



■ “艺术天空”开幕现场
本文图片 记者 王凯 摄

上海国际艺术节「艺术天空」昨晚启幕

家门口聆听「丝路」回响

秋意浓，申城的艺术氛围更浓。昨晚，闵行文化公园广阔的草坪搭起高台，气温骤降却挡不住市民观众奔赴艺术之约的热情。新月初升，随着上海民族乐团携手喀什歌舞团昆仑乐团的演奏家奏响澎湃的音符，气势磅礴的《国乐咏中华》音乐会拉开了第二十二届中国上海国际艺术节“艺术天空”系列演出序幕。

足不出“沪”聆听“丝绸之路”的回响，家门口感受中华国乐之壮美。现场既有“近水楼台”的闵行市民，也有坐地铁跨越整个上海从宝山赶来的乐迷。他们通过国乐之声领略中华文化之美，也借着这方惠民舞台认识了琵琶、唢呐、热瓦普等丰富多样的民族乐器。

民族乐器的发展流播史，就是一部“一带一路”文明交流史的缩影。新版《国乐咏中华》音乐会由两团合演的民族管弦乐《丝绸之路》开篇，以独特的乐队编制将海派民乐与喀什地区丰富的民族音乐有机融合，呈现一幅多元交融、美美与共的丝路画卷。

器乐重奏与乐队作品《纳百川》(见下图)汇聚了多民族特色乐器。经由丝路从波斯一带传入中国的唢呐，与新疆特色民族乐器热瓦普、艾捷克、萨塔尔，以及彝族四弦琴、蒙古族马头琴、朝鲜族伽倻琴等特色乐器同台竞奏，彰显中华民族海纳百川、亲如一家的宽广胸襟。

这台含金量极高的音乐会既是一场露天的艺术盛宴，更是一堂生动的“音乐课”。孩子们对于台上形状各异的民族乐器充满好奇，家长还能充当“解说员”，但遇到热瓦普、艾捷克、伽倻琴等不常见的乐器，他们只能现场百度。

掐着时间在网上“抢”了预约名额的吴嘉边鼓掌边感叹不虚此行：“这是第一次听民乐现场演奏，跟我们印象里的传统民乐很不一样。不是那种很陈旧古板的，反而很时尚新颖。小朋友居然坚持看到最后，这台演出真的很棒。”

上海民族乐团团长罗小慈说：“其实我们熟知的琵琶、唢呐等民族乐器，都是经由丝绸之路传入中国并流行开来。《国乐咏中华》中，或同宗同源或各有生成的民族乐器呈现给观众的是一场奇妙相遇、一次别具特色的艺术之旅。”民族器乐是文明交流互鉴的有形载体，民族音乐是情感交融的天然纽带，它唤起我们心中共通的情感，奏响属于每一个中国人的自信和期许。

该场音乐会也开启了为期三天的“艺术闵行·上海西区”2023上海湖畔国际音乐节特别活动。今晚，捷杰耶夫将执棒马林斯基交响乐团奏响《鲁斯兰与柳德米拉》序曲、《波罗维茨舞曲》《图画展览会》《火鸟》等俄罗斯民族乐派的代表曲目。让古典乐迷得以近距离欣赏纯正的“俄罗斯之音”。

作为今年“艺术天空”主会场之一，上海城市草坪音乐广场于今天上午以一场充满俄罗斯风情的歌舞表演奏响开场曲。未来的一个月，来自全球24个国家及地区的58台(节)目，将在全市16个区的演艺新空间和城市新地标为市民带来101场高品质演出。

海外热门演出团体的专程到访，凸显出“艺术天空”正不断增强的品牌影响力，以及上海作为国际文化大都市的码头效应。

本报记者 朱渊



主场负国安未能提前登顶中超

争冠“二人转”海港不会跑调吧

体坛观察

满怀期待而来，满是失望而归，恐怕这就是海港球迷昨晚心情的最真实写照。手握8分优势，只需在主场击败北京国安，海港队就能提前2轮举起中超奖杯，完成继2018年后再度夺冠的梦想。可惜，球队的糟糕表现让所有的憧憬化为乌有，1比2输球的结果，不仅没能让主场庆祝中超登顶成为现实，海港队领先山东泰山的优势也缩水到5分，夺冠前景再生变数。主帅哈维尔对球队的掌控能力，再一次引发广泛质疑。

错失机会的武磊很懊恼

连遭意外打击

联赛进入到尾声阶段，今年的中超争冠已是明显的“二人转”。仅剩最后3轮，榜首的海港队领先8分，身后的泰山队也一直没有放弃追赶。昨天下午，率先出战的泰山队3比0击败长春亚泰，将压力甩给了晚间登场的海港队。

北京国安今年的表现一般，排在积分榜第五，但他们也有着迫切的需求：从海港队身上虎口拔牙抢下3分，才能更有希望去争夺一个下赛季的亚冠资格。为此，赛前包括总经理在内的众多俱乐部高层集体赶到上海督战，足见争胜的渴望。果然，开场之后客队没有一丝的保守，与海港队展开了对攻战，几度威胁颜骏凌把守的大门，外援法比奥的头球甚至差点进球。

海港队这边，外援巴尔加斯、主力中卫蒋光太均有伤在身无法出场，关键战役只能作壁上观。缺少了这两员大将，球队前场攻击力和后场防守方面都有一定损失。但在扛过了国安队开场“三板斧”之后，海港队还是逐渐掌握了场上的主动权。

让人没想到的是，两队形成僵持阶段时，门将颜骏凌的一次低级失误，却打破了这种平衡。第25分钟，颜骏凌在小禁区处处理回传球过于拖沓，被国安右后卫王刚在一旁“偷机”成功，门前一米处硬生生将球铲进了球门。一向稳健的一号国门，在如此关键的比赛却犯下这样业余级别的失误，无疑给了主队沉重一击。

正所谓屋漏偏逢连夜雨，海港



下轮已成决战

尽管在临近比赛结束前的几分钟，苦苦围攻对手的海港队，终于由武磊打进一粒头球，却终究无法改变胜负。主场连1分都没有拿到，对海港而言，是一个最差的结局。

“今天比赛出现了一些失误，这也是足球的一部分。球员们还是非常努力，今天踢出了特点，进攻端投入很多，大部分时间压制在对方半场。对手囤积重兵防守让我们进攻非常困难，但球员还是非常努力不断尝试。”赛后，主帅哈维尔如此表示，“我们输了就是输了，不是想去找借口，我必须要说的是要尊重球员努力，尊重他们的付出。现在需要向前看，我和队员们是在一起的。接下去迅速投入备战与山东队的比赛，我们需要在下

一场比赛中做到最好，努力用一场胜利去拿下冠军。”

一周之后，海港队仍将坐镇主场，对手正是争冠的直接对手山东泰山。由于昨晚的输球，两队之间的分差已经被缩小到5分。这意味着，下一轮将成为真正的决战——海港队需要至少拿到1分，才能够保证冠军到手；一旦输球，两队之间的分差将缩小到2分，海港队就必须在最后一轮客场击败为保级苦战的大连人，否则由于对阵泰山的战绩是1平1负，海港队将在最后时刻痛失冠军。

本赛季海港领先优势在最多时，一度达到两位数，很多人都认为今年的冠军早就失去了悬念。但踢到现在，海港队在后期接连犯

错，领先优势不断被蚕食，如果最后真的没能拿下这个冠军，简直难以想象。

“今天确实很遗憾没有拿到想要的结果，但不会阻止我们的步伐，剩下两场比赛我们会争取胜利。每场比赛都是决赛，我们不会考虑对手是谁，只会想着拿下对手。”老将王燦超昨天赛后的表态，听上去仍掷地有声。但球迷们恐怕很难像他一样乐观，要还是这样的状态，踢泰山队能有何戏？别到头来，竹篮打水一场空！

本报记者 关尹

收视指南

上视五星体育频道今天19时30分将转播中超上海申花客场与南通支云比赛实况。

■ 颜骏凌(中)的低级失误给了海港沉重一击
本文图片 记者 李铭坤 摄