

人间三月，又是一年花开时。  
新年里的一曲《上春山》，  
激起了游人们对春色的无限向往。  
《上春山》的创作地在贵州黔东南，  
据说在那里，还有专门的“说春”  
人。他们头戴乌纱帽，手端“春牛”，  
身着长袍、背上褡裢，口唱“春词”，  
挨家挨户“说春”，劝勉人们珍惜  
农时、及时开展农业，务实又浪漫。

下图：贵州省黔东南  
加榜梯田。

人勤春来早，踏着花开的节奏，  
《新民周刊》记者在这个万物复苏  
的春天，一路向西，追花而行，上  
得春山。沿途油菜花竞相绽放，展  
露出了勃勃生机，桃花也羞涩含笑  
等待着游人，更有千亩万亩的杜鹃  
花含苞待放——我本无意入黔贵，  
奈何春色入我心——这个春天，在  
贵州：见景、见人、更见心。

## 春山究竟是哪座山

比起春寒料峭的上海，黔东南  
已然是春色满园关不住，羽绒大衣  
也穿不住了。轻装简行的记者第一  
站，来到了《上春山》的词作者玉  
镯儿的家乡丹寨。

跟着本地人的脚步爬上春山，



扫码观看  
独家精彩视频

