

由于正德时期并不长，因此传世瓷器较为少见。此次发现的超过十万件正德年间瓷器，在魏峻看来，对于当下的人们认识该历史时期的海洋贸易与瓷器生产都提供了无比珍贵的史料。

斯文元素，多为艺术装饰作用。这些基本能够释读出其大意，但在书写上仍有错误出现。为此有学者推断，正德时期景德镇应该有懂得阿拉伯文和波斯文的工匠。

由于正德时期并不长，因此传世瓷器较为少见。此次发现的超过十万件正德年间瓷器，在魏峻看来，对于当下的人们认识该历史时期的海洋贸易与瓷器生产都提供了无比珍贵的史料。

既有判断因技术进步而重构

“国家文物局高度重视这一发现，迅速组织专业力量，制定水下考古调查方案，开展已提取出水文物的保护修复。”国家文物局考古司司长闫亚林于5月下旬接受媒体采访时说道。

那么从考古学和文物保护角度，对于一号沉船上超过十万件瓷器，接下来研究人员会开展哪些工作？

“水下文化遗产保护的工作，应该会很快跟进。第一阶段我们布放了沉船水下永久测绘基点，进行了搜索调查和影像记录；接下去第二阶段通常会开展进一步的探测，了解这两条沉船遗物的具体保存情况，完成水下二维、三维相关的数据采集，

以便研究人员能够全面地评估沉船的保存状况。”魏峻告诉记者。

据国家文物局考古研究中心二级研究员宋建忠介绍，此次对于南海沉船的深海考古队分为六个组，包括物探航测、深潜作业、文物保护、测绘记录、摄影摄像、资料汇编，六个组协同作业，共同完成任务。

根据魏峻介绍，到了第三阶段，则是水下文化遗产相关保护。“譬如，有可能会有相应的立法工作，去划定水下文化遗产的保护区。通常在陆地上，我们会划定各种级别的保护区，相应地在深海也可以做类似工作。保护区划定后，它可能就会禁止海洋工程捕捞或者其他相关活动，目的是对沉船达成进一步保护。另外，一些跟进的这种监控也可能会去落实，保证这条船不受破坏，监控它日常保存状况。”

6月2日，习近平总书记在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话。当天在中国历史研究院，习近平强调，认识中华文明的悠久历史、感知中华文化的博大精深，离不开考古学。

作为文物研究领域的学者，许明对此表示深受鼓舞。在他看来，中国悠久的古代历史，至今仍呈现开放状态。很多既有的判断，随着最新技术手段的进步而不断地重构。此次南海西北陆坡一号沉船大批量正德年间瓷器的发掘，就刷新了很多人的认知。

“身为研究者，应当打破知识结构上的封闭，敢于走出研究所，走出校门，去到现场，以更加开放包容的态度去了解中国深厚悠久的历史文化。”许明说道。

参考书目：

- 1.《明代弘治、正德朝景德镇御窑瓷器简论》，吕成龙，故宫博物院院刊
- 2.《明正德时期阿拉伯文和波斯文官窑瓷器探源》，何文崎，中国社会科学院大学
- 3.《“南澳I号”沉船中景德镇外销青花瓷器的制作时代探究》，王怡革，国家航海
- 4.《五百年来的谁著史：1500年以来的中国与世界》，韩毓海，九州出版社

景德镇文物在当代受到关注。

