

六月 我们影院相见

报名参赛、参展作品超三千三百部
第二十六届上海国际电影节已收到



入围或获奖短片,以及优秀华语短片。

创投训练营自2019年升级为一年两阶段的活动模式,细致打磨过程,今年也来到了“逢五”的特别届。本届共收到331份有效学员申请,其中制片39位,编剧42位,导演250位。电影项目创投已成功举办16届,在国际合作项目中,除了往年常见的美国、日本、法国等国外,也出现了德国、冰岛、意大利等国的项目。

第三届SIFF YOUNG X 上海青年影人扶持计划将继续推荐优秀的青年导演、制片人和编剧,入选影人名单将于6月电影节期间公布。

另外,具有“影视行业发展风向标”之称的国际电影节电影市场,将通过展会、市场活动、市场放映等形式与来自海内外的影视机构、影视从业者探讨电影行业发展前景。国内外电影大师齐聚的金爵电影论坛继续坚持电影艺术的创作分享,主题论坛和大师班将从产业格局、电影创作、技术前沿、文化交流等多角度,为当下研究与实践、未来发展与革新提供有益参考。

科技浪潮下,技术创新给电影行业带来机遇与挑战。去年首次推出的“科幻电影周”单元,今年将聚焦人工智能发展如何助推电影产业发展。本届上海国际电影节将围绕“Sora”等热议话题举办主题展映、专题论坛等,并计划新增科幻大师班、科幻IP专场推介等活动。数字影视体验展将面向市民开放,带来前沿科技影像应用的展示与体验。

今年,上海国际电影节展映影院招募得到了全市114家电影院的响应。6月14日至23日,让我们相约上海,相约影院,共享电影带来的城市之美。 本报记者 孙佳音

第二十六届上海国际电影节 26TH SHANGHAI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

第26届上海国际电影节组委会昨天宣布,本届上影节将于2024年6月14日拉开大幕,至6月23日结束,共计10天。金爵盛典和金爵奖颁奖典礼将分别于6月15日和6月22日晚在上海大剧院举行。

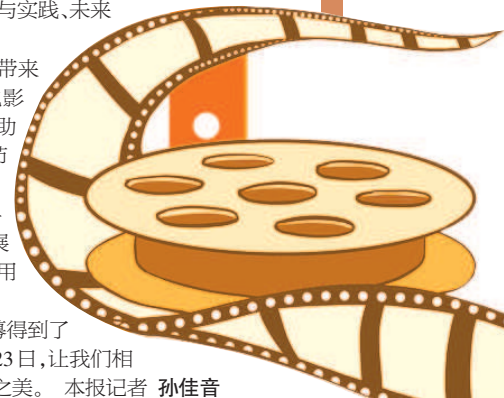
本届上海国际电影节自2023年12月15日启动全球征片,至今年3月31日,共收到来自涵盖五大洲105个国家和地区的报名参赛、参展作品超3300部。其中,报名参加金爵奖主竞赛、亚洲新人、纪录片、动画片、短片五大类别评选的影片数量超2300部,名导新作与名导监制的新人作品齐头并进。据悉,上海国际电影节预计将于5月公布本届金爵奖入围名单。

作为中国唯一国际A类电影节的上海国际电影节,是外界感知中国电影发展信号的一个重要窗口。2023年,由上海国际电影节发起成立的“一带一路”电影节联盟,入选第三届“一带一路”国际合作高峰论坛成果清单。2024年,共建“一带一路”的第二个金色十年已开启,上海国际电影节将扩大交流合作,精选“一带一路”共建国家成员机构推荐的影片,覆盖长三角影院进行展映,开启穿越国界与银幕的对话。

秉持“立足亚洲、关注华语、扶持新人”的办节理念,上海国际电影节已形成短视频、金爵奖短片单元、创投训练营、电影项目创投、金爵奖亚洲新人单元、金爵奖主竞赛单元及SIFF YOUNG X 上海青年影人扶持计划的“6+1”阶梯型新人培育体系。

以5分钟为创作影像长度的短视频单元,今年迎来第五届,目前已征集到作品1000余部,海外作品报名数量呈现持续上涨态势,约占三分之一。本届电影节期间,短视频单元将特别策划展映沙龙,集中联展历届获得荣誉的优秀作品,站在新起点,亦将追逐新的浪潮。

作为五大竞赛单元之一的短片单元,向全球范围征集动画和真人短片,今年的报名影片中不乏知名导演的短片新作。国际影片展映的SIFF短片单元将策划短片合集,荟萃各大影展



以自主创新与合作共赢开启
媒体科技创新新探索

总台在沪发布创新产品

本报讯(记者 孙佳音)中央广播电视总台中国电视总台公司、技术局、上海总站高质量发展创新产品暨总台国重实验室创新成果发布会,昨天上午在上海国际传媒港举行。活动现场,“百城千屏”试点运营合作、影观中国·焕新产品、《中国行Plus》大型系列融媒体活动、AI图像修复增强技术等总台创新产品逐一发布。

发布会上,总台超高清视听频制播呈现国家重点实验室“全媒体科创应用推广平台”揭牌。平台将充分结合上海丰富的市场

资源优势,打造总台国重实验室系列成果应用展示标杆,拓展创新技术的多样化应用,赋能总台科技高质量发展。总台与华为技术有限公司签署了《深化全面战略合作协议》。总台相关部门与北京广播电视台、上海广播电视台、成都市广播电视台、腾讯视频、中旅集团旅行服务有限公司、深圳市九洲光电科技有限公司等单位和企业签署了“百城千屏”试点运营系列项目、“影观中国·焕新产品”合作项目、《中国行Plus》大型系列融媒体活动合作项目、总台5G+4K/8K+AI媒体应用实验

室合作项目等一系列合作协议。

另外,总台与上海交通大学、上海人工智能实验室还在现场启动“央视听媒体大模型制作《丹青中华》”合作,将通过融合AI科技与国画艺术,首次实现镜头在古画中穿梭运镜,再现中华丹青之美。总台超高清视听频制播呈现国家重点实验室与北京大学、北京元客方舟科技、苏州福川科技公司等10家单位,在编码算法研究、三维大场景实景建模等方面签订开放课题的相关合作。

中央广播电视总台副台长胡劲军等出席发布会。

柏林爱乐 今年中国驻演首选上海

6月将带来交响乐、室内乐以及系列艺术教育活动

本报讯(记者 朱光)柏林爱乐今年在中国驻演的唯一一站选择了上海,乐团将于6月24日起停留上海10天,除了奉上4场交响乐、若干场室内乐外,还将带来一系列艺术教育活动。邀请方中国上海国际艺术节中心昨天透露,4月7日起将由上海对外文化交流有限公司官方微店和光明随心订

App抢先发售“专享优先购”。4月8日起,交响乐演出将全网开票,与此同时,柏林爱乐乐团的官网也将进行本次演出的同步售票。

中国上海国际艺术节中心自今年起打造“365天艺术节”,在以往举办艺术节的10月至11月之外,也将策划举办各类艺术活动。此番“柏林爱乐在上海”邀约首席指挥兼艺术总监基里尔·别特连科率领的柏林爱乐乐团开展近10天的上海行。此次驻演是该乐团在中国唯一一站,也是艺术节拉动文旅消费,打造具有世界影响力的文化品牌,全面提升上海在全球城市体系中的影响力和竞争力的创新举措。

都引发了申城乐迷抢票热潮。此次,作为中国上海国际艺术节特别项目,柏林爱乐更是为上海“深度定制”,将在中国的首次驻演献给了上海。在演出阵容上,集结了指挥界“黑马”基里尔·别特连科、斩获格莱美最佳古典独奏奖的钢琴演奏家王羽佳以及世界顶级交响乐团的“豪华配置”;在选曲上,4场交响乐音乐会的曲目编排进行了精心设计,将为“懂经”的观众带来最佳古典乐体验。

从贝多芬到瓦格纳、勃拉姆斯、施特劳斯、拉威尔再到穆索尔斯基、普罗科菲耶夫,在这份“柏林爱乐在上海”曲目单中,涵盖了古典主义、浪漫主义曲目以及俄罗斯经典。在上海首场交响音乐会中,基里尔·别特连科将闻名世界的大型露天音乐会柏林森林音乐会曲目“平移”至上海,让乐迷身处上海就能享受柏林森林音乐会同款音乐盛宴。与此同时,今年是施特劳斯坦辰160周年,为了致敬这位伟大的作曲家,还将特别呈现其巅峰期之作《英雄生涯》。这部作品以其深邃的内涵和磅礴的气势,成为了音乐史上的经典之作。



柏林爱乐演出资料图

