

丁仪（王传君饰）与汪淼在解释粒子对撞实验时用的台球比喻，以及汪淼进入三体游戏中的数个关卡等名场面，几乎从台词到特效场景全部“照搬”。

《纽约时报》2月3日的影评写道，中国版《三体》电视剧除了让角色重复书中的话，该剧没能找到更有趣的戏剧呈现方式。这一评价失之偏颇，其实剧组主创团队尝试过其他方式，但后来发现按照刘慈欣的《三体》第一部《地球往事》老老实实拍，反而最能还原《三体》IP的神韵。

2009年，当时《三体》小说刚刚出版不久，还未火出圈。编剧宋春雨看完后非常喜欢，随即让丈夫张番番找到刘慈欣，提出购买影视改编权。据悉，当年张番番、宋春雨夫妇仅花费10万元，就从刘慈欣手中买走了《三体》影视版权。几年后，游族网络以1.2亿元的高价拿下《三体》的影视版权。

2015年，《三体》电影拍摄杀青，上映却被无限期延迟，这也为《三体》影视剧版的改编泼了冷水。一年后，游族影业开始寻找可以共同开发《三体》电视剧的合作伙伴。腾讯公司副总裁、腾讯在线视频首席执行官孙忠怀恰好是《三体》的书迷。在他看来，刘慈欣的作品是中国科幻领域的王冠，《三体》则是王冠上的明珠。在他的坚持下，腾讯视频平台拿到《三体》的剧集开发权，开始寻找承制公司。

基于过去和白一骢《暗黑者》的合作经验，腾讯视频最后选定白一骢创立的灵河文化，正式启动了对《三体》电视剧的开发。想不到的是，被后来两极化评价

的“抠书”剧本，主创团队整整打磨了四年。

总编剧田良和她的团队，在一年的时间里磨出了20多个版本，把所有能想到的方案都穷尽一遍。例如，其中一个版本是高视觉冲击的纯科幻片，把《三体》后两部分内容中，高维空间的元素都用进来。一个版本里，汪淼和史强这条线里被加了更多刑侦、调查的元素，多一点悬念和紧张的情绪。还有一个版本里，叶文洁独生女、丁仪未婚妻、理论物理学家杨冬的角色是以量子态的形象出现的。

在漫长的改编过程中，主创团队感觉，这个电视剧剧本要么完全忠实原著，要么就是为了吸引更多广泛受众而增加更多市场流行元素。2017年年底，对于剧本摇摆不定的腾讯视频、三体宇宙、灵河文化等全部剧组主创邀请刘慈欣一起开会。最后，腾讯的孙忠怀拍板了“抠书”版本，这个中国人民大学毕业的70后表示：“我们既然要做一个精品，就要把心目当中的《三体》里我们最喜欢的、最震撼我们的东西拿出

下图：电视剧还原了“三体游戏”中3000万士兵“人列计算机”的宏大场面。



来，去做一个跟过去的商业化作品不一样的东西。”

## 主创团队、取景地点都有“三体迷”

当动画版和电视剧版《三体》，以及电影《流浪地球2》同时上映期间，大刘（粉丝给刘慈欣的昵称）的书粉，分别给了这样的评价：

“《三体》动画的导演，把自己当神。”

《三体》电视剧的导演，把大刘当神。

《流浪地球》的导演，大刘当他是神。”

《三体》电视剧的导演杨磊，的确是大刘的粉丝，2006年《三体》在《科幻世界》连载的时候他就看了，那时还没有出书。而他能成为电视剧的导演，也是一种缘分。

2017年底剧本框架基本敲定以后，导演却迟迟没有合适人选。如果不是书粉，很难理解《三体》的好。主创团队向一些心仪的导演发出邀请，几乎都吃了“闭门羹”。其中一位大导演的婉拒理由说出了很多人的心声：“我对这个作品带有敬畏心，出于这种敬畏心，我不太敢去碰。”

一晃就到了2019年，《三体》电视剧总制片人白一骢在上海电视频节的一场活动上坐在杨磊的旁边。1979年出生于青海的杨磊，北京电影学院98级导演系本科毕业，此前就和白一骢有过合作。中央戏剧学院导演系毕业的白一骢，比杨磊年长一岁，两人有很多共同语言。聊到一半，白一骢就顺口问杨磊，《三