

在上海，到处都有诗歌分享的空间

“我们不是诗人聚会时的自娱自乐，我们真诚希望，诗人在书面写作之外，为朗读而写作，为传播而写作，为‘我们还有诗’听诗会而写作。我们希望这是一个充满实验性的诗歌平台。”

□ 记者 | 阙 政

在上海，到处都有诗歌分享的空间。

我坐下，
在一个时间的空间。
这是沉默的
回流。

真 是一点办法也没有
楼和楼离得那么近
树和树也离得那么近
但太阳还是带着它的光辉落下去了
心灰意冷，没有丝毫歉意
只有那栋橘红色的小旅店
满怀善意地安慰着我
点亮了一个又一个窗口
但愿人们相爱着
就像一个奇迹
发生了又发生

一个寒意料峭的春之夜，数百位诗歌爱好者相约在永福路200号上的雍福会花园里，以朗读和聆听这首《但愿人们相爱着》为始，拉开了“我们还有诗”听诗会的序幕。那天5级的东北风并没有吹散诗人们的热情，大家舍不得离场，有的人走了，回去披件外套又再回来。将近2个小时的诗歌之旅，像是一艘时光机，把人们带回30年前、诗歌最流行的80年代。主理人、诗人韩国强说：“这是我毕业后听到献给诗歌的掌声最多的一次。”

上百万人正创作诗歌

你必须先了解韩国强经历过的