



外摆位也是一个神奇的空间

外摆位的意义,并不只在促进经济发展,更在塑造独特的文化氛围。

□ 记者 | 王 煜

"夕人摆位"在疫情之后的经济发展中,突然成了热词。 实际上,上海较早就对此有了探索实践。外摆位带来的不仅是店铺经营空间的增加,更是城市公共空间的拓展。 它的意义,并不只在促进经济发展,更在塑造独特的文化氛围。 有了外摆位,城市生活更有温度。

大学路的率先探索

一条约 700 米长的小路,两旁的特色店铺外错落分布着许 多各具特色的外摆位,绿植花卉间、凉棚阳伞下,人们端着饮 料享受美食,或低头阅读若有所思,或兴致盎然高谈阔论,空气中弥漫着活力与生机。没错,这就是杨浦区的大学路,是外摆位经济在上海最早得到成规模优质发展的区域。

2012年,大学路开始在沿街店铺推行外摆位。"设置外摆位,是与我们对大学路的定位相关的。"大学路的物业管理方瑞安房地产创智天地项目总经理陈丽丹告诉《新民周刊》记者,在他们的规划中,大学路要成为具有"三区融合"、创新创业特色的活力街区,规划者借鉴斯坦福大学旁的"大学路"以及巴黎左岸的街区风格,让商户把桌椅外摆,撑起阳伞,形成开放的外部空间。

一开始, 商家不理解为什么要这样做, 工作人员就一家家