

中年少女薄荷

□ 梅莉 (上海, 白领)

同事Y君听到好友生病的消息, 受了刺激, 见人便发出灵魂拷问: “你说人生的意义是什么, 活着不就是为了吃饭睡觉?”

他对面办公桌的美女薄荷, 是个幸福感很高的人, 答: “吃饭睡觉, 其实很有意思的。”

薄荷是个吃货, 口头禅是: “真是太好吃了!” 别人给她一包烤馍片, 她说真是太好吃了, 给她一粒普通巧克力, 也说真是太好吃了……没见过她的人, 以为这么爱吃准吃成了大胖子, 但老天特别眷顾她, 怎么吃都不胖, 胃口好, 体重依旧轻巧。

当今社会, 生活水平高, 年逾不惑的薄荷外表比实际年龄年轻, 也不算稀奇。但她的内在, 也“少女”——追星, 还是流量, 乐此不疲地买他们的代言产品。

不过, 除了追星, 薄荷还热爱阅读。年底时, 她总结一年读过的书单, 长到令我自愧弗如。她说最喜欢的中国作家是迟子建, 外国的是加西亚·马尔克斯。阅读使人宁静, 所以, 她的内在, 也是淡定的、丰盈的。

另外, 薄荷喜欢自制美食。她婚后本来一直去隔壁小区的公婆家吃喝, 常一脸满足: “我公公做菜简直是太好吃了!” 前年起, 公婆只周末两天召唤他们, 因为觉得做饭吃力了。薄荷赞同, 她说这几年, 公婆正以肉眼可见的速度老去, 自己应该学会下厨房。我以为这十指不沾阳春水的大小姐估计就三天新鲜劲, 过后靠外卖、半成品支撑, 不料, 两年过去, 她渐渐成长为胸有上百道菜谱的大厨模样, 一日三餐安排得井井有条。还说自己每天做的三

菜一汤经常光盘, 娃天天夸好吃, 她越做越带劲, 时不时把公婆接过来吃。作为常年囿于厨房、黔驴技穷的资深主妇, 我对薄荷刮目相看, 现在, 会经常请教她, 寻找做菜的灵感。

对一贯被生活温柔以待、顺风顺水的中年少女薄荷来说, 吃饭睡觉当然是很有意思的事。都说苦难是人生宝贵的财富, 可这样的财富谁又真心想要呢, 不过是躲不掉挺过去后的一种自我激励罢了。所以, 有人活成了一条河, 深不可测; 薄荷则活成一条小溪, 活泼清浅, 鱼虾历历可见。林语堂说: “一个心地干净、思路清晰、没有多余情绪和妄念的人, 是会带给人安全感的。因为他不伤人, 也不自伤。不制造麻烦, 也不麻烦别人。某种程度上来说, 这是一种持戒。”我立即想起了薄荷。



带妈妈一起打卡

□ 尹画 (上海, 职员)

妈妈在老年大学结识了三位朋友, 四人组成了一个老年闺蜜团。每隔一两月组织一次活动, 或聚餐, 或参观儿女工作室, 或同游公园……

节假日我返乡, 妈妈说, 你喜欢逛街, 如今老家日新月异, 哪儿开了新商场, 哪儿又开了新餐馆, 我也不知道, 要么你提议提议新的活动场所?

于是, 我就带着妈妈一起去打卡、拔草了。让妈妈自己先实地考察一番, 再决定是否带着闺蜜团二刷, 这个方法很有效。比如, 有一回, 我带着妈妈一早去了全海楼,

点了小笼和素饺。古色古香的桌椅, 青花瓷的餐盘, 很得妈妈欢心。她一边吃着小笼, 一边说这个地方蛮好, 以后可以带老伙伴们也来吃早餐。

吃完全海楼, 我又带着妈妈去了伊洪小镇。那时伊洪小镇刚开发好, 有些店面还在装修, 但小镇雏形已现, 妈妈一边逛一边说我都不知道这里有个小镇, 回头得带她们一起来。妈妈得意的神情, 好像她是闺蜜团团长一样。只因捷足先登做了团里最早来打卡的人, 就仿佛有了指挥江山的底气。后来, 妈妈就把我们的路线拷贝

过来, 安排了一次团队活动, 一早全海楼集合吃早餐, 然后去伊洪小镇逛街, 玩得十分尽兴。

如今, 只要我回家乡, 次次都会带上妈妈一起打卡。我们去滨江公园看菊花展, 去创业街区吃网红餐厅, 去新开的商场吃网红点心……上次, 我们在新开的一家商场里看到“泸溪河”, 我买了桃酥, 告诉妈妈这个牌子在上海挺火的。妈妈不由又嘚瑟起来, 说再买一包, 明天带给老闺蜜们聚会时吃!

