#### ■扫码关注新民晚报官方微博 2024年3月27日/星期三 本版编辑/王 蕾 本版视觉/代建英

### 跟风网上攻略追逐"小众迷人",然而"不去会后悔,去了更后悔"

# 打卡网红"野景点" 赏"仙境"还是入险境

非常出片、无需门票、宝藏秘境、绝美之地……春暖花开之时适合外出 游玩,"野景点"最近成为公众热议话题。借助网络,一些未经开发、游离于 正常监管之外的"野景点"吸引了不少游客去探险、打卡。"不去会后悔,去 了更后悔"——有尝鲜归来者发出如此感叹。





本报资料照片 ■ 前卫支路网红旧建筑已被拆除

杨玉红 摄

日前,记者以"上海徒步""野山徒步""冷

一条关于"乌石古道徒步野游"的图片吸

■ 多年无人看管的景区竟成了网红打卡点

废旧建筑也成部分网友的 网红打卡点? 在某网络平台上, 不少网友分享在各地废旧建筑

内拍摄的照片和攻略。

"在长兴岛上,一排废旧建 筑""线索非常明显,要拍照的 赶紧去"……目前,有网友在 某网络平台上晒出一组老建 筑的照片,一排两层楼建筑, 破旧的窗帘、缺损的门窗、斑 驳的墙壁……这组照片吸引了 不少网友关注并占赞。

根据攻略显示的位置信息。 记者目前驱车来到位于长兴岛 前卫支路的点位,眼前是一片建 筑工地,尘土飞扬。"我们这个月 来拆旧房,已经拆迁了这片区域 的老房子,正在破碎大型建筑垃 圾,请行人不要在此停留。"建筑 丁人李师傅提醒道。

无独有偶。在某网络平台, 多位网友分享了嘉定区某基地 的照片,园区内杂草丛生,破旧 的小车和楼房散落其间,并配 发文字:"这是我小时候玩过的 地方,最近几年,我去了五六 次,寻找自己童年的记忆。"随 后,不少网友讲行了点评:"开 启回忆杀了""最新情况,这里的 房屋已经拆完了,现在是建设工

落满灰尘的家具、发霜的墙 壁、剥落的墙纸为照片营造了一 些神秘色彩,吸引了不少网友的 点赞。记者调查发现,"探废"是 多家平台上的热词,有"废弃的 医院""废弃的乐园""废弃的厂 房"等目的地。不少网友会发布 自己"探废"照片,讲述自己"探 险"经历。也有不少网友隐藏了 拍摄地址,并留言提醒:"现场环 境差""不建议单独前往",而平 台上的图片也被打着"危险行

为""请勿模仿"等字样。

#### "芦苇荡""长江入海口""氛围感极 强""非常出片"……这几天,仍有数位网 友在互联网发布一艘轮船的照片。原来, 在崇明长兴岛潘圆公路海岸线附近,曾有 一艘搁浅的船舶吸引了不少网友赶去打 卡,被网友称为"大风刮来的网红打卡 受一次台风影响,这艘名为"鸿腾68" 货运海船被冲上了滩涂。因为外形酷似 搁浅在山东威海海域的巴拿马籍货船"布 鲁维斯号",不少网友为这艘船起名为"上 海版布鲁维斯号"。今年2月开始,有关这 艘船的图片和视频陆续被发布,吸引许多 记者在潘圆公路附近的海岸线看到,

是

这里并没有开发成旅游景点,岸线设有一 米多高的水泥坝,每隔数百米就有"水深 危险""禁止垂钓、嬉戏、游泳"等提示牌, 偶有行人路过拍照,很少在此停留。

居住在附近的村民介绍,一个月前, 很多人来附近拍照,有人以船只为背景, 也有人爬上货船……通过互联网平台,记 者找到相关照片和视频,有的是在滩涂周 围的从生杂草中占燃篝火,有的是对着船 只燃放烟花,甚至有人拍摄船舱内部结 构,博取流量和关注

据悉,根据潮汐规律,在本月中旬的 大潮汐期间, 这艘搁浅船已经被拖离滩 涂。但是,仍有网友继续发布相关照片和 视频。如今,在社交平台上输入"长兴岛 废弃船""上海布鲁维斯号"等关键词,网 友依然会看到大量打卡、拍照笔记,不少

还是"新鲜出炉"的照片。 白色圆柱形塔身、配红色塔顶,在烟 波浩瀚间分外明显……2023年11月份, "非常出片"的吴淞口灯塔也成为某社交 平台上"网红打卡地"。有人将其视为"野 景点",不惜翻墙、违规走上堤坝。对此, "上海宝山"微信公众号第一时间提醒,吴 淞口灯塔并非对外开放的暑占, 在汛期涨 潮时十分危险,近2公里长的堤坝会被潮 水淹没。"游客可以漫步在上海吴淞炮台 湾国家湿地公园的沿江木栈道上,远眺这 座美丽的白色灯塔"。

门徒步"等关键词在网上检索,发现有大量野 游探险笔记、徒步路线分享。 引了记者的注意。随即,记者联系了图片中 联系人王队长。王队长称,他们每周都会组 织户外徒步爬山活动,大部分是江浙地区的 野山, 费用在99元至159元不等, 包括保险、

大巴车和领队。"现在,户外徒步、寻找野趣已 成风潮,非常受年轻人、亲子家庭的欢迎。每 次活动都有三四十人参与,经常因为报名者 多临时增加车辆。我们还会根据山路的长 短、难易度,对线路进行分级,满足更多热爱 在乌石古道中,有一片像海浪一样的石 英石,介于浙汀省长兴县煤山镇尚儒村与汀

全

苏省官兴市湖父镇龙山村之间,海拔488米, 长约百米,乌石遍布,棱角分明,寸草不生…… 因为这片巨石与周边山体紫砂土形成较大反 差,也成为不少徒先爱好者拍照打卡的网红 在互联网平台上,有博主分享道:"山间

野道湿滑,坡度较大""山里岔路较多,注意沿 徐做好标记,或者跟随徒步爱好者留下的彩 色飘带行走""手机信号时断时续,建议结伴

记者注意到,王队长转发的徒步野游活 动页面有一些提示,如穿什么服装,带什么食 品等, 还有注意事项和免责声明。免责声明 中特别提出,户外活动存在一定的危险性及 不确定因素,领队有权根据实际情况做出相 应的改变:参与者要注意安全,听从领队的安 排,不得擅自行动,否则后果自负。

在活动过程中,参与者对自身的安全负 责,发生意外事故,组织者及所有成员有义务 尽力救肋, 但不承担法律和经济责任, 事故诰 成的人身及财产损失通过意外保险进行理 赔。并特别标注:您一旦报名即表示本人已 知晓,理解并同意本免责声明所有条款。

"沿途的自然风景确实很优美, 但是, 走 六个多小时野路也是不小的考验。"曾经参加 过徒步野游的陆女士回忆道,山路非常湿滑, 她和队友都滑倒了。"体验一次就足够了,不 想拿生命安全开玩笑。"

□ 记者走访"网红点",看到崇明 长兴岛潘圆公路海岸线岸堤上挂

#### 延伸阅读

着警示标志

林场、水库等偏远之地,场地未 经开发,缺乏各类基础设施及 安全保障,潜藏巨大安全隐 患。在网上发布未开发景点或 危险景点的不当游玩攻略,不 仅会给个人带来人身安全风 险,还可能损害公共秩序、造成 不良社会影响。

为了防范相关风险,今年1 月底,小红书官方账号"薯管 家"发布《关于上线"风险地点" 家"发布《关于上线"风险地点" 举报专线的公告》。公告中表 示,即日起,小红书App上线"风 险地点"举报专线,如用户发现 任何危险目的地、危险行为、不 当游玩攻略等内容,均可点击笔 任何危险目的地、危险行为、不 记上方进入"举报入口",选择举 报"风险地点",平台在核实后会 性速处置 用户发现买会第记 快速处置。用户发现平台笔记 存在涉及前往未开发或高危景 点打卡、露营、探索等可能威胁 自身及他人安全的行为,均可 进行"风险地点"举报。举报成 功后,该笔记上方就会出现"该 地存在一定风险,请谨慎前往,

注意安全"等提醒。

"野景点"因景致独特,满足了大家追新 猎奇、不走寻常路、不扎堆的愿望,吸引不少 游客自发前往打卡,却存在诸多安全隐患。

"规范的旅游景区往往经过专业人士勘 察线路、管理措施配套保障,可以最大限度维 护游客安全和旅游体验。"华东师范大学商学 院会展经济管理系副教授张琰指出,部分旅 游博主从个人主观感受出发,往往展现"野生 景点"唯美的一面,置安全风险干不顾,甚至 缺乏必要的安全提示, 更无法预计到大客流 情况下的安全隐患,对旅游者出行缺乏必要

相关链接 火热的"探险"背后暗藏安全风险,游客

遇险的事件屡有发生。 ■ 2022年6月,两名游客在去往贵州省 清镇市羊皮洞瀑布爬山途中摔下山崖,腿部 骨折,头部受伤。此前,还有一名女性在羊皮 洞景区因爬山不慎, 崴伤脚踝无法行走, 最后 是消防救援人员采取绳索固定、轮换背的方 式将被困人员救出。

■ 2022年8月,在南京浦口区享堂水库, 一名30多岁的女子在水库玩桨板时不慎落水 身亡。享堂水库是众多网友打卡种草的野生 网红景点. 多次登上相关社交平台的本地热 推榜,吸引不少人去划船、玩桨板。

■ 2022年8月,四川省彭州市龙门山镇 龙漕沟突发山洪,在此游玩的游客被卷入山 洪,7人遇难。"避暑胜地""网红打卡地""小众

## 悲剧敲响安全警钟

一些旅游博主为了流量价值,表达方式博

"自身安全第一责任人是自己。"张琰呼

眼球、博出圈,"野景点"视频呈现未必客观,且

具有较强主观偏见,让好多打卡者发出"不去

会后悔, 去了更后悔"的感慨。对此, 网络平台

没办法进行甄别, 在标准化评价机制缺位的情

吁道,游客要提高安全意识,理性看待互联网

平台的攻略和帖子,不能一味按图索骥、盲目

跟风打卡;旅游博主也要守住"安全""文明"

的底线,不为了一时的流量而开发一些存在

况下,游客也要冷静、擦亮眼,不要被照"骗"。

"野景点"需协同监管

森林徒步秘境耍水好去处",这些贴在龙漕沟 身上的标签,吸引了无数游客前往。然而,龙 漕沟是一个天然泄洪河道,并非正规景区,部

分河道沿岸有铁丝网阻隔,设有"禁止下河 的警示牌。 ■ 2023年2月,一名40岁女性山友攀爬 箭扣长城附近野山时,不慎踏空摔下山崖,造

成腰椎、胸椎骨折,头部脚部等多处受伤。所 幸生命体征稳定,经17小时紧急援救成功下 山。箭扣的险,不在于难,在于它是一条风险 性极高的户外线路。另据北京红十字蓝天救 援队汇总,箭扣长城在北京户外事故频发地 中位列第一

■ 2023年8月,四川省雅安市一处被称 人遇难。当地文旅局相关人员表示,涉事鱼 被严重低估。

鳞坝不是一个旅游景点,而是水利治理设施。 不提倡下水玩,也从来没有作为旅游景点宣 传过。河道旁也有警示牌,写着"禁止下水"。

"一旦发现某个区域突然人流激增,属地

部门要立即重视起来。"上海财经大学教授、

旅游管理博士生导师何建民表示,"野生景

点"所在区域的相关单位及部门应张贴、布置

相关安全提醒,加强安全巡逻,加装隔阻护

栏,制定安全管理措施,积极引导游客去正规

打卡地,离不开网络平台的传播和推广。对

此,互联网平台要尽到安全提醒和审核义务,

从源头制止那些存在风险行为的帖子上线,

并及时处理那些故意误导他人的博主账号。

多位专家均表示,"野景点"能成为网红

景点, 也为突发情况做足准备。

■ 2023年10月4日. 一名女童在浦东南 汇新城海滩游玩时失踪。据了解,事发的南 汇新城海滩并非开放的景点,是临港两大著 名"野海滩"之一。通往海滩大堤的道路被一 扇大铁门拦住,但一旁的小树林里却被部分 游客自行"开辟"出了一条小路。海水退潮 时,防波堤外就会露出一片滩涂,每逢周末和 节假日就会聚集不少人。虽然相关部门明令 禁止进入施工区域,却并不能阻挡市民游客 对于"赶海"的热情,"野海滩"成为了远近闻 名的"网红景点"。消防部门表示,"野海滩" 作鱼鳞坝的"网红打卡地"突遇河道涨水,多 并不像看上去那样平静安全,其危险性往往 新民眼

废弃的建筑 搁浅的船 舶、远离人烟的古道、随时会 被潮水淹没的灯塔……这些 未经开发、游离于监管之外、 被戏称为"野生景点"的场 所,近年来吸引了越来越多 的网友去探险、打卡。

事实上,不少人慕名前 往,却大呼上当,正所谓"不 来后悔,来了更后悔"——科 交媒介断面式的呈现,大多 严重失真,有的是"滤镜"下 的"照骗",有的则是"精心取 量"下的选择性呈现。如果 光是"货不对板"也就罢了, 最多只是扫兴。很多时候, "网络滤镜"遮住的不仅是真 实,还有种种安全隐患。

今年1月,上海崇明区 曾发生过13位游人被困滩 涂的事件,其中大部分为大 学生。他们为了取量拍照, 从上海市区驾车前往崇明区 堡镇江边,其间深入滩涂,未 注意潮水上涨被困深水区。 当时汇水持续上涨,情况十 分紧急,公安、海事、消防等 部门接到求助赶到现场时, 却发现滩涂地形复杂,巡逻 艇无法靠近营救,最终民警 联合消防救援人员从岸上搭 梯、牵绳才成功实施救援。

类似的事件,近年来屡 见不鲜。2022年8月.四川 彭州市"野生网红景点"龙漕 沟因为突发山洪,带走了7 条生命。2023年8月,四川 雅安市雨城区"鱼鳞坝"因头 上游涨水,造成涉水人员被 冲走,结果7人遇难……社 交媒介上的"仙境""秘境"为 何频频成为夺命的险境、陷 阱?根本原因在于它们本就 不是景点,没有基本的安全 保障措施和安全管理制度。 无论软、硬件都根本不适合 向公众开放。

执着于寻找"野生景点" 或"宝藏景点",可以视为对

同质化旅游路线的一种抵触、反弹,是对常规化"风 景名胜"审美疲劳之后的另辟蹊径,从情感上可以理 解。但我们必须清醒认识到,旅游与探险之间,隔着 专业的鸿沟。一切"野外探索"都要建立在对自身能 力正确评估的基础之上。

我们更要清醒地认识到,社交媒介上的热情分 享,背后大多有流量的裹挟:去个冷门地、拍出不一样 的风景、引起大众的惊叹与艳羡,就是置换流量的资 本,就会有人群起而效仿,最终导向竞相"争奇"的局 面。这时候,其他的一切都会被忽略甚至有意遮蔽。

以上海吴淞口灯塔为例。这个灯塔位于上海宝 山区吴淞炮台湾湿地森林公园外的江边上,灯塔本 身是海事设备,唯一的通道是近2公里长的堤坝,还 会在涨潮时被潮水淹没,可以说险象环生。但在一 些社交平台上,它却被"种草"成为"超级出片"的小 众打卡"景点"。有博主甚至发布攻略详细讲解绕开 公园安全管理的方式,包括翻墙的地点、铁皮围墙被 扒开的角落,有的还特意在墙下堆放了废弃的共享 单车,方便踩着翻越围墙。这令公园管理方头痛不 已,不得不三天两头补围墙、修围挡、张贴警示标 语。但这依然没有挡住一些人的"探险"步伐。

时至今日,虽然网红"野生景点"一再酿祸,但挖 掘所谓宝藏景点、小众景点的热潮,依然在社交媒介 上此起彼伏,几乎每隔一段时间,都会有新的"野生 景点"爆火,吸引一波又一波网友游客入局。这也充 分说明,"野生景点"的治理,除了需要政府部门想办 法, 也需要互联网平台承担起社会责任和法律责任。

比如,根据目前的法律法规,平台对于危险行为 理应进行安全提示和内容审核,而且可以通过算法 机制,对相关内容不予推荐;也可以发挥信息反馈举 报机制,对虚假宣传、恶意引导的内容进行处理和标 注,对违规的博主进行提醒和处罚等。唯有通过多 方携手,源头治理,才能真正杜绝流量收割生命。

遮