



广延路大宁金茂府小区居民向“新民帮依忙”反映，家门口的四方公园从去年8月份开始就围上围栏进行封闭改造，半年时间过去了也不见施工动静，这让周边居民没了散步休闲的好去处。“不施工不开放白白闲置，这不是浪费公共资源吗？”



张贴的公园改造公告 本版摄影 李晓明

# 公园改造本是好事 奈何工期久拖不启

经本报介入，已临时恢复向市民开放



广延路上仅有一处公共绿地停车场入口

穿过两道围挡才能进入公园

## 公园封闭半年 居民望“围”兴叹

大宁四方公园位于广延路与彭江路交叉口，因原址曾是四方锅炉厂而得名，公园于2019年12月底建成。这座敞开式的社区公园，为周边居民休憩、娱乐、健身提供了便利。然而，从去年8月份开始，居民们发现，一圈绿色的铁皮围挡将公园团团围住，将居民拦在围挡之外，从外面也看不清公园里面的状况。

“我们以为公园要进行封闭改造，改造好之后就会重新开放，结果好几个月过去了，一直都没有任何动静。”居民们向记者抱怨，四方公园虽然面积不大，但是周围小区多，平时居民还是很喜欢到这个公园散散步、遛遛狗的，结果这么一封就是将近半年，也没有看到任何施工迹象，居民在等得无比心焦的同时，也纳闷公园“围而不建”究竟是要干什么？

居民们还反映，由于附近缺少可以活动的公共绿地，再加上被围住的四方公园迟迟不见施工迹象，一些失去耐心的居民开始将围挡拆开，从缺口处钻过围挡进入到公园内活动。“钻进钻出要小心被铁皮刮伤，还要爬一个小山坡，还是蛮危险的。”居民们对于

“钻进”公园的行为也是非常无奈，“我们也是没办法，要么早点动工，要么早点把围挡拆掉，与其‘围而不建’浪费公共资源，还不如将公园还给我们。”

## 双重围挡阻拦 公园入口难寻

记者来到四方公园的所在地，原先这座开放式公园的主入口位于广延路，但目前广延路一直到彭江路将近200米的路段，都围上了一道高度近2米的蓝色围挡，从外面只能看到围挡上方露出的高大树木，看不清公园内的情况，围挡上也未贴任何告示。四方公园另一侧紧邻一条名为“蚂蚁浜”的小河道，沿岸也是围了一圈围挡，将公园封闭起来。记者在外绕行一周，也没有看到有公园出入口的指示信息，仅在广延路上的325公共绿地地下停车场的出入口，才留下了一个围挡缺口。

从停车场入口进入后，记者又看到一道长长的绿色铁皮围挡，将公园遮挡开来。这道围挡上贴有一则“公园改造公告”，内容为：“本公园将于2025年3月1日至2025年6月30日实行全封闭改造，改造内容包括景观改造、增加健身器材、河南会馆复

建等。”公告还显示，闭园前为方便居民及游客进入公园游玩，开设彭江路及广延路临时出入口以便居民及游客进出，公园开放时间为6:00至18:00。不过，该公告下既无时间，也无落款单位。

顺着这道绿色铁皮围挡一直前行，记者终于在围挡尽头找到了通往公园的入口。进入公园后，看到已经有数位居民在园内游玩。他们表示，公园也是最近才刚刚打开围挡缺口放人进来，除非是比较熟悉这个公园的附近居民，一般游客很难找到入口。

## 改造屡屡延迟 究竟是何原因

对于四方公园的改造事项，附近居民表示并不知情，只是通过围挡上刚刚贴出的公告才知道大概的改造内容，还有居民询问，是否有渠道可以提出改造意见。

记者通过政府信息公开信息查询了解到，早在2023年7月5日，静安区绿化和市容管理局就批复了由静安区绿化管理中心报送的《关于静安区大宁四方公园改造的立项请示》，该项目建设地址为彭江路333号，建设内容包括河南会馆建筑复建，绿化调整提升，园路及铺装场地改造，出入口改造，管理

用房北侧水景移除，电气系统改造（照明、监控系统等），标识标牌、园椅、便民挂衣架、儿童活动设施、健身设施新增等。项目总投资378.42万元，资金来源为自筹投资，由方兴置业（上海）有限公司出资代建，建设期限为2023年9月至2024年3月。

从批复信息来看，原本在2024年3月就应该完成的改造项目，为何施工时间一拖再拖？对此，记者向静安区绿化和市容局进行了情况了解。该局反馈，大宁四方公园是由金茂府开发单位方兴置业代建的公共绿地，由于部分设施老化，为进一步完善公园功能设施，经区绿化市容局批复同意，由方兴置业负责出资进行整体改造。其间，由于方兴置业与绿化施工单位之间存在问题，项目开工备案手续没有完成，现场没有实质性开工。目前，区绿化管理中心已召集相关单位，商定为满足周边市民游园需求，公园临时向游客开放，待施工单位春节后完成相关开工备案等手续，尽快推进闭园改造。在“新民帮依忙”介入后，目前公园已临时恢复向市民开放。

临时开放期间如何保障市民的体验度和游园安全？春节后改造能否如期施工？“新民帮依忙”将持续关注。 本报记者 李晓明

# 知名影院焕新归来 为何却成“信号孤岛”



深受“老上海”喜爱的四平电影院重新装修开放之后，前来“打卡”者不少。但连日来有多位市民向“新民帮依忙”反映，影院内手机信号很差，走进影院，易遭“信号断联”，影院成了“信号孤岛”。

市民张女士告诉记者，前不久，趁着四平电影院焕新归来，她带着孩子前来重温自己的“童年记忆”。没想到，看场电影，却因为信号太差，收不到任何信息而差点误事。“等我们看完电影后出来，打开手机微信一看，瞬间弹出十几条消息。家里正好有急事找我，却怎么

都联系不上，差点就耽误了大事情……”

记者来到现场实地调查。四平电影院位于四平路901号，远远看去，崭新的门头、装饰一新的外立面和挺括的影院招牌大红色字体映入眼帘。走进影院大厅，咖啡店、餐饮店等小商铺应有尽有，参观和观影的市民络绎不绝。但记者拿出手机，发现信号却只有“1格”。打开微信，界面始终显示“连接中”，没过多久，甚至“罢工”，弹出了“网络环境不稳定”的提示。

深入影院内部，原本就“岌岌可危”的信号，变得愈发微弱。走到靠近厕所的通道时，手机已处于“无服务”“无网络”的状态。记者在现场看到，多位市民走出厕所后，一边盯着手机屏幕，一边匆匆地举起手机，到处找信号，还有人甚至跑出影院，试图恢复“信号”。

“电影院升级后，各方面确实比以前好

了很多，但信号却是‘弱到爆’！”对此，资深影迷陈先生认为，文明观影要求市民不在放映厅内接电话，但手机信号理应“全覆盖”，观众能及时与外界取得联系，才能处理一些紧急或突发的事情，不至于一下子就“与全世界失联了”。

记者找到一名现场工作人员。对方反馈称，最近已有不少市民提出类似的问题。针对这一情况，院方已向上级主管部门及其他相关部门反映，正在积极解决问题。记者又致电相关运营商客服热线。工作人员称，将记录相关情况后给予反馈，但截至发稿记者仍没有收到回复。记者查阅相关法律法规，根据《中华人民共和国电信条例》第45条规定：城市建设和村镇、集镇建设应当配套设置电信设施。建筑物内的电信管线和配线

设施以及建设项目用地范围内的电信管道，应当纳入建设项目的的设计文件，并随建设项目同时施工与验收。所需经费应当纳入建设项目概算。

多位市民呼吁，通讯信号是保障市民联络沟通的基础，是公共场合基本的“民生所需”。相关各方应尽到规划、建设和管理的责任，增加相关设备，从技术上早日实现影院内的“信号全覆盖”。

本报记者 徐驰

