

公园与校园的“化学反应”

目前，上海市7个区的绿化市容部门、3座市属公园、16座区属公园和8所高校已于2021年底分别签订战略框架协议，形成多个以拓展公园、校园功能为主题的合作团队。

□ 记者 | 王煜

上海到2025年的“千座公园”规划中，许多公园将增加体育、文化、艺术等元素，成为独具特色的主题公园；同时，一些高校也计划提升内部景观，成为“公园式校园”。这样的愿景，在高校专业力量与公园的互动之下，有望更加顺利地实现。

目前，上海市7个区的绿化市容部门、3座市属公园、16座区属公园和8所高校已于2021年底分别签订战略框架协议，形成多个以拓展公园、校园功能为主题的合作团队。校园与公园，正在产生奇妙的“化学反应”。

为公园“注入活水”

在上海高校与公园的互动中，公园主题功能拓展是由高校

整合相关专业资源，因地制宜为公园量身打造特色场景，设计拓展改造方案。

上海大学是开展此类合作的高校代表。2021年11月，项目负责人上海大学上海美术学院院长曾成钢教授带领学院建筑规划、环境设计、视觉传达、雕塑、艺术策展等多个专业的师生团队，实地走访结对单位人民公园与静安雕塑公园，与公园管理单位充分沟通。此后至今，上大美院团队已制定了拓展方案的初步框架。

建成于1952年的人民公园由时任市长陈毅题名，位于上海市中心的顶级地段，富有历史的文化积淀；以“人民”为名称，是一个有高度的“顶级IP”；公园周边有上海历史博物馆、上海大剧院、上海城市规划展览馆等，可形成场馆之间的互动。

然而在新时代背景下，人民公园也面临定位模糊、对城市

人群吸引力下降等挑战。针对公园的特点，上大美院团队设计了为其激发活力的方案。

其一是利用公园北部地铁上盖场地，创立“新海派”雕塑园，计划每年组织国内顶级专家组成权威评选团队，遴选优秀艺术作品亮相人民公园，展期满一年后再次评选，更新雕塑作品。团队计划以这样的方式，提升公园闲置场地的亲和力、艺术性，塑造公园里的艺术空间，在顶级地段打造世界顶级的艺术公园。

其二是着力提升人民公园的景观品质和动线，结合景点梳理、动线优化，提出完善、

上海大学美院团队为静安雕塑公园制定了拓展方案的初步框架。

