

■ 不久前百绘举办了个人画展



■ 做成台历的水彩画作品

日本小姐姐为上海小店创作百余幅水彩画 百绘“百绘”一期一会

人人都有人生出彩机会

普通人的“上海故事”

本报记者
陆佳慧

画中景

上海和东京一样，不乏林立的高楼、繁华的百货商场，但百绘更偏爱这里的市井里弄和街头小店。带着时间痕迹的红砖楼、支起遮阳伞的临街水果店、吃起来清甜冰凉的老上海刨冰……汇集成魔都生活中亲切、松弛的一面，更重要的是，“这些是在东京见不到的风景”。

大约六七年前，身为平面设计师的百绘开始一幅一幅画下自己邂逅的街头小店。动笔的标准很随意，也许是因为食物好吃，也许是因为店铺好看，又也许只因为当时周遭的氛围很好，用她的话说“是抱着一期一会的心情来创作”。遇上想要记录的小店，百绘

一个日本小姐姐，在上海生活20多年，画下了百余张上海小店水彩画，记录她眼中的魔都日常风景，她就是沈瀛百绘（以下简称百绘）。

时间倒回1993年，还在东京读高中的百绘班里转来一名来自上海的学生，两个

年龄相仿的少女很快熟络起来，听着对方娓娓道来上海的美食美景，百绘心中不禁涌起无限向往和好奇：上海究竟是什么样子？第二年，她来上海旅游，就此与魔都结缘——先是在上海师范大学当了一年交换生，2003年选择搬来上海工作生活。

就掏出手机拍下当时的场景，再回家拿出画笔，一一还原。

百绘，是日文名ももえ的中文翻译。不知不觉间，她已经和自己的名字达成了默契——真的画了百余幅上海小店的水彩画，也成了“半个上海人”。散步和绘画对百绘来说就像街头寻宝，在这个过程中，她发现了上海第一家Manner咖啡店，是南阳路一家仅有两平方米的窗口小店；“解锁”了《爱情神话》取景地，延庆路上古朴温馨的大福杂货店；还对上海大馄饨情有独钟，知道夏天一定要吃冷馄饨……

画外情

画中有城市风景，画外有暖暖人情。陕西南路上一家卖老式刨冰和糖炒栗子的夫妻老婆店颇受食客

喜爱，在百绘的画中，这份街头好味道被保留了下来。几个月后，她将画做进台历，送给店主夫妇。离开时，百绘的手里多了一袋香甜软糯的炒栗子，是新朋友回赠的礼物。

随着上海城市更新脚步，一些小店或搬走或闭店，但它们留在了百绘的画册里。沿着延庆路一路向南，有一家开了近40年的家庭式面馆随意饮食店。“有空随意来吃面”，一句朴素的邀请被印在店铺灯箱上。在这儿，只要花十几块钱就能舒舒服服吃碗本帮浇头面。2023年，随着延庆路部分地块征收，小店也正式谢幕。相比之下，文庙路的二次元“圣地”漫玩屋则要幸运很多，文庙所在地块旧改后，小店搬去了百米香榭商业街。“尽管未来在这些地方或许会有新

的店出现，但看看画，想到这些离开的小店，还是觉得挺可惜、挺舍不得。”在上海工作生活20多年，百绘与这座城市已建立起深切的羁绊，她用少女日漫般的口吻讲述自己漫步上海街头的心情：“每走一步，我的脚下就好像会冒出一颗粉色的爱心。”

不久前，百绘刚结束个人画展和一场慈善义卖，她把自己的水彩画做成台历、马克杯、明信片、文件夹等系列文创产品，出售给喜欢的顾客，所筹资金捐给希望小学的孩子。从1994年初第一次来上海，30年间，百绘见证了这座城市翻天覆地的变化，尤其惊叹于中国数字化的发展，“比日本更先进”。生活在魔都，行走在路上，她打算继续用画笔记录身边的日常风景、海派烟火。

本报讯（通讯员 顾婧妮 记者 孙云）“妈……妈……”随着一声发自内心的呼唤，小潘的泪水夺眶而出，母亲潘女士也按捺不住内心的激动，和儿子相拥在一起——母亲节前夕，徐汇警方通过“团圆行动”帮助一对失散6年的母子团圆。

“看到他们母子团聚，我很感动，也很高兴，觉得自己的工作很有意义。”做过十多年法医的徐汇公安分局刑侦支队民警侯东洋很感慨。这次，正是他的努力促成了这对母子重逢。

2018年，小潘母子在一家超市附近走失。当时，小潘只有15岁。看着眼前个头已超过自己一大截的儿子，潘女士回忆道，当年自己一个人生下儿子，后来又发现他有智力障碍，不想让家里人知道，只能独自带着孩子四处打工。2018年和儿子走失后，她自行寻找未果，没有立即报案，直到几年后再次来沪打工时才报了案。

寻亲一般最好能采集到父母双亲的血样，利于精准锁定目标。可根据潘女士的情况，只能采集她的血样进行单亲比对，结果符合条件的人员信息有1000多条。侯东洋作为徐汇公安分局刑侦支队“团圆行动”专班成员，不厌其烦一条条信息研判筛选，逐步缩小范围，终于排查到一个疑似小潘的刘姓人员。可此人户籍地在上海，与小潘原籍贵州有出入。进一步调查发现，这个小刘的身份是流浪救助人员，户籍地为上海福利院，目前居住在本市的救助站。原来，小潘当年被发现并救助时，因讲不清楚姓名和身份信息，福利院为他重新起了名字。

得知这一情况后，侯东洋马上联系正在温州打工的潘女士，将小刘近照发给她辨认。不出一分钟，潘女士就来电确认：这就是她走失的儿子小潘！“团圆行动”专班将小刘的血样送往市公安局刑侦总队进行亲缘鉴定，结果显示符合单亲关系，也符合母系遗传，从生物学上印证了小刘就是小潘。

母亲节前夕，潘女士在姐姐陪同下到上海救助管理二站。当工作人员将小潘领到她面前的时候，母子二人都潸然泪下。“一切都感觉像做梦，当年走失的时候，他脾气不好，营养不良，头发黄黄的，今天再相见，他个头长高了，脾气也变好了，头发乌黑，感谢你们！”潘女士和姐姐向救助站工作人员真诚道谢，同时感谢民警认真负责，帮她找回了儿子。

智障少年走失六年 警方相助母子团圆

“榜一大哥有500万肉”引出大案

虚开金额超20亿！上海警方侦破首例利用直播打赏虚开发票案

本报讯（记者 李一能）“榜一大哥的账号里有500万肉，需要可私聊。”乍一看，这句话似乎是一个肉制品直播间的广告，但警方经过研判确定，其中暗藏玄机。

在5月15日全国公安机关打击和防范经济犯罪宣传日前夕，上海市公安局召开了严厉打击严密防范经济犯罪新闻发布会，公布了首例利用直播打赏实施虚开发票案的相关情况。犯罪嫌疑人所谓的“肉”，其实是利用直播充值打赏后产生的可开发票额度。截至案发，该团伙虚开发票合计20亿余元。

去年4月，上海警方在工作中发现互联网上有一则广告，引起了警觉。在初步研判后，警方怀疑广告中所说的“肉”，很有可能就是“榜一大哥”在网络直播平台充值打赏资金后产生的可开发票的额度，而这个开票额度很有可能流入了不法分子手中，

被用于实施虚开发票犯罪，警方随即立案侦查。

经过近一年的缜密侦查，警方会同税务稽查部门，循线挖出了一条涉及上海、江苏、广东、湖南、四川等地，包括中介号商、虚开发票团伙在内的完整涉税犯罪链条。今年3月，上海警方联合税务稽查部门开展“疾风2号”集中收网行动，成功抓获葛某、黄某、潘某等40余名犯罪嫌疑人，查封作案用手机、“猫池”等设备80余部。截至目前，已查证虚开金额超20亿元。该案系上海公安机关成功打击的首例利用直播打赏富余票实施虚开发票的案件。

经查，中介号商葛某等人在各大直播平台上根据每个账号的不同等级，以数千元到上百万元不等的价格，收购了3000余个平台账号。这些包括从“榜一大哥”处收购的账号在被高价转售的同时，其中可开

发票的额度就成了葛某等人巨额不法收益的来源。葛某等人利用这些账号内的开票额度，按照每个账号可开票额度的0.8%至1.5%向账号持有人支付报酬，随后按照下游虚开犯罪团伙黄某、潘某的要求，以开票金额的2%至3.5%的价格，从平台直接将发票虚开给他们所指定的公司，累计虚开增值税专用发票、普通发票合计超5亿元。

而黄某、潘某等虚开犯罪团伙则通过注册成立130余个空壳公司，对上述虚开的发票进行“洗票”，再按照票面金额的7.5%至12%收取开票费后对外大肆虚开。截至案发，黄某、潘某等虚开犯罪团伙对外虚开发票合计20亿余元，共计非法获利1000余万元。

目前，本案40余名犯罪嫌疑人均已因涉嫌虚开增值税专用发票、虚开发票罪被依法采取刑事强

制措施，案件正在进一步侦办中。案件告破后，上海公安经侦部门向行政监管部门发送风险提示，并会同行政监管部门督促相关网络直播平台进一步规范开票行为，针对充值账号、资金、发票等重点要素加大审核监管力度。下一步，警方还将对案中涉及的其他违法犯罪线索进行全面深入打击。

近年来，上海警方深入践行总体国家安全观，立足上海“五个中心”建设的战略高度，守住不发生系统性金融风险的底线，强化预警、主动作为，会同相关行政监管部门依法严厉打击、严密防范各类经济犯罪，捍卫国家经济安全和社会大局稳定，全力护航市场化、法治化、国际化营商环境，保障人民群众财产安全。今年以来，全市公安经侦部门共侦破经济犯罪案件1000余起，挽回经济损失11.9亿余元。