

Miao Wei

霍格沃茨学校的禁书

我最近在读哈利·波特，居然找到了当年读金庸一样的乐趣。似乎对霍格沃茨学校也有了更多的认识。

在《哈利·波特与半血王子》中，霍格沃茨学校并不是一个乌托邦。这里充满了势利眼、阶层意识和特权，老师们会随意扣除你的分数，并没有写下来的章程，扣多少分完全看心情；你的血统，父母的身份，会被暗暗比较。如果你能参加魁地奇比赛，那你就享有特权。使用二手课本，学院袍过于破旧，老师穿着不够体面也会招来议论。

霍格沃茨学校的教育，充满“规训”的意味。哈利·波特对斯内普教授的惧怕与厌恶，就是对“规训与惩罚”的厌恶，斯内普教授时刻在用挑刺儿的眼光审视哈利，嘲讽他，经常以开除来威胁。但在麦格教授和邓布利多教授眼里，哈利是享有特权的学生，是“天选之子”。按照福柯的观点，权力在教育场所中无处不在、无时不在，规训就是权力的运作技术，通过层级监视、规范化裁决、考试等方式，对学生进行区分和裁决。霍格沃茨学校的学生们在五年级时要参加普通巫师考试，然后在七年级参加终极巫师考试，学校就是批量生产巫师的，一群学生学会了魔法，也成为观念统一的群体，确保魔法世界的正常运行，以及和麻瓜世界的相安无事。

JK 罗琳承认，“哈利·波特”系列中最可怕的教师形象就来自于她经历过的一位老师，那位老师有“少女感”，喜欢粉嫩发卡、褶边裙、尺寸极小的包包，她把这位老师的形象夸张处理之后，就成了多洛雷斯·乌姆里奇。乌姆里奇来到学校之后，控制欲爆棚，她出台了一系列“教育令”：三人以上学生团体定期聚会未经高级调查官批准，不得存在任何形式的学生组织、协会、团队和俱

乐部；禁止教师向学生提供任何与其任教科目无关的信息。任何学生如被发现携带有《唱唱反调》杂志，立即开除；她去学校担任黑魔法防御课的教师，把课堂弄得死气沉沉，学生不许使用黑魔法防御术，只能对着一个枯燥的课本学理论。

罗恩的双胞胎哥哥，喜欢恶作剧的李乔丹，都是在对学校权力系统做轻微的反抗。但是，哈利·波特拿到了半血王子的毒药学教材，那些写在空白处的笔记帮助他学习成绩大幅提高，超过了赫敏，也让他掌握了课本之外的本领。这种“课本空白处”所完成的教育，大概就是心理学家温尼科特所说的“第二阶段教育”。

温尼科特把学习分成两阶段，第一阶段是被教育，确认和辨明事物，这是老师可以教的。第二阶段是感受何为真，学会客体的使用。第一阶段的特点是顺从，第二阶段的特点是自我教育。学生会带着怀疑和批评的眼光看待客体，然后发觉其中的意义，学习使用这些客体。

在学校里，孩子都是在被教育，他学习的第二阶段都是在课外的自我教育中完成的。这个阶段的学习是不可预测的，只能事后再回溯。他在感受何为真实，他在自己挑选老师，自己挑选教材。

罗琳在哈利·波特系列中不断强调读书的益处，看门人海格养龙的时候，专门去图书馆看书，《养龙的乐趣及利润》等等。赫敏更是从书本及禁书中得到了有用的知识，但被列为禁忌的图书及笔记，的确很危险。在《哈利·波特与密室》中，金妮得到了汤姆·里德尔的日记，她在空白处写下自己对学校的怨言，这促成了汤姆的复生。密室被打开了，学校的老师们一概否定密室的存在，因为这个密室几乎象征着学校培养出的反抗学校权力的怪胎，象征着规训教育的失败。对学校的反抗，就来自那些被禁止的书及笔记。📖



苗 炜

专栏作家

Columnist

读书, 写字, 旅游, 锻炼

学习分成两阶段，第一阶段的特点是顺从，第二阶段的特点是自我教育。