



新民眼

23岁“铁锤妹妹”的启示

李一能

一位23岁的女生,带着40多位亲友在上海拆旧房,成功改变了自己的命运,也让亲友增收致富。近日,这位抡大锤的女包工头在社交平台走红。有网友评论,这位“铁锤妹妹”为自己砸出了一个光明的未来,也砸碎了许多人的偏见与刻板印象。在提倡树立全新就业观念的当下,值得为这样的突破与勇气叫好。

在许多人的观念中,一个年轻女孩似乎不应该将建筑工人作为职业选择,毕竟在工地上干重体力活,并不是女生的强项。但来自湖北的23岁女生小雪却不信邪,为了帮助工人父亲,小雪选择成为一名“包工头”,带领40多位亲友来到上海,赶上了上海旧改提速的“风

口”,一年拆除500多套旧房,每人平均月入上万元。干活时,小雪会在工地抡大锤,下班后她也会出去逛街做美甲,两种状态的巨大反差,让大家意识到,谁说一个年轻姑娘就不能成为一名出色的“包工头”?这种刻板印象,其实是一种性别歧视。

职场中,刻板印象带来的偏见,并非只有女性才会遇到。笔者曾采访过一位“肌肉壮汉”,平时最大的爱好就是参加一种名为“全甲格斗”的运动,经常身披几十斤的甲冑出国比赛,在竞技场上为国争光。几乎所有第一次见到他的人,都会认为他是一名健身教练。但真相让人大跌眼镜,这位壮硕的硬汉,居然是一名幼儿园老师。这位陆先生

说,也曾遇到很多质疑,觉得他的形象与这份职业不搭,但事实上他是一名非常优秀的幼师,深受小朋友的喜爱。家长们也觉得,有这样一位阳刚的老师让人安全感满满,可以将勇敢、果毅、自信的优秀品质在潜移默化中传递给孩子们。

即便是高学历人群,同样也无法避免各种各样的“被定义”。不久前,一位北大毕业的女生,因为回到家乡卖臭豆腐备受争议,有人说她这样是浪费国家教育资源,但这位姑娘不以为意,说她最反感的就是“被定义”,谁说北大毕业就一定要做金融、搞科研?人生在很多时候,会不知不觉偏离预设轨道,未必就能活成众人期待的样子。但只

要以积极开放的心态面对各种可能,又何尝不能活出属于自己别样的精彩?

为适应当下的就业环境,我们更需要“铁锤妹妹”这样的勇气与胆魄,砸碎观念上的偏见,突破思想上的掣肘。从个人角度而言,应该更务实、更清醒、更理智。在分析自身长处与短板的基础上,将职业规划心理预期调整到合理区间,同时打破某些不正确的观念束缚,也许就能闯出一片新天地。从社会层面来看,应当营造更为宽容的择业氛围,引导公众破除性别、职业、年龄等方面的刻板印象与歧视,树立正确的职业观念:劳动者不分高下,每一个认真生活、勤劳工作的社会成员,都应受到尊重与点赞。



■ 收膏阶段

本报记者 徐程 摄



■ 参赛选手在进行中药饮片调剂操作比赛

本报记者 陶磊 摄

曙光医院上午开炉熬制膏方 蒸腾的热气 裹着浓郁草药香

冷空气持续发力,早晨凉飕飕的感觉让路上行人不免打个哆嗦。而在曙光医院膏方制剂室,却是一派热火朝天的景象。今天上午,曙光医院正式开炉熬制本年度膏方。

“自古以来,伴随着人们的生活方式有很多,但能形成一种独特的‘文化’并一直流传至今的却不多,膏方有幸成为了其中之一。”该院朱抗美教授表示,“作为一种中医药的传统剂型,膏方在漫长的传承中逐渐走进了千家万户,成为了人们冬季进补、养生保健的首选。膏方发端于江南,兴起于沪上,‘海派膏方’便成为了其中的代表。”

2013年“海派膏方文化”被列为上海市非物质文化遗产,曙光医院朱抗美教授、余小萍教授被列为代表性传承人。为了进一步发展海派膏方,去年起,曙光医院另辟空间,自己“开炉”制作膏方。

“传统膏方制剂重回曙光,我们依然选择用最传统、经典的古法炮制技艺。一料膏方汇聚了医师的辨证经验、药工的匠心技艺、道地药材的自然精粹,精研、细配、自制,环环相扣,确保膏方的质量和效用。”曙光医院院长房敏介绍。今年,除了传统青花瓷罐装膏方、小包装便携膏方外,医院还增加一种新的膏方剂型“棒棒糖膏方”,其可爱的造型、更可口的口感让传统膏方飞

入更多寻常百姓家。

今天上午,在曙光医院膏方制剂室内,近60只紫铜锅整齐摆放,药师们用竹搅片翻着紫铜锅里的药材,蒸腾的热气裹着浓郁的草药香。调配、浸泡、煎煮、澄清、过滤、浓缩、收膏、分装、晾膏,每一步都有着严格的操作规范和时间要求,精工出细活,容不得一丝马虎。院方透露,开炉当天这里将收膏约120料。截至目前,今年曙光医院膏方预约量已超5000料,首批2000余料已在逐步制作中,不出半月,一料饱含着中医专家智慧、制剂药师心血的膏方就会送到市民手中。

“著名中医学家秦伯未先生说过‘膏方非单纯补剂,乃包含救偏却病之义。’膏方不仅仅是大家认识中的‘滋补’,尚适用于急性疾病恢复期的调养以及手术后,肿瘤化疗、放疗后的调治,补中寓治,治中寓补。”全国中医、曙光医院终身教授蔡淦说。

开炉仪式结束后,曙光医院还在复兴公园开启了冬令养生节暨曙光医院膏方养生节。现场,医护人员为市民朋友们带来了传统冬令养生八段锦展示,动静相兼、神与形合、气寓其中,有利于冬季提高身体柔韧性和增强免疫力,吸引了市民朋友纷纷跟练。 本报记者 郜阳 通讯员 张莎莎

200名选手比拼中药饮片调剂 规定时间里 临方炮制配方戥药

大枣捏碎破皮,罗汉果入桶舂碎,茯苓葛根要仔细辨认,中药饮片调剂操作大有讲究……从20种未标注品名、形态各异的中药饮片中,在规定的时间内按照给定汤剂处方临方炮制、配方戥药,完成18味药共五剂的调剂、包装和捆扎,一时间上海市中医药职业技能竞赛赛场上巧手翻飞,气氛紧张。日前,上海16支区代表队、4支市级中医医疗机构代表队200名选手在上海中医药大学比拼“真功夫”。

中药饮片辨识赛项中,参赛选手们对给出的20种中药饮片加以识别,要写出中药饮片的名称、来源、鉴别要点、功效和临床应用;中药饮片调剂操作则考验审方、炮制、配方戥药、调剂、包装和捆扎等。“重拾配方戥药的操作技能,综合考察中药调剂人员掌握和应用能力,让炮制精良的中药在中医辨证施治、随症加减中变得更为精准,惠及更多百姓。”中药产业集约化、规模化进程加速推进,炮制工艺不规范、质量标准不健全、传统炮制技术缺失成为影响饮片质量的关键因素,上海工匠、上海中药炮制技术传承基地负责人董志颖认为,培养既有传统中药理论知识储备,又有实践动手能力的中医药传承复合人才是当务之急。在上海中医药大学,董志颖主编主

的《中药炮制学——品味炮制》是中药学专业的必修课程。该课程启发学生从中解读古法炮制的理论精髓、探究炮制工艺元素的科学原理。

当天还举办了2023年“奋斗杯”上海市青年技能大赛暨第三届“匠心传承杯”药学(中药)职业技能大赛决赛,除了上海医药学校中职专业学生参加,还有复旦大学、上海交通大学、上海大学、海军军医大学的药学专业研究生、本科生与中药学专业的学生同台竞技。“好久没有见到这些‘老朋友’了!”上海交大药学院博士欧阳里山本科学过中药学,实验室的工作和学习已进入分子层面的研究,亲手触摸中药、闻到中药香他觉得很亲切。为了参与这次大赛,欧阳特地“补课”,认真学习每个环节。

裁判长、沪上中药老字号前辈专家林蓓芬认为,随着教育产业化发展,行业内出现很多理论知识丰富的高学历人才,但实际操作也非常重要,比如中药饮片辨识、中药饮片调剂、处方审方等竞赛内容,也是实际工作中需要面对的。“中医药产业的守正创新首先需要‘守正’,传统炮制技艺、处方应付技巧、中药材鉴别等仍需要沉下心来钻研、学习、传承。”林蓓芬说。

本报记者 易蓉