



街拍

以朴实的视角聚焦上海街头,以一目了然的摄影语言表现城市风貌,街头摄影反映生活变迁,刻画街头巷尾的市井百态,报道始料不及的突发事件,讴歌楼宇社区的人间真情……

留住“繁花”

周五晚上6时,正值饭点,黄河路上热闹非凡,附近饭店的几位厨师坐在路边的电瓶车上,看着对面苔圣园饭店人头攒动。因为一部《繁花》,门可罗雀的黄河路再次热闹了起来。如何留住这份热闹,成为各家饭店的梦想。

本报记者 陈梦泽 摄

品尝苏河

周末,不少市民坐在苏州河畔,品尝一杯咖啡,欣赏秀丽的沿河风光和交相辉映的新老建筑,度过一段难得的闲暇时光。重新改造后的苏州河两岸既有历史底蕴,又有烟火气息。

本报记者 李铭坤 摄



仿真雪仗

今年冬天,哈尔滨的冰雪大世界成为了全国人民向往的旅游目的地。上海的愚园路上一家街边潮店推出仿真雪打雪仗的游戏项目,吸引了众多市民驻足体验。

本报记者 刘歆 摄



“二次元”人

走在传统商业街南京东路,却发现身着动漫服饰的年轻人越来越多。随着市百一店、第一食品商店等商业体陆续引入动漫元素,南京路上的“二次元”浓度也越来越高。

本报记者 陈梦泽 摄



“年年有鱼”

如今,不少年轻人喜欢City Walk,武康路—安福路街区代表着上海的时尚、新潮和奇趣。昨天,安福路上一家杂货礼品铺在自家阳台上挂出了拼布的“年年有鱼”吸引顾客!据了解,这家店曾挂出过多种不同的布艺作品,用来对外宣传。

本报记者 张龙 摄