

家庭和谐美满。

杨王村“仓廩实而知礼仪”的实践，点燃了奉贤“家风家训”培育活动的薪火。如今，奉贤区干部选拔任用，将家庭美德列入考评已成惯例，所有干部评先评优都要先去居委会党支部了解12项反向指标情况，问题突出的取消参评资格，防止干部“带病上岗”。

培育活动也已取得实效，不仅涌现出了“全国最美家庭”等，上海市城市文明进步指数测评中获得郊区县“九连冠”，中央文明办和全国妇联还曾在奉贤召开“传承好家风、奉贤贤德人”华东地区现场会，总结推广“好家风”培育的“奉贤经验”。

奉贤区文明办科长黄静告诉《新民周刊》，传承“好家训、好家风”，只是奉贤区开展全域“美育工程”的一部分，打造新时代“书香门第”，开展“圆梦行动”，“贤城学子”游学活动，正在聚焦“精神之美、家庭之美、行为之美、文化之美、产业之美、环境之美”六大主题，培育“贤、美”文化，实现从“唯一”到“唯美”。

全域美育需要“工笔画”

什么是美育？从周公的“制礼作乐”，到孔子的“六艺”，古代的美育，强调审美内在的感化。当下的美育，则是一种科学性、系统性的涵养灌溉。“一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂”——哲学家眼中富有诗意的“教育的本质”，对于美育同样适用。

奉贤区委书记庄木弟指出，目前，奉贤区正从多维度反复研磨“全域美育”的深刻内涵，《“美育工程”三年行动计划（2018—2020年）》着眼全体市民，区分重点人群，以“美育活动、美育师资、美育课程、美育阵地、美育社团”为实施路径，全方位、多层次、广覆盖地推进美育修身实践。

美育，渗透校园助青少年立志立心。今年9月，奉贤区从全区近4000名高中、中职毕业生中遴选出30名优秀学子，授予“世贤学子”称号。景秀高级中学毕业生唐思懿，是一个志在“回奉贤”的贤城学子，去年暑假，她参加了学校与务川民族中学的结对活动，认识了留守儿童小陈，从此与热心公益结缘。

在唐思懿看来，当代贤德青年要有更广博的人文情怀。虽然所作所为有限，但她可以融入社会的洪流，主动为他人做些

什么。记者从奉贤区教育局了解到，自2016年以来，上千名奉贤区中小学生分批组成了数十个考察团。一路是暑假前往井冈山、遵义、延安等革命圣地重走“红色之路”；另一路是筛选品学兼优学生作为“贤文化”交流使者，送往美国、俄罗斯、澳大利亚等国家游学，开启“世界之窗”。

美育，也改变了城区治理的视野和思路。海湾镇，有一位家喻户晓的“海湾鸟叔”潘益飞。“农垦二代”的他，为了守护海湾镇的生态美、人文美，十几年如一日，以候鸟为题材，坚持拍摄自然美景1万余幅，用镜头记录四季更迭中的感动瞬间。他还筹建牡丹文化艺术中心，举办了数十场以候鸟、生态为主题的公益展和微论坛，让更多人发现美、感知美，由此他被聘为海湾镇首批美育讲师。

与潘益飞同行的人越来越多。今年6月，包括党校骨干、高级讲师或教授，甚至艺术从业者在内的首批100名专业美育师已经深入奉贤区的学校、单位、社区，为全区知礼、明德、尚美的百姓美育教育培训助力。

81岁高龄的“奉城刻纸”非遗传承人周宝才老先生，虽然不是美育师中的一分子，但二十多年来，他受邀担任纸艺课堂老师，将非遗手艺在奉贤成校、塘外中学、头桥小学等多所学校全面推广开来。“刻纸是老祖宗留下来的好东西，趁着眼睛看得见，我要多刻，多留一点东西给子孙后代看。”

2018年荣登中国好人榜的72岁高龄、神经内科专家顾春江，更是用免费义诊22年的事迹，践行了传承美育的内在价值。目前在社区创办的“春江健康小屋”，23个“顾春江们”依然脚踏实地接力奉献，辐射附近小区6个，累计义诊居民近45000

在东方美谷环球国际小姐中国区总决赛上，杨澜抓获了众人目光。

