虽然歌里并无明指是哪座春山，但每一句写的都是我们黔东南的景色，每一句词的吟唱，我都能想象到对应的画面和风景。”多年来一直从事苗族题材文学创作的韦文扬向记者举例：

“比如最后一句。每到春节节点，这里的每一个村寨都会举办歌舞盛会，喜爱热闹的年轻人走村串寨，一路追逐着快乐，将攒了一年的万千思念，尽数付与这个和你相约的春天里，怎能不露出灿烂的笑啊。”

“山上儿童放纸鸢，山下游人纷纷追画船，东风拂人面落花作簪，踏遍春山不思还”的画面，也是贵州独有的风景。

贵州以高原山地为主，素有“八

山一水一分田”之说。这里跬步皆山，岩溶地貌发育非常典型，锥状喀斯特地形，是全球锥状喀斯特地形中发育演化过程最完整、保存相关遗迹最丰富、集中连片分布面积最大和地貌景观最奇特的代表。

喀斯特地貌将贵州变得支离破碎的同时，又让贵州拥有了独一无二的绝世美景。

“直插云霄的奇峰、峥嵘诡谲的岩石、飞珠溅玉的山泉、云蒸霞蔚的飞瀑、烟波浩淼的湖泊池沼、高古幽深的溶洞峡谷……这里的春山是最多姿多彩，最富有魅力的春山。”贵州著名历史学家、《贵州历史笔记》作者范同寿骄傲地告诉《新民周刊》，贵州冬无严寒、夏无酷暑，许多植被是常绿的。同时，因为有着“一山分四季，十里不同风”的气候特点，它的春天更像逐渐铺开的丝毯，随着地势高低渐次由东南向西北展现开来，“说贵州春山是全球鲜有的顶级春色也一点不为过”。

贵州省黔东南州文体广电旅游局局长常海的介绍就更加专业了。他告诉记者，作为全国30个少数民

族自治州之一，黔东南被誉为“歌舞之州、森林之州、百节之乡”，森林覆盖率高达68%，被誉为“森林之州”，有数不尽的春山。

黔东南有“三山三江”披锦绣的美誉，三山即雷公山、月亮山、云台山。

雷公山是苗岭山脉的主峰，巍峨壮阔，葱郁成海，原始完整的生态环境，让这里成为许多古老生物的“避难所”，被联合国教科文组织称为“当今人类保存最完好的一块未受污染的生态文化净地”；

月亮山为九万大山延脉，是传说中诸葛亮七擒孟获的地方，也是中国最美的三大梯田之一——加榜梯田的所在地，两千年前苗族将农耕文明带到此地，在这巍巍大山之中建造了这宏伟壮观的苗乡梯田；

施秉云台山是世界自然遗产，有着全球唯一的白云岩喀斯特地貌，是贵州东线探险寻幽的旅游宝地；

而清水江的多元文化、都柳江的神秘风情、湄阳河的奇峡绿水，“三山三江”共同组成了3.03万平方公里的锦绣黔东南。有人说春天十分