

军训促成长

王煜乐
湖北省武汉市
江夏区第一初级
中学军运村校区
八(5)班

历数十四年来“第一次”经历,最难忘的要数今年的第一次硬核军训,它不仅磨砺了我的意志,更让我懂得许多人生道理。

暑假开学第一天上午,一则爆炸性消息突然在八年级学生中炸开,学校里一下子沸腾起来。原来校方发布一则通知:本周二将正式开始一场为期三天的军训。我们班第一个得知消息,并迅速向其他班传播。消息像长了翅膀一样传得飞快,一会儿工夫,整个八年级学生个个愁眉苦脸,如同霜打的叶子耷拉着脑袋,痛苦不堪。但为了强身健体,为了让我们这群活力四射的孩子,释放一下暑期积攒的多余能量,磨砺我们的意志,校方就把军训安排在开学第一周。

在我们的“哀号”中,军训正式开始。我们的教官姓钟,他虎背熊腰,高大威武,黝黑脸膛上,棱角分明,双目炯炯有神,散射出洞察人心的光芒,身上一股威严的气质,让人肃然起敬,我们送他绰号“兵王”。第一天因为下雨的缘故,我们就在楼道里训练。这天上午我们练习了各种动作,下午训练了手语操。虽然动作并不难,但还是耗费了我们大量的时间和精力。训练结束,我们都精疲力竭地瘫倒在座位上,再也没心劲儿干其他事。

到了第二天,真正的魔鬼训练开始了。历经一上午的训练,我们才知道什么叫作九个深蹲。我们的教官在那里拼命地喊,我们在这里拼命地做。最后经历一百五十多个深蹲,我们成功把自己的脚给蹲麻了。下午训练时,我们练得衣服湿透,腿脚酸疼。如此辛苦,教官还骂我们做得差劲,说我们带情绪不认真练习,压根就没把训练当回事,再这样,他就对大家“不客气”。我们备受打击,但迫于教官的威严也不敢说什么。训练一结束,我们回到教室,一场情绪大火莫名地在我们班蔓延。有男生被气得想踢桌子;有女生不服气地愤恨地说:“我们哪里不认真做了,其他同学说话,教官也不该来针对我们呀!”大家七嘴八舌,只把心中郁闷和不满都发泄出来,才算心理平衡。

可是第三天,倒霉事又让我们班碰到了。由于天气炎热,训练强度又高,同学们个个汗流浹背,辛苦自不必说。这时,七班有人小声议论,在中间隔着六班的情况下,教官也不知是老眼昏花,还是存心作梗,硬是把责任推给了我们五班。可怜我们敢怒不敢言,只好满心委屈地又在那里蹲了很久才起来。其间,教官严厉得甚至连腿都不让换一下,我们纷纷腹诽:“兵王”太不近人情,这哪里是训练?简直是“受刑”!

俗话说:“一分汗水一分收获”。当我们硬生生熬过三天强化训练,我们实现了凤凰涅槃般蜕变,迎接我们也是收获的喜悦。也许是我们班受到教官多次“特殊照顾”,所以在最后的军训成果展示中,我们顺利拿下了八个班中第一名。那一刻,回头再看“兵王”,他那高大威武的形象辉映在眼前,如同一盏指路明灯,无声地指引着我们前行的方向,让我们在求知路上不畏艰难、拼搏进取,为梦想插上翅膀翱翔蓝天。

我豁然懂得:不经历风雨,怎么见彩虹?人生中的每一分成功,都是由无数汗水付出,辛苦拼搏换来的。所谓“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”就是这个道理!

这个养育他的城市。

老舍先生的一生,可以说是中国近现代史的一个缩影,这是他的一生,也是许多为国为民奉献的人们的一生。现如今,老舍先生离开我们已经有半个世纪了,人们没有忘记他。他的作品以及人格魅力,永远是我们宝贵的精神财富。

走出展馆,我缓缓抬头望去,两棵柿子树的不远处就是鳞次栉比的高楼大厦,在阳光下,现代而又时尚。这一切,与纪念馆中的古朴厚重相比,犹如两个世界。我不禁感慨我们生活时代之幸福,而这,正是老舍先生他们所最期望看到的吧!身处于新时代,拥有优越条件的我们,更应该刻苦努力,传承先辈们的精神,在祖国的历史画卷中,描绘出更绚烂的色彩。

外婆

吴奕娇
上海市
沪定中学
六(1)班

慈祥的外婆今年已过古稀,她个头不高,瘦瘦的,剪着整齐的短发,虽然黑发中夹杂着少许白发,但看上去依旧显得年轻。在我年幼时,因为爸爸妈妈工作忙,我都是由外婆照顾着。她有时就像夏天的习习凉风,给我送来凉爽;有时又像冬天的棉袄,给我带来温暖。

外婆酷爱摄影,虽然她年已古稀,但她仍然热爱摄影。她东奔西走,拍下了一座座建筑、一片片街区,描绘出历史的印痕,展现出社会发展的脉络。为了摄影,她几乎耗尽了她的积蓄。她希望她拍摄的照片,能给中老年人留下美好的回忆,对明天的憧憬;让青少年能体味乡情风俗,激发热爱乡土之情。

外婆是个了不起的人。在2007年的时候,外婆便出版了一本名叫《崇川民居》的书,书里记录了古城的点点滴滴,留下了千年古城的印记。她多次举办“城市记忆”摄影展,多次被媒体报道宣传。她的摄影作品已铭刻在当地老百姓心中,她同时也享受着大家的认可,和温暖的褒奖。

进入数码摄影时代,外婆不甘落伍,努力学习新技术。她不但学会了使用电脑、扫描仪、打印机,而且,为了让照片具有更好的影像效果,她还自学了PhotoShop,从拍摄到修图,直到出片,玩得十分娴熟。她还被聘请到市老年大学做摄影班老师,把自己的摄影技术热情传授给学员们。

摄影是个支出成本高的活。在那个贫穷的年代,外婆工资低,她就想尽办法,利用各种资源,变废为宝。

外婆为了追求摄影艺术和真实,往往为了能拍到自己满意的照片,会起早摸黑,在风里雨里登高或匍匐。

外婆是我心中的偶像,看到外婆这种对摄影锲而不舍的精神,不由得想到自己平时对学习缺乏韧劲,稍微遇到困难就不知所措,甚至不愿意自己直面,真是感到惭愧。

外婆曾经说过,人生好比爬山,有的人爬到半山腰就放弃了,这只能看到身边小景;只有坚持不懈勇于攀登的人,才能到达山顶,一览无限风光。

我要学习外婆的智慧、精神以及对摄影的执着精神。

行走古都西安

樊玥
江苏张家港市
新镇小学
五(1)班

“在小小的西安城里,挖呀挖呀挖,种小小的历史,开文化的花……”假日里,当我来到了历史文化名城西安,我完全被这座古都的宏伟气魄震撼了。它是陕西省省会,经历过十三个朝代,其中最繁华的朝代是:周、秦、汉、唐。

早听说古都的小雁塔有着深厚的历史底蕴。这次,我们来到了小雁塔脚下。小雁塔是一座神奇的塔,它原先有15层,但现在只有13层,它经历了六次大地震,三次开合致使最顶层上的塔层坍塌。小雁塔的地基很特别,是个大大的半圆形,像不倒翁一样,就因为这种特殊的建筑方式才使得小雁塔经历了六次地震都没倒塌,在这里让我们感受到宁静祥和的氛围,也领略到中国古代文化的魅力。

去西安不能不去兵马俑。导游说来西安,不看兵马俑就等于没来西安。秦兵马俑是一个很大的历史博物馆,里面有三个坑,一号坑,二号坑,三号坑。我最喜欢一号坑,这是最大的一个坑,里面的兵马俑个个神态各异。有将军俑、跪射俑、军吏俑、骑兵俑……这些俑十分威武,有的怒发冲冠,手拿长鞭;有的手拿武器,眼神里充满怒火,好像在说:“我要把敌人全部消灭”;有的骑在马上,好像随时准备上战场;还有的在行礼,貌似感谢大王的奖赏……这些珍贵的艺术品,形象展示了我们古老民族的强大力量。

离开兵马俑,我们前往张家山。大家一定走过乡村田野踩过泥泞的土地,但张家山的黄土地你未必踩过。下雨时,鞋子轻轻踩上去,鞋印是红的,再使劲往下踩就呈现白色,非常神奇。我们来到一处小院子里,里面挖了一条很长的窑洞。没有任何砖块,里面有彩灯指引我们向前。窑洞里冰冷凉爽,越往里走就越冷,像进入寒冷的冰箱。在洞里,有一个老巫婆雕像,听说此人是一个法师,就是给白雪公主卖苹果的那个人,我们都蔑视着老巫婆,好像没人喜欢她,她神情黯然地看着我们。

去西安当然别忘了去骊山,因为就是东周时期,周幽王烽火戏诸侯的地方。远望骊山,宛如一匹苍黛色的骏马,山势逶迤,山上树木葱茏。夕阳西下,山体辉映在金色的晚霞之中,景色格外绮丽。

在离开西安的瞬间,忽然想起当代诗人孟郊的“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。”其实马跑得再快,一日也看不完西安的美景。我多么希望有朝一日,再次来到西安,和这些壮丽的风景相遇。

参观老舍纪念馆

孙睿宁
北京市
第一七一中学
初二(13)班

温馨亲切。我环顾四周,正对着的是正房,其间展出着老舍夫妇的卧室,桌上布着笔墨纸砚,充满生活气息。两侧的厢房布置成了展馆,讲述着老舍先生的生平。

步入展馆,整体朴素平凡,细看,能看到展馆中的照片文字点点滴滴滴拼成老舍先生的一生。让我印象最深的,是他1937年卢沟桥事变后,忍痛离开妻子女儿,转战川鄂——男儿当请缨。展柜里,有一张泛黄的纸,上面写道:“我只有支笔。这支笔是我的本钱,也是我的抗敌武器……我由青岛跑到济南,由济南跑到武汉,而后跑到重庆……到处,我老拿着我的笔……”



我的“小乖乖”

刘承熙
上海市
一师附小
五(7)班

清晨,温暖的阳光透过窗户,斑驳地洒在床上。看着阳光中的你,我的嘴角不禁微微扬起,瞧,这就是我的“小乖乖”——一只小枕头。

不记得它是何时来到我身边的,或许就在我出生以后,但我知道,它是奶奶一针一线缝制而成的。我的小枕头就像一朵袖珍的云,轻盈、小巧且柔软无比。奶黄色的布面上勾勒着几只小狗的图案,还散发着淡淡的奶香,像是被奶奶施了魔法,且仅对我有效,就连我的妈妈也只能闻到普通的棉布味道。

小时候,我很怕黑。独自一人的房间里,黑夜就像一只巨大的怪兽。我害怕极了,把脸紧紧地埋进小枕头里。这一刻就像是奶奶似乎正用她那温暖的大手抚摸着我的脸颊,教我勇敢,让我不再感到孤单和恐惧。

渐渐地,我长大了,小枕头也展露出了岁月的痕迹。它褪色了,磨损了,细密的棉布变得薄而破旧,并且它已小得再也无法枕在我的脑后了,奶奶也早已新缝制了大了许多的枕头。尽管如此,无论是午后小憩或是夜晚,我依旧会把它抱在怀里。我们就是这样地密不可分。

除了上学,小枕头几乎与我形影不离。我去奶奶家,去外婆家,小枕头总是伴着我。我抱着小枕头睡觉,抱着小枕头看电视。甚至连在家做功课时累了时,也会抱一会小枕头,疲惫立马消失,精神抖擞了起来。小枕头还成了我的最佳旅伴。我常常会将它放进背包里,跟随爸爸妈妈,坐上火车、登上飞机,去各地旅行。我们一起在山上露营,一起在海边度假;我们一起去看了许多美丽的风景,一起认识了很多有趣的人,一起知道很多有趣的事。

这就是我可爱的小枕头。它很小,小到早已枕不住我的脑袋;它也很大,大到可以盖住无边的黑夜,大到可以看遍世间的风景。

不同的是,小枕头还是小枕头,可我已渐渐长大,但小枕头依然是我最好的“小乖乖”。

微笑控

张淑琪
长沙市天心区
南塘小学
1802班

看到这个题目,大家可能会想微笑谁不会,但今天我要介绍的主角——张凌曦,她可不只是微笑这么简单!

无论你在何时何地见到她,张凌曦的笑容都像是长在脸上了似的,怎么也“卸”不掉。“哈哈哈哈哈……”你瞧,她又开始发作了。才刚一下课,不知怎么地就倒在椅子上,不管三七二十一就仰面朝天地开始笑,不对,是“走火入魔”地笑。同学们也用那不可思议的眼神来寻找笑声发源地,最后将目光一齐投向了张凌曦,也莫名地跟着一起哈哈大笑起来。我走上前摇摇张凌曦的头“笑啥呀!”她侧过头,满眼的可爱,兴奋劲溢于言表,“噗嗤,哈哈哈哈哈……”又肆无忌惮地开怀大笑起来。同学们也被这魔性的笑声所感染,整个教室充满了欢乐的气氛。

她的笑似轻柔的凉风,能化险为夷。有一次我贪玩超过休息时间还在那刷视频。我被妈妈批评,她呆呆地站在一旁,双手捂着肚子,小嘴巴一嘟一嘟,表面看似皱起眉头,实则嗓子眼里发出“咯、咯、咯”的笑声,让我心中顿时紧张起来,害怕妈妈会越来越上火。只见妈妈原本紧锁的眉头渐渐松开了,抿着嘴看了看张凌曦,露出了一丝不易察觉的微笑,说了句:“下次要有时间观念哈!”我和张凌曦相视一笑,跳起来:“耶!下次一定按作息时间来完成作业!”也许是妈妈被笑容治愈到了,我逃过了惩罚,取而代之的是抑制不住的笑容。

唉,你以为这就?那可大错特错!不论你在吃饭、喝水或吃零食的时候,她会突然向你靠近,瞪大眼睛,露出微笑、放大鼻孔、撅起屁股,一场“悲剧”发生了——你嘴里的东西会喷射出去。你若不信,试试便知!

这就是张凌曦,一个名副其实的“微笑控”。她的微笑不仅仅是笑容,更是诱发欢乐的魔力。她那充满活力的笑声和可爱的模样总能带给周围的人快乐。正因为有了张凌曦的微笑,我们的生活充满了欢声笑语,幸福的影子也始终伴随着我们。让我们学习张凌曦,带着微笑跳跃在生活的舞台上,将快乐传递给每一个人!