

新民晚报 | 星期天夜光杯 / 快乐作文

周末,我和妈妈去黄兴公园开船。船上除了方向盘,有一个把手控制船的前进和后退,还有三个红色按钮用来调整小船的速度。不一会儿,我就操纵自如了。

冬天的阳光慷慨地洒在湖面上,一切都变得金灿灿的。“看,那排夹竹桃从堤岸一直生长到了湖面,形成了一个树洞。”妈妈提议,“我们把船开过去探险吧!”顺着她指的方向,我看到那边的夹竹桃确实茂

树洞探险

盛。于是兴奋地点点头,把小船驶到洞口,转了个方向,“嗖”地一下进去了。

小船缓缓向前涌进,阳光透过层层叠叠的树叶,在湖面上、在小船上、在堤岸上洒下了参差斑驳的光影。随着湖面泛起的阵阵涟漪,调

朱芷萱
上海杨浦
双语学校
五(5)班

皮的光晕也欢快地跳起了舞,一会儿好像绚丽夺目的烟花,一会儿又好像翩翩起舞的蝴蝶。一片黄叶晃悠悠地飘落下来,我不禁抬头望去,挨挨挤挤的树叶被光芒镶上了一圈梦幻的金边,真是美得无法形容。我和妈妈都沉浸在这“误入藕花深处”的宁静之中。

继续前行,树洞渐渐狭窄。柔软的枝条突然变成了无数铁臂,噼里啪啦地从船顶扫过,树枝上的燕雀扑棱着翅膀向空中飞去,船身开始摇晃了起来。“不好,”妈妈发出警报,“抓紧方向盘!”察觉到危险,我一下子也紧张了起来,目视前方,牢牢握住方向盘。一条条丫又像利箭一样从船的侧面刺了进来,船身猛烈地摇晃着。我害怕极了,尖叫着蜷缩到了船底。妈妈把身子探到

我这边,一边护着我,一边扶着方向盘,按下高速按钮。小小的马达发出隆隆声响,带着我们铆足劲儿往前冲。我躲在妈妈身下,偷偷朝外看去,直到小船终于安全地带我们离开了这个惊险的树洞,才松了口气。回头望去,真有种“争渡,争渡,惊起一滩鸥鹭”的趣味。

一个小时的欢乐时光,就这样结束了。我依依不舍地下了船。妈妈说,下周带我来公园喂鱼。

写好中国字

我在幼儿园的时候,奶奶带我到钱汉东伯伯工作室参观,我看到墙上挂了许多书法作品非常好看,钱伯伯见我,便对我说,书法应从小学起,你现在学习是最好的时候。说完,他拿出一本他自己写的书法作品赠送给我。我回家翻阅后真是爱不释手。

读一年级时,妈妈见我喜爱书法,便带我到秋海棠书法班向书法家学习书法,每个星期学习一次,我根据老师布置的作业,从一点一横、一撇一捺开始学习书法,学习了一段时间后,每天临摹两首古诗词。练习书法要做到心如止水、专心致志。想要写出一手好字是没有捷径的,只有不断地临摹字帖,仔细观察每个字的笔画、粗细、长短、方圆、字形大小。把这些要点牢记于心,才能写出字的精髓。一晃已经有三年的时间了。我现在已经可以用楷书写作品,读二年级时,我参加了第十七届青少年冰心书法征稿活动,获得了一等奖。

2023年,我作为志愿者参加了“秋海棠杯”书法义拍捐助活动,我感到非常光荣。我们筹集的善款帮助云南困难家庭品学兼优的学子。我们尽自己的绵薄之力帮助他们,希望通过大家的努力,筑就爱的长城,愿他们在我们的帮助下有更好的学习生活,愿我们的友谊越过万水千山,让我们共同搭建通往幸福的“墨香桥”。

我还学习了隶书,练习了一年多,又参加了第二十七届“成长·守护·筑梦”全国中小学生绘画书法作品比赛,又荣幸地获得了二等奖,今年5月,我的书法作品在新民晚报“快乐作文”栏目发表。获奖和发表作品鼓舞了我学习书法的兴趣,我决心坚持练习下去,打好基础后,我还要学习行书和篆书。

书法是中华民族的优秀传统文化,我们不仅要传承古人练习书法的意志和精神,更要学会创新,适应时代的发展。用笔下的字感动身边人,传递正能量。让我们一起“写好中国字,做新时代的好少年”。

高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯”。那么,你们平时都读书吗?从幼儿园小班开始,妈妈就教我认字读书,从最简单的看图识字开始,到比较短小有趣的小故事,因此,我从小就对读书产生了极大的兴趣。

后来,我长大一些了,也认识了一些字,就自己拿起书阅读。由于我识字不多,只能似懂非懂地读书。直到现在,我十岁了。读的书也越来越多,有故事书、历史书、科技方面的书、物理化学生物等方面的书。大概算下来,至少超过200本。

读书,开阔了我的视野,让我看到了更加丰富多彩的世界;读书,让我的作文写得更好,各种好词好句用不完;读书,也让我学习语文更加轻松,课文中的长难句我可以“秒

懂”。读书,给我带来了说不完的好处,对我的成长有着非常大的帮助。平时,一有空余时间,我就读书,从书中我学习到了中华文化博大精深,中华民族历史悠久;我也了解到近代中国外敌入侵,历经百年耻辱;我更知道了新中国成立之后日新月异,经济科技进步非常大。特别是一些用漫画形式讲解科学和历史的书,让我爱不释手,百看不厌。

有一句话这样说:“知识就是力量”。今后,我一定要坚持读书,从书中学习知识,从书中汲取力量,让自己一天比一天更强大。我也想起了周恩来爷爷的一句话——为中华之崛起而读书。我一定要向周恩来爷爷学习,努力读书,为中华之富强而读书。

相信大家都有属于自己的快乐时光,我也不例外。和舅舅一起打篮球,总是令我如此期待而难忘!

舅舅终于在这个周末像鸟儿一样飞来,我也兴奋地“跳穿”了整栋楼!我们一起来到篮球场,舅舅让我先进攻,比赛开始了!我向右边冲了过去,舅舅敏捷地一转身,挡了过来。我迅速地把球换到了左手,一个三步上篮,球在篮筐上转了又转,就是不进去。我心里着急地嘀咕:“没戏了,这不争气的球!”也许是听到了我的嘀咕,篮球放弃了挣扎,慢吞吞地滚进了篮筐。我开心地大喊大叫,舅舅也笑着朝我竖起了大拇指:“小伙子,打得不错哦!看来我轻敌了。”

我们继续打球,舅舅使出了他的拿手好戏——“狂攻”。所谓的“狂攻”就是背对我,搭起护球手,快速地向我进攻。舅舅身手如此矫捷,我怎么都挡不住。我想从前面拨球,但舅舅却把球从腿前换到了身后。我想从身后抢球,不料,舅舅一个大大转身,直接把球从胯下“运走”。他右手拿球,左手扶侧地,抛出了一个完美的弧线,稳稳地一个空心球进篮了……“舅舅,你真厉害!”我佩服得鼓起掌来。

快乐的时光总是那么短,一小时的篮球时光很快就过去了。我的额头上都是亮晶晶的汗珠,心里却无比开怀。和舅舅打球,既锻炼身体,娱乐身心,还让我明白了一个道理:任何时候都要保持冷静,全力以赴总会看到胜利的光芒。我爱打篮球的快乐时光!

福到



唐果恬

上海市杨浦区控江二村小学三(2)班

快乐时光

孙研智

苏州市勤惜实验小学三(2)班

江南水乡潜入梦

完成作业后,窗外下起了淅淅沥沥的小雨,一阵微风袭来,吹起了人们的倦意,我便很快进入了梦乡。

一睁眼,我竟朦朦胧胧地成为了一名船夫,划着乌篷船,载着旅客,在江南富有灵气的河道上航行。旁边就是江南出名的院落,青砖、碧瓦、白墙在它外面,石刻在其内。每座院落外面都有几个小木窗,时不时还能看见里面的人探出头来张望,细细定睛一看,那高低错落的白色马头墙上

面也爬满了青藤,还有一条狭窄悠长的小巷通往其中,小巷里时不时传来孩子们的笑声。那天真稚嫩的笑声和那些错落有致的装饰,构成了一幅色彩鲜艳的水彩画。我陶醉其中,想必这样的美景画出来,也能倾倒很多人。

轻轻划动船桨,水随着桨而流动,又慢慢形成一圈圈涟漪,扩散开来。在那刹那,我突然觉得江南的水好似绸缎,能一眼望到

任子豪
上海市
存志学校
初三(3)班

底,没有任何遮挡,十分清澈。江南是水乡,水赋予了江南灵魂,轻柔,优雅。悠闲航行在这条碧绿的河流上,时间仿佛也减慢了。心头那巨大的压力渐渐被洗涤了,灵魂也焕然一新。功名利禄,漫漶荣辱,皆飘然而去,人生又何尝不是一汪清水呢?

骤然间,我睁开了眼,窗外仍然下着雨,滴滴落在地上,发出轻微的声响。我眼前仍然是江南水乡,那个让人流连忘返的地方……

耳畔响起:江南好,风景旧曾谙;日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。能不忆江南?

以“愤怒”为鉴

生活可以是诗和远方,但往往脱离不了柴米油盐酱醋茶;人非冰山,皆是有血有肉的个体,喜怒哀乐都是不可避免的情感。有人说愤怒是负能量,有人说愤怒是一种能力。依我之见,愤怒是一面镜子,能照出自己的立场底线,也能照出时代的弊端和一个人灵魂的高度。

有时候愤怒是一种负面情绪。愤怒时大脑处于激动状态,我们会做出非理性的判断的冲动。当对自己感到愤怒时,我们可能陷入痛苦和对自我能力的怀疑。一旦这种情绪滋生,我们将成为“愤怒”的奴隶。对他人充满愤怒,可能让我们误入“精致利己主义”的歧途,造成如《红楼梦》中的赵姨娘孤芳自赏,可悲可叹的

悲剧。有时候,愤怒照出了时代的弊端。《玩偶之家》中娜拉摔门的声音震动了整个欧洲。《简·爱》中的简为了追求独立人格多次选择主动放弃安逸的生活,愤怒地离开。她们发出了对时代的质疑,对女性独立平等最愤怒的呐喊,动摇了整个欧洲对女性的看法。

时代需要愤怒的声音。“姑息之恶”,不是主观意识犯罪而是对恶的视而不见,推波助澜。这个时代需要勇敢的人站出来,用“愤怒”去制止生活中的恶。

愤怒可以是一种经历时间磨砺、初心不改、百炼成钢的动力。岳飞愤怒,他“怒发冲冠,凭

栏处,潇潇雨歇”精忠报国把一腔“愤怒”化作舍身为国的热血。鲁迅愤怒,他弃医从文,在黑暗中呐喊“你们都醒醒吧!麻木的人。”那位武士愤怒地将毕生的痛与恨都注入干将莫邪等待时机,初心不改。

怯者愤怒向更弱者;勇者愤怒抽刀向更强者。“愤怒”可以看出一个人的底蕴,沉得住大气的人不会轻易将情绪外露,但一旦触及底线,一定会为了维护心中的标准而愤怒。我们说鲁智深很勇敢,并不是因为他有多大的力量,而是他的“愤怒”是为了维护正义,为了保护一对父女的权益而行侠仗义拳打镇关西。“愤怒”体现了一个人灵魂的高度。

愤怒是每个人不可摆脱的情绪。合理管控自己的情绪,捍卫心中的标准,我们才能成为“愤怒”的主人。

他就是我的好朋友岳志铭。志铭在人群中看到我,竖起大拇指向我示意,看到他那么自信,我放心多了。只听一声枪响,运动员们都争先恐后地朝终点飞奔而去,但志铭却比其他人慢了几个身位。我顿时替他紧张起来,目光盯在他身上,一点也不敢分心。可看他那不急不慢的淡定样,我又气又急,身上直冒冷汗,就差跑上去推他一把。

时间在一分一秒地推移,有人已跑了一圈,其他人也紧跟不掉队,只有志铭还远远地留在后面,但他并没有放弃,仍然坚持着,从容不迫地匀速前进。

跑了两圈后,一些人的体力已经不足以支撑身体全速前进,纷纷放慢了脚步,但志铭却开始了反超之旅。只见他速度慢慢地提了起来,一个一个地超越。我的心激动得像是要跳出来,扯着喉咙大喊:“岳志铭,加油!岳志铭,加油!”志铭好像接收到我加油的信号,铆足了劲往前奔跑。

冲刺时刻到了,一个个运动健儿拼尽全力,竭力前进,不过

一个睿智的朋友

我有一个好朋友,名叫岳志铭,他个头不高,长着一张清秀的面孔,弯弯的眉毛下面,一双大眼睛扑闪扑闪地闪着睿智的光,挺拔的鼻梁下,一张不太爱说话的红嘴唇,细润亮泽。

朋友聪明好学,从不与人打闹,他的脑袋里装满了智慧,每次成绩总是名列前茅,任我怎么追赶,也触之不及。我很敬佩他,可有时候也会妒忌他,抱怨老天不公平,为什么落后的总是我?说归说,笑归笑,我们友谊的小舟总能一路通航。

朋友的睿智不仅体现在学习中,更体现在那场运动会中。清楚地记得,初一下学期,我校举行了一场运动会。当时同学们热情高涨,踊跃参与。那天,同学们都早早来到学校,争分夺秒地向操场跑去。不一会,操场上就喧闹拥挤起来。你看,在那鲜红的跑道上,站着一排正在热身的少年。国旗台上,主持人正在激情讲话。一切就绪后,运动会终于在同学们迫不及待的目光注视下正式开始。

在我注视的地方站着一个并不算很高,但很清瘦的少年,

王煜乐
武汉市江夏区第一初级中学八(5)班

跑在最前面的仍是那个清瘦少年。100米,80米,50米……距终点越来越近。此时,岳志铭身后早已拉出一片无人区。快到终点时,只看见一道旋风般身影一闪而过,然后一跃而起,跨过红色的终点线。顿时一阵雷鸣般的掌声响起,操场上立即炸开了锅。只听有人大喊:“岳志铭第一名,岳志铭夺冠了。”此时的我也兴奋异常,向他飞奔而去……

运动会结束后,回到班级,全班人都在庆祝他获得第一,只有我用不可思议的目光注视着他。下午放学的时候,我们结伴而行,我才有机会向他提出疑问。看着我一脸疑惑的样子,他却笑了,笑得很大声,然后攀着我的肩头豪爽地说:“看人看事,我们不能只看表面,人总会进步的。有的人天赋可能不如别人,但只要能顺应自身的状态,终会得到成功。”听君一席话胜读十年书,朋友的睿智说辞,点醒了我这个睡梦中的人。

是啊,我们为什么要和别人处处攀比?只要相信自己,做好自己,顺应自己的步伐前行,终能到达理想的彼岸。愿每个人都能找到自己的目标,顺应自己,取得成功,做一个聪明睿智之人。

读书伴我成长

高钰瑶
西安市新城区秦川小学四(1)班