

普通人如何玩转元宇宙？

当越来越多的人关注元宇宙，不同行业、不同目的的人加入其中，才会让它呈现出一个良性发展，或许正如业内人士所预测的那样，元宇宙很有可能创造千万级的就业机会。

□ 记者 | 应琛

2021年，被看作是元宇宙元年。直到现在，元宇宙依然话题不断。

有些人认为，元宇宙是一个伪概念。但另一部分人，包括扎克伯克和马化腾在内的大佬却认为，元宇宙是未来，是互联网的下一代，甚至是人类的终端。

在科幻和科技人士之外，普通人又将如何与元宇宙发生联系呢？有人调侃说，如果不打游戏、不被“诈骗”，可能暂时就不会发生联系了。

事实真的是这样吗？

树图链上第一大数字藏品发售平台“淘派”

30年前在作品《雪崩》里创造了“元宇宙”一词的尼尔·斯蒂芬森，也曾在自己的作品里写下“无聊是挫败感的面具”这样的箴言，似乎透露了元宇宙诞生的意义，就是让这个世界变得更有趣。更重要的是，让享受有趣不仅仅是少数人的特权。

作为元宇宙时代下的产物，天然具有不可复制、不可分割、唯一编号等特性的数字藏品（NFT）受到越来越多人的追捧。对于国内的数字藏品市场来说，大多数数字藏品的价格较为平民化，几乎人人都可以参与，能够收藏自己喜欢的数字藏品。因此，越来越多的普通人早已有着，或最少已经思索如何有着第一件数字藏品。

2022年1月11日，数字藏品发行、推广与交易平台“淘派”上线时，“来淘派，拥有你的第一个数字藏品”就成了平台的宣传语。

比起学习区块链知识、了解公私钥、智能合约等技术名词，在淘派商务总监焦雨晴看来，普通人想进入元宇宙，接触元宇宙，通过购买一件数字藏品可能是最简单便捷的方式。

进入2022年以来，国内数字藏品平台数量大幅增长。“很多平台建立在联盟链上，甚至还有平台选在国外的公有链上线。联盟链的拓展性和生态联动会非常受限，国外的公有链因为技术缺陷和其他的各种的原因也存在合规性风险。”焦雨晴告诉《新民周刊》，“拥有自主知识产权的树图（Conflux）区块链公有链，比起联盟链，树图公有链有天然的优势，在交易吞吐量（TPS）

树图区块链公链生态日益丰富，正在迎来产业爆发。

