

## 《中外 5000 年文明互鉴》

王其钧著  
中国画报出版社  
2020 年 6 月

从史前文明时期到鸦片战争爆发前的近代世界，贯穿全书的时间轴将本书分为中国文明史和世界文明史两部分，展现了人类文明和而不同的发展脉络。“经折装”连续不断的展现形式，配以大量精美的手绘图片，带你博览人类文明发展长河中的吉光片羽。



## 《神话全书》

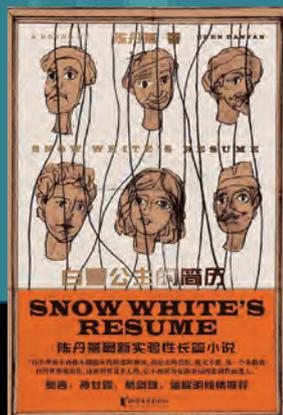
[西班牙]阿图罗·马塞洛·帕斯夸尔、  
泰奥·戈麦斯著  
后浪·上海文化出版社  
2020 年 8 月

神话词典部分，包含两千多个词条，收录世界上所有地区与民族的神话人物。从巴比伦、东亚到托尔金的中洲世界，从美洲的玛雅、印加、阿兹特克到洛夫克拉夫特的克苏鲁神话，无所不包，一本书收藏世界神话。

## 《白雪公主的简历》

陈丹燕著  
可以文化·浙江文艺出版社  
2020 年 7 月

《白雪公主的简历》是著名作家陈丹燕的最新实验长篇小说作品，一部充分发挥图与文的想象功能，在空间和时间上多层次开放的立体长篇小说。小说分为《悬丝》《镜子》《蛇果》三个部分，分别带出以本、张洁、梅为主角的三段中年人的故事，每一个故事又枝蔓开“盗梦空间”式的多重叙事线索，这些线索好似特写镜头一般把一个主角的境遇、感情、心理以及与周围人的关系等种种细节展示出来。



## 《小津安二郎全日记》

[日]小津安二郎/[日]田中真澄  
上海译文出版社  
2020 年 2 月

《小津安二郎全日记》收集整理了小津导演多达 32 册、时间跨度从 1933 年至 1963 年接近完整的日记。在淡淡的日常记录中，他的生涯与作品重合，成为一幕独特的人生剧。从三十岁到六十岁生命的尽头，小津安二郎的日记记录了他生活与艺术的真实侧影。

